

◘ ٤٠٧ ملايين ريال تكاليف عند ◘ الامير سلمان يتحدث عن معرض ◘ فيصل بن فهد : نضع في اهتمامنا تدعيم من المشاريع بالعاصمة المقسة ص ٢ الرياض بين الامس واليوم ..ص ؛ التعاون من لجل خدمة الرياضة ص١١ □ رحمك أنه أيها الحبيب الصديق □ ملحق الندوة الانبي ص٥، ٦، ٧ ◘ مزارع الشوك (اكثر من فكرة) بقم: حسن عبدالحي قـزاز ص٣ 🏿 عـزيـزي ص ٩ بقلم عبدات الحصين .. ص١٢

مصر تستنكر

قصف المخسات

من جانب القوات الاسرائيلية ووصفته بانه

وصرح متحدث باسم الخارجية المصرية

أمس بأن بلاده تجدد دعوتها لجميع الاطراف

الاجنبية لرفع ابديها عن لبنان روقف

مسارساتها ضد الشعبين اللبناني

وناشد المتحدث القرى الوطنية اللبنانية

العمل على تحقيق رقف فورى للقتال الدائر ضد

المخيمات ووضع حد للمأساة التي تجرى على

وهذا هو البيان الثاني الذي تصدره وزارة

الفارجية المعرية للتنديد بحرب المخيمات في

بيرت بعد أن أصدرت بياناً مماثلًا في الاسبوع

منظمة التحرير

اجتماع مجلس الجامعة

على المستوى الوزاري

مجلس الجامعة العربية سيعقد دورته الطارئه

غدا الاثنين على مستوى وزراه الخارجية وليس

على مستوى المندوبين الدائمين الدول الاعضاء

وقالت هذه المسادر ان عددا من ورزاء

لاعمال هذه الدورة نظرا لضاورة الموقف وما

يتعرض له الشعب الفلسطيني في مخيماته

وقالت أن المنظمة كانت وأضحة في طلب عقد

الدورة على مستوى وزراء الخارجية وان

موافقات الدول الاعضاء جات مع للذكرة

الفلسطينية سواء فيما يتطق بالموضوع او

العصيمى يرأس

وقد الكويت

الكريت ـ اعلنت الكريت امس مجدداً

الرباط _ قال وزير الفارجية المغربي السيد

ان مبامكان الولايات المتحدة ان تقعل اكثر من

مجرد القاه كلمات الاشادة بالمغرب الذي يعلني

الساعدات الامريكية، .

من مناعب مالية، .

● النقية صرا

بلبتان من ابادة وتهجع.

مسترى الإجتماع .

تونس/اكت مصادر فلسطينية مسؤوله ان

الارض اللبنانية .

تصعيد خطع للموقف في المنطقة .



الأحدد إلى الله الأولى المالية المالي المالي المالية المالي المالية ا

نداء خادم الحرمين يعبر عن ضمير كل عربي ومسلم

الفاسطينيين من لبنان قال ممثل المنظمة في

الرياض: الايكفى ترحيل الفلسطينيين من

مكان الى أخر تحت وطاة المؤامرات التي يقوم

بها الاعداء والاصدقاء ان المكان الوحيد الذي

يجب أن يرحل اليه الفلسطينيون هو الوطن

الفلسطيني وألى أقرب نقطة من حدود الوطن

الفلسطيني . وأن مجرد التفكير في أبعاد

الفلسطينيين عن مضيماتهم هي مؤامرة على

الشعب الفلسطيني والبندقية الفلسطينية وهذا

لايقدم سوى الاعداء للثورة الفاسطينية

والشعب القلسطيني ونحن نعرف من هم الذين

يعملون من أجل حماية المدود الشمالية

أسلطات الاهتلال بالنيابة عن جيش الاهتلال

. • وحول طلب عقد الجتماع طاريء لوزراء

المارجية العرب لدراسة الوضع ل المخيمات

قال: لقد طلبت المنظمة عقد جلسة لوزراء

غارجية الدول العربية ضعن اطار مجلس

جامعة الدول العربية ونتمنى من الجميع تلبية

ألدعوة لكى نتمكن من وقف هذه المذابح التي

تقوم بها حركة دامل، شد ابناه شعبنا ق

المخيمات واذا كان السلاح الفلسطيني يرعب

العدو فائنا لا نرى أي مبرر ليرعب كل عربي

مهما كلن اتجاهه ومبوله لان السلاح

الفلسطيني لايوجه الا الى اعداء القضية

الفاصطينية وحماية الفلسطينيين في المخيمات

من الاعتداءات المتكررة من الصهاينة وأمثالهم

ولم تستطع أي جهة في لبنان لذلك قرروا تسليح

من جانب الفلسطينين المعارضين درنيس

منظمة التحرير الفاسطينية السيد ياسر عرفات

الانقاد الوطني الطسطيني في دمشق امس

الاول على وقف أطلاق الثار فورا أو انسحاب

المقاتلين الفلسطينيين الى مخيماتهم بعد ابعاد

العناصر المؤيدة للسيد باسر عرفات ونقل

المقاتلين الفلسطينيين من جميع الغصائل

القلسطينية من بيوت وجنوب لينان الى

معسكرات تجرى اقامتها في منطقة البقاع

شرقى لبنان . كما تدعو الشطة الى وقف جميع

هجمات القاتلين الفلسطينيين شد اسرائيل

التي من شانها ان تثير انتقاما اسرائيليا

الكويت ـ صرح مصدر دبلومضي عربي

بأن القعة الإسلامية القبلة في الكويت سوف

تكون بداية نحو اجراء مصالحات كبيرة بين

. وأكد المسر أن دور الكويت مع الدول

الخليجية يمكن ان يسهم في تحقيق هذا

وقالت مصادر صحفية ل الكويت ان المعدر

للعربى لا يتوقع عقد القمة العربية قبل انعقاد

القمة الاسلامية يوم السادس والعشرين من

ويخلصة في منطقة الجنوب اللبناني .

وتنص هذه الخطة التي عرضت علي جبهة

أنفسهم ردعمناهم أل ذلك

بيوت _ دمشق _ الوكالات _ كان اتفاق جديد لوقف اطلاق النار صاحدا امس ق بيروت

وجنوب لبتان حيث توقف للعارك بين ميليشيات حركة (امل) والمقاتين الفصطينين مض

عليها اثنا عشر يوما . وقالت مصادر امنية انه بأستثناء رصاص قنص متاطع عند الفجر لم

خلال القهة الاعلامية بالكويت

الدول العربية .

يناير المقبل.

نقع لية حولتُ حول مخيمات اللاجلين في بيوت وصيدا وصور .

النتشة النداء تأكيد لمواقف المليك الثابتة والدائمة بدعم الشعب الفلسطيني مكة الكرمة _ عدثان بيطار

ول تعليق لمثل منظمة التجرير الفاسطيثية

لُ الرياش السيد رفيق التنشة على نداء خادم

المرمين الشريفين حول حرب المخيمات قال :

لقد كان نداء خادم المرمين الشريفين تعبيرا

عما يدون في خاطر كل عربي وسعودي وكل

مسلم لان استعرار القتال لايقدم غير اعداء

العروية والاسلام واعداء القشية الفلسطينية

بمدورة خاصة وهذا الموقف من خادم الحرمين

للشريفين يضاف الى مواقفه الثابتة والدائمة

مواجهة الاعتداءات

على المديمات

٠ وحول الإجراءات التي اتقذتها منظمة

التحرير الفلسطينية حول الحرب الدائرة ضد

الخيمات قال أبوشلكر؛ لقد قامت منظمة

التمرير بدعم أهلتا في المؤيمات بكل ما يمكن

عن دعم ليستطيعوا مواجهة الهجمات

الصهيرنية عن الجر والبحر ومواجهة هجمات

حركة دأمل، من البرواقد قامت النظمة بتوجيه

تداءات الى الزعماء العرب وجميع الاصدقاء ل

العالم للصل من آجل وقف الذابع ف الميمات

واوضمتا للرأى العلم العربى والدولى الدواقع

مَنْ وراء هَذِهِ المُؤَامِرةِ على الشعبِ الفلسطيني

القلسطينيون يرحلون

الى وطنهم فقط

● وجول طلب حركة وأملء تدرجيل

انباء عن انهيار

مفاوضنات دمشق

(ألاسيوشيت برس) ال مسؤولين فلسطينيين

قولهم أن المفاوضات الجارية في دمشق لوقف

الاشتباكات بين حركة (امل) والقاتلين

القلسطينين قد انهاري بعد أن رفض القاتلون

الفاسطينيين خطة لاتهاء حرب المخيمات .

وقالت الوكالة ان متحدثين باسم مختلف

قصائل القارمة القلسطينية رفضوا الضاة

ووسقوها بانها وثيقة تهدف الى اثارة نزام

دموى في صغوف القاومة الفلسطينية في وقت

. واشارت الوكالة الى ان الخطة رفضت حتما

الحنسة الأسيانية

الغارية سينة ومليلة !!

مدريد - وأفلت اسبائيا على اجراءات

والتعجيل في منع الجنسية الاسبانية الى

السكان للسلمين في مدينتي سبته ومليلة، ا

وذكر المتعدث باسم وزارة الداخلية

الاسيانية انه سيتم منع السلمين بموجب

الإجراءات الجديدة بطاقات هرية مؤقنة في حالة

الأنامهم بطأب المصول على الجنسية

وكانت الاستجلمات قد اندامت في الدينتين

أن العلم العالى لدى تقديم قانون الاجانب الذي

ببجعل سكان البلاد الاصليين المغاربة عرضة

الطرد مالم يحصلوا على بطاقات الهوية المناسبة

مصيادمات دامية

في ثاني أكبر مناجم

أو رثائق الإتامة !

تَعَدُدُ فيها اجراءات العادة توهيدها ...

ومن جهة الحرى نسبت وكالة

يدعم القفية الفلسطينية وشعبها .

أبلغت منظمة التحرير الفلسطينية الزعماء العرب باخر النطورات الفلسطينية والحرب الدائرة حول



🗷 النتشه 🖪

نداء خادم الحرمين واجتماع مجلس الحامعة

الندوة

بعث المسعة الغربية لعق الجناع طاريء غجلس الجائمة عل مستوى وزواء الخارجية يئء أنس ، ليمث أوضام الشرسة التي إستهداتها بقاتل الاسابيع القايلة للأفسية ، ووصفت لروبتها خلال الإيام اللغية بالقمط والليمع والقتل لأذي لحق بمخيمان بيروت ، وخاصة شاتيلا ، بالإضالة ال استمرار محاصرة الشيعات ومثع الثؤن

عنها ورفقن المنتاح بمعالجة جرحاها . وقد نكات وكالات ألانيام وصينا ماسويا لكرشاع داخل عذه للغيمات وخاصة متعاثيلاء الذي تعرض لاعتدامات متكورة لم تكن أولها المجرزة الرهبية التي ارتكبت بلطه . مع مقيم صبرا ـ خلال الغزو المتهوني عام ١٩٨٢ وييدو أن مجمات واعتدامات وامل كن تكون أخرها _ ولكن الواضح أن كل تلك للجازر تسمى أي تحقيق نفس الهنف وهو شرع البنطية الظلسطينية ، وانتزاع القرار القسطيني من جرَّهُ رَبُّهِمْنَ مِنْ قَبِنَاهُ الشَّبَعِبِ الذِي لا يزقل يرفش بيع ولاله ، أو تقريع للسيله . وطرحها في سوق الشعارات كلجوفاه

وللعارسات التصطوية له الناري بعض للصادر الاسطينية خَلالُ الْيُومِيُّ الْأَصْنِينَ الْيُ مِعِشْ أَعَدَافُ هُذَهُ الإعلىاءات الشريرة . وهي تعلن عن رفضها للاتفاق المأروح لوقف القتل ، وفي مقدمتها غزع سلاح كالشيفات ونكل سكانها إلى مناطق لخري من بيتها البقاع، وعدم قيام عطيات ق حبور، ليقان الجنوبية .. وهذه هي ناس الاهداف المسيونية التي يحاول اليعش تنفيذها . تنابة على لا تاول توطواً - مع الكيان المُبَهِيَّوِنِي أَنْ أَهْلُ وَصَلَّ الأَمْنِ بِهِذَهُ الأطراف , ومن يعظمها .. ألى هذا الحد من

للد اثباد السيد رايق النتشه معثل منظمة التحرير في للملكة ويتداء خادم الحرمين الشريفين إلى الاخوة القاتلين ، ف لبنان ، ودعوله الخاصة لعماية للخيمات .. ولكن ميدو, أن تلك الأطراف لأعرى الاستجابة لدعوات السلمية قبل أن تتقد إجدافها الإجرامية :: وخامنة ترحيل سكان الخيمان الى مناطق بعيدة عن حدود كلسطين للحقلة ، ليتخلق للغدو ما يسمى اليه من فيام بطرطة لبنائياء تجبي حدود المبطن القصالية . ولغل من السلوبة إن يسعى أي عربي لَكُلُ هَذَا الْهِدُفُ فِيلُ مِثْلُ عُدًا الْوَقْتِ ، الذي تجتاز فيه القشية العربية الاول فترة حرجة وحساسة . تتكالب فيها طبها الوامرات d ومعاولات التضلية. الصبيرتية ، والوم

أطراف محسوبة عل الأمة العربية ، يتكملة تلك للطولات .. ولقد كان رد المعد الذالك واضحاً على علل هذه المؤامرة ؛ أن أبعاد القستطيني يُجبُ أن يكون ال الربُ طاقة مَن هلود وطله للسلوب. فهناك يجب أن يفلح الطريق أمامة لفائل ويستشهد على ثرى وطنه بيدل من ايماده ال موظع هاتكه طعناً بقظهر بالبدي التي تهدم مبرزا وشقيلا والرشيدة وتسله دو سطتها وال فيوه على الوفياع للأسلة غلته يس الطاون من مجلس الجامعة غداً إن عدر الزيد من الإستكارات والبيانات . بل ال بعض لوضع بسفن التالك على الخروف . ويمكل أهر أمات تتناسب مع خطورة الجروعة النظاق خدر الكومات

المتوات والنبدوة،

المعاعتين ف معاولة علملة المرقة الساب

الإشتياكات من أبيل التوميل الي عل الخلافات

القائمة بينهما .. وقال أن الهدوء عاد الى المنجم

الذي بعد ثاني أكبر مثلجم الذهب في العالم .

الذهب بجنوب اقريقنا جرهانسبيرج - ألتى عشرة اشقاص من عمال مناجم الذهب أل جنوب افريقيا مصرعهم ليلة أمس وأمسيب خمسة عشر اخرون في معناتمات دامية في اعد المناجم ليلة امس. وأكد أمس متحدث باسم المنجم ان أدارة المنجم جدات ف اجراء مباحثات عم زعماه

لشكلة الشرق الارسط والحرب العراقية الابرانية في اجتماع وزراء الخارجية .

القاهرة _ اعلنت مصر استتكارها الشديد الذى تعرضت له المحيمات الفلسطينية في لبنان

الرياض _ واس _ بعث خاتم المرمين الشريقين الملك قهد بن عبدالعزيز آل سعود

منطه الله برانية تهنئة الى المقامة الرئيس ماونوكو ايفيستو رئيس جمهورية فثلندا بمتاسبة اليوم الوطئى المتلندا . وقد أعرب خادم الحرمين الشريقين حفظه أله عن أصدق تهانيه المقرونة بأطيب التمنيات الفتلندي .. وبلطراد التقدم واستمرار الرفاه

للشعب الفتلندي الصديق.

رونك ريجان كان يعلم مسبقا بالشحنات الإسرائيلية من الاسلحة الإمريكية الى ايران التي تحت ق سيتمبر علم ١٩٨٥ م

لارى سبيكس أنه تحدث أمس الاول الى عدد من كبار المسؤواين واكن أحدا منهم لايتذكر ان الرئيس ريجان أبلغ مسبقا بهذه الشحتات التي تعت قبل أن يأتن هو بتزويد أيران بالاسلمة ف بطريقة عادلة . شهر يتأير من هذا ألعلم.

ونقلت اذاعة (صوت أمريكا) أمس عن بيان

خادم الحرمين يهنىء باليوم الوطني لفنلندا

ينوام الصحة والسعادة لقشامة الرئيس

واشنطن ـ رفض البيت الابيض الامريكي ان يصدر نفيا واضحا لانباء ذكرت ان الرئيس

وقال نائب السكرتير الصطى للبيت الابيض

دراجع ص ک

الظهران - واس - وصل صلحب السعو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى الى مطار الظهران الدولي بحفظ الله ورعايته عند الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس قادما من الرياض. وكان في استقبال سموه سمو الامع عبدالمحسن بن جلوئ وصاحب السمو الملكي الامع متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصلحب السمو الملكي الامع

مشارى بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية وصاحب الصمو الملكي العقيد طيار ركن الامد تركي بن ناصر بن عبد العزيز قائد قاعدة المك عبدالعزيز الجوية بالشرقية وصاحب السمو الملكي الامع مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل المرس الوطنى في المنطقة الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية واهتحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

وكان سموه قد غادر مطار الملك خالد الدولى بالرياض قبل ظهر امس .. حيث كان في وداع سموه صلحب السمو اللكى الامع سطام بن عبدالعزيز ناتب امير منطقة الرياض ومعالى نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبدالعزيز التويجري وعدد من المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

حركة عدم الانحياز

تطالب بانسحاب العدو

من الارض المحتلة

الدولى بادانة الكيان الاسرائيل بسبب قيام

قواته بقتل وجرح عدد كبير من طلبة جامعة

(بعزيد) بالضفة الغربية المثلة يهم الخميس

وقد حثت زيمبابوى بوصفها الرئيسة

الحالية للحركة _ مجلس الامن الدولي على

ضرورة فرض عقوبات الزامية على الكيان

الاسرائيلي وارغامه على الاتسحاب من الاراشي

وقد حاول سفح الكيان الإسرائيلي لدى الامم

المتمدة تبرير الجريمة بالزعم ان قوات

الاحتلال اطلقت الاعجة ألنارية لتقريق

اشتباكات

بالضفة الغربية

نكرت أن أشتياكات وقعت في عدد من مدن

الغيفة الغربية الممتلة بين قوات الاحتلال

الاسرائيلية ومواطنين فلسطينيين لليوم الثالث

على النوالي احتجاجاً على مقتل ثلاثة فلسطينيين

وقالت أن المواطنين القلسطينيين اقاموا

العديد من الحواجز ف شوارع البيه ورام ال

وبيت لحم والخليل ونابلس فيما اغلقت المحلات

التجارية أبوابها ف هذه المن أحتجاجا على

الجريمة الاسرائيلية .. واضافت أن القوات

الاسرائيلية مازالت تقرض حظر تجول على

مدينة رام الله ومشيم (بلاطه) القريب من مدينة

نابلس .. وقالت ان تعزيزات عسكرية اسرائيلية

ارسلت الى مدينة نابلس كيرى مدن الضفة

القاهرة تنفى رفض تسلم

الاسرى المصريين

لدی ایران

الدكتور عصمت عبدالجيد أن بلاده لم ترفض

تسلم الاسرى المعربين في أيران مشيراً إلى أن

بلاده تبذل جهودا مكثقة من اجل الاقراج

وقال الوزير الممرى ان بلاده لم تتسلم اية

بيانات للاسرى المسريين في أيران .. وأوضع في

حديث نشر في القاهرة امس أن المعربين

المهجودين في العراق يعملون في مجالات مدنيه

واشار وزير الخارجية الممرى ألى أن مصر

قامت باتصالارت مع عيثة الصليب الاحمر

الدولية ف جنيف والامين العام للامم المتحدة

خافع بهيز دي كويلار ف معاولة للافراج عن

الاسرى المصريين الذين مضي على احتجازهم

وليست عسكرية ..

بضعة اشهر .

القاهرة/اكد وزير الشارجية المعرى

من طلاب جامعة (بيزيت)

الغربية المتلة .

وكانت مصادر فاسطينية في القبس قد

العربية المحتلة دون قيد أو شرط.

المظاهرات الطلابية ف الجامعة .

كمأ طالبت حركة عدم الانمياز مجلس الامن

امتمرار التوتر بالضفة الفربية وارسال قوات اضافية الى «نابلس» الامم المتحدة ـ الوكالات ـ ناشئت المجموعة العربية لدى الامم المتحدة مجلس الامن الدوق ان يتخذ اجراءات من شانها ان تضمن عدم تراء

الشعب الفسطيني ضحية للقوة العسكرية الغاشمة لاسرائيل واهابت الجموعة باللجاس - في كلمة الطاعا تيابة عنها مندوب الكويت الدائم محمد ابو الحسن - أن يعمل على ايجاد حل سياس شامل وعادلٌ اللَّفْضية الطَّعطينية وعقد مؤتمر دول لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

والمؤتيره ومحطة المحولات. ومدة التتفيذ

الكامل للإعمال ٢٤ شهرا . وبأنتهاء هذه

المرحلة يصل انتاج محطة التحلية بجدة بجميع

مراحلها ٩٥ مليون جالون يرميا اضافة الى

التعاقد مع المستشارين

لمستشفى (النور)

المرجعي مكة الكرمة ميدالعزيز عبدالله غزاري

بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين

الله فهد بن عبدالعزيز بانشاء مستشفى

مرجعى بالعاصمة المقدسة لخدمة اهالى مكة

الكرمة فقد قامت وزارة الصحة بتسلم

مستشفى والنوره المرجعي من الشركة المتفذة

للمشروع الذي بلغت تكاليفه خمسمانة مليون

ريال وسعته ٧٠ مريرا بمختلف التخصصات

ويعتبر اضخم الستشفيات حيث زود باحدث

ويجرى الان وبناء على قرار معالى وزير

المحة الاستاذ فيصل الحجيلان التعاقد مع

مجموعة من الاطباء والمستثمارين والاخصائيين

من السلمين من كل من المانيا ويريطانيا وقد

بدأ عدد منهم بالرصول بالاضافة الى الاطباء

السعوديين الاخصائيين وذلك استعدادا

لافتتاح المششقي خلال الاشهر القادمة ان

كما سيتم افتتاح ارل تسم بالستشفي

۸۰۰ میجارات کهرباه .

بتكاليف تبلغ ٥ر١٤٢ مليون ريال توتيع اتفاتية توسعة

الرياض/ واس - وقع معالى وزير الزراعة والمياه ورئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ عقد تتفيذ توسعة محطة تحلية المياه بجدة

طاقتها الانتاجية ١٥ مليين جالون ماه يرميا وتعمل المحلة بالنتاضع العكس. ويتكون الشروع من مأخذ مياه البحر وهو على عمق ١٢ متر نحت سطح البحر ويتسع لمحطة طاقتها ٢٥

لغيلالي وواينبرجر في الرباط امس القبلالي : المغرب

مركة (امل) اللبتانية والقاتلين الفلسطينيين الدافعين عن المفيعات الفلسطينية في لينان .

الستقبلية ووحدات معالجة مياه اليحر ووهدة اضافة الكيماويات وغرفة التحكم الإلى . كمأ يضم المشروع مبنين لوحدات التناضح العكسى وغزان لياه البحر المرشحة بسعة ٢٩

للبيت الابيض ان زعماء الكونجرس من المزيئ الجمهورى والديمةراطي اوضعوا للرئيس ريجان أن التمقيقات سوف تجرى

صفر يعرض

استضافة تونس للقمة العربية الكريت ـ أعلَنَ السيد رشيد مسفر رئيس

وزراء تونس ان بلاده على استعداد لاستضافة القمة العربية على اراضيها في الوقت الذي يحدد القادة العرب. واكد السيد صفر في حديث مسحقي اهمية

البجاد نهاية سريعة للحرب العراقية _ الابرانية وايجاد حل للقضية الفلسطينية ، وجدد تمسك بلاده بموقفها من حل القضية الفلسطينية على أسلس الاجماع العربى حول الحل السلمي

وتقى السيد صفر مأتردد حول قيأم تونس بمضايقة الفلسطينين على اراشيها ووصف العلاقات الترنسية .. الفلسطينية بأنها طبية وطبيعية وأن تونس تتضامن مع القضية

وكرر رئيس الوزراء التونس مأسيق وان تونس رمىميا من ان خروج التحرير الفلسطينية عسكريا من تونس كان نتيجة اتفاق مبدئي من البداية على عدم التواجد عسكريا على اراضيها . وقال رئيس الوزراء التونسي بان انسماب

تونس من منظمة الاقطار العربية المعدرة للنفط (اویك) برجم ال ان تونس ستصبح بعد فترة قصيرة مستوردا النفط حيث سيصبح ما تستورد من النفط اكثر مما تصدر.

قدومي: لاسلام دون منظمة التحرير

تورنفو _ اكد رئيس الدائرة السياسية لنظمة التحرير الفلسطينية السيد فأروق قدومي مجددا أنه أن يكون هناك سلام ف الشرق الاوسط دون اشتراك منظمة التحرير ف عملية

وابلغ السيد قدومي عددا من الكنديين المنحدين من أصل عربي في مدينة تورنتو ليلة امس أن منظمة التجرير ستقل ممثلة للفلسطينيين وسوف تواصل النشال من اجل حق تقرير المسج .. وقال أن أحدا الايستطيع القضاء على منظمة التحرير لانه لايمكن تصفية حقوق الشعب القلسطيني .

مشروعات حربية مصرية _ امبركية

القامرة/اتعقت الولايات المتحدة الامريكية ومصر على اقامة عدد من المشروعات المربية الشتركة ..

وذكرت انباه صحفية امس ان الجانبين الممري والامريكي اثققا على أن تقوم مصر بتصنيع كامل لختلف قطع الغيار الخاصة بالاسلمة الامريكية الموجوده فى منطقة الشرق الاوسط كما اتفق على أن تقوم محر بتصنيع متكامل الديابة (ام١) وبكامل احتياجاتها التسليمية ايضا. وستقوم مصر وامريكا بانشاء عدد من الشريعات المشتركة الخاصة . بالترسانة الجوية كما انفق الجانبان على تصنيع عدد من العربات المدرعه في مصر بالكامل. ويصل الى مصر وقد صناعي أمريكي على مستوى عال اوائل يناير القادم يضم خبراء من ٢٠٠ شركة امريكية للإنقاق على عدد المشروعات الاستثمارية سواء الخاصة او الشتركة ن

استقالة وزير التعليم العالي الفرنسي

باریس ـ اعلن امس ان الان دیفاکیه وزیر التعليم العالي الفرنسي فدم استقالته الى رئيس الحكومة جاك شيراك اثر موجة الاضرابات والمظاهرات الطلابية التي اجتاءت فرنسا مؤخرا احتجاجا على مشروع قرار تقدم به الرزير لاهداث اصلاهات في اسس الدراسة

وافلات مصادر حكومية فرنسية ان شيراك _ المحود حاليا في لندن .. لم يعط بعد جوابا على استقالة وزير التعليم العالي .

ثانش تقنع المؤتمر بعدم بحث (ايران جيت)

الصعب التكهن بنتائجه .. كما اعربوا عن شعورهم بضرورة العاجة الى ما اسموه باحياه رَخم صلية السلام الا انهم الكوا في الوقت نفسه على صعوبة تحديد نقطة البداية . وذكرت المصادر ان وزراء الخارجية انققوا على اعادة النظر بشكل مغصل وشأمل للارضاع في منطقة الشرق الاوسط في اول اجتماع قادم لمجلس التعلون السياسي الاوروس ألذي يعقد

بانتظام على مستوى وزراء الخارجية . الارروبية التي تنتهي في نهاية العام الحالي ولكن قد يعقد اثناء رئاسة بلجيكا للدورة القادمة خلال النصف الاول من العام القادم.

واكد وزراء الخارجية الاربوبيون على اهمية استمرار الاتصالات مع هذا التحرك. اجتماع القمة تجنبت الخرش في موضوع بيع السلاح لايران وطلب من رؤساء دول وحكومات اوروبا التمسك بموقف موحد وعدم احراج الرئيس الامريكي رونالد ريجان « في هذه اللحظات

لجراحة الإعصاب والمخ والذى سيكون تحت اشراف اخصائی سعودی بدرجة استاذ .

القهة الاوروبية : التوتر خطير في الشرق الاوسط وحرب الخليج

واضافت المصادر في تصريحاتها ان مارجريت ناتشر رئيسة الحكومة البريطانية التي تراس

· -- - - -

الاجهزة الطبية .

وقالت ان هذا الاجتماع لن يعقد بالضرورة خلال الدة المتبقية من رئاسة بريطانيا للمجموعة

المرجة ، على حد تعبيرها .

وتبلغ قيمة الطد ١٤٢ مليونا و ٥٣٣ الف ريال . ويتكون المشروع من عشر وحدات تحلية الف متر مكعب وخزانا المياه المنتجة يسعة ٢٧ ألف متر مكعب ومعمل التحليل الكيماوي

مليون جالون يرميا في حالة توسعة المطة

محادثات وفد احزاب المعارضة المصرية في دمشق

اللبنانية وموقف سوريا من هذه التطورات وكان الوقد المصرى الذي يزور سوريا منذ يوم الاربعاء الماض قد التقى مع السيد عيدالطيم خدام نائب الرئيس السورى وعدد من كبار المسئولين السوريين واستعرض معهم السبل الكليلة بوضع حد للاقتتال الدائر بين

حليف مهم لأمبركا وبتوقع مساعداتها

بمشق/لجثمع السيد ياسين رجوح وزير الاعلام السورى امس مع وفد يمثل الاحزاب المعارضة المصرية الذي يزور سوريا حاليا برئاسة المهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل، وتم غلال الاجتماع استعراض التطورات الجارية في المنطقة العربية لاسيما الاحداث الدموية التى تضهدها الساعة

مداللطيف الغيلالي ان المغرب مطيف مهم للولايات للتحدة، ولذلك يتوقع المزيد من وابلغ الفيلال مسمقين يرافقون وزير الدفاع الامريكي كأسير واينبرجر الذي اجتمع ن الرياط ليلة أمس مع الملك الحسن الثاني .

وكان واينبرجر قد اشاد في اجتماعه مم الماهل المغربي بموقفه المؤيد للغرب بعد ان اعلن لدى ومعوله الى الرياط ان الولايات المتحدة ستبذل كل ما تستطيع لتحسين العلاقات العسكرية والاقتصادية مع المغرب.

لتبن _ استؤنفت امس جلسات اليوم الثاني من مؤتمر القمة لرؤساء دول وحكومات السوق الاوروبية الشتركة حيث واصلوا بحث التفاصيل النهائية المتعلقة بينود البيان الختامي . وكانت جلسات ليلة اسس قد استدت حتى ساعات الصباح الاول حيث جرت مناقشة عدد من القضايا الدولية بما في ذلك المرب العراقية . الايرانية والصراع العربي الاسرائيلي والازمة اللبنانية والوضع في افغانستان بالاضافة الى قضية الارهاب ومشكلة جنوب افريقيا . وقالتُ مصادر رسمية بريطانية في تصريحات لها صباح اسى أن اجتماع القمة قد بحث الوضعين اللبنائي والانفاش بالاضافة الى موضوع الارهاب في حين أنه تعت مناقشة مطولة

والشرق الاوسط

وأوضحت المصادر الرسمية البريطانية في تصريحاتها ان وزراء الخارجية اكدوا على ان الثوير في منطقة الشرق الاوسط والخليج قد وصل الى حد خطير للغاية وبشكل اصبح من

التوتر في الخليج

الامير ملجد بن عبدالعزيز .

● الامير فيصل بن بندر

ومساحد منطقة حائل ابراهيم

العريفي كلمة رحب فيها بالحضور

واشار في كلمته إلى إن الاهتمام

بالساجد لايقتصر على هذا

الاسبوع فقط وانما طوال العام

وأوضح الدور الذي يقوم به

المسجد ف حياة المسلمين وشكر في

ختام كلمته صاحب السمو الملكي

الامير مقرن بن عبدالعزيز امير

منطقة حائل وكل من ساهم في

انجاز هذا الاسبوع وفي ختام

الحفل قام وكيل امارة منطقة حائل

الساعد بتوزيع الجوائز على

لقاء صحيي

بمنطقة حائل

حائل _ واس _ نظمت الديرية

ويعقد هذا اللقاء بصالة

العامة للشئون الصحية بمنطقة حائل

امس اللقاء السادس لهيئة التعريض

الاجتماعات بالمديرية بحضور مدير

عام الشئون الصحية بالمنطقة الدكتور

بدر الربيعة وييلغ عدد المرضين

النين يحضرون هذا اللقاء ٥٨

وبلقى خلال هذا اللقاء عدد من

المحاضرات الطبية نتتاول اعمال

الرعاية الصحية الاولية _ الاحصاء

وى _ مكافحة الاب

المستوطنة .. - التحصينات - علاج

نظام جديد للقبول

والتسجيل بجامعة

الملك سعود

علمت والندوة، من مصدر مسؤول

بجامعة الملك سعود .. ان الجامعة

بعدد تطبيق نظام جديد للقبول

والتسجيل وينتظر ان يبدأ في الفصل

كما علمت والندوة، ايضا بانه نقرر

انشاء مركز جديد لخدمة المجتمع

بجامعة ام القرى بمكة المكرمة وتجرى

حاليا الترتبيات الخاصة بانشاء هذا

المركز للقيام باداء رسالته .

كتب _ ريحان الحربي :

الدراسي القادم.

والذي يستمر يوما واحدا ..

يعه او الر المعالمة نيا

. 14

وزنوه م

-

ion its

لاتو مؤسد

فنن طوق ا

وجعا شب

الله المرا

ميته خدد

43.49

ومشكسا د

. ...

الأعطاب

شريط الإخمار

الرياض ـ واس ـ وافق مجلس ادارة الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها على تحديد كل من منطقة حرة الحرة ومنطقة عليا الجنوبية بالحوطة ومنطقة عرق سبيع مناطق محمية لاهميتها الطبيعمة

سنتين يتم رفعها لمجلس أدارة الهيئة

لدراستها واقرارها واشار الى أن الهدف

من اقامة هذه المناطق هو انماء البيئة يما

في ذلك الغطاء النباتي الذي يشكل القاعدة

الاساسية لمختلف اشكال الحياة الفطرية

والتى تؤكد تعليمات وأنظمة حكومة خادم

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز

على أهميتها وضرورة العناية يها .

عبدالعزير ابورناده ان المجلس قد نظر في الطبيعية ويتوقع ان يتم انجازها خلال حلسة سابقة خطة الهيئة لاقامة عدد من المناطق المجمية ف مختلف انحاء الملكة وقرر الموافقة على ذلك مبدشياً كما قرر تشكيل لجنة برئاسة مساحب السمو الملكي الامع سعود الفيصل العضو المنتدب للهيئة وعضوية معتلين من وزارة الداخلية والزراعة ومصلحة الارصاد وحماية البيئة واشار الى قيام الهيئة بالتنسيق اللازم للعناية بالمناطق الثلاث وتم الاتصال بوزارة الداخلية حيث وجه صاحب السعو الملكي الامع نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية

وعضو مجلس ادارة الهيئة تعليماته الى امارات المناطق الثلاث المختصة باعتماد ذلك ومع دخول هذه المناطق. وأضاف الدكتور أبوزناده أن المحلة

الثانية هي اعداد خطة وطنية شاملة لاقامة المناطق المحمية في مختلف اجزاء الملكة وذلك وفقأ للاسس والاستراتيجيات العلمية التي يجرى وضعها بالثعاون مع الاتحاد



حسام خاشقجي ٥٢ شاما ملتحقون بمجمع الملك قهد لطباعة المصحف

الرياض - واس - قامت لجنة تأهيل الكوادر السعودية لشغل الاعمال الفنية إ يمجمع الملك فهد لطياعة المصحف الشرمف واعضاء من الجهاز الفنى بالمجمع باختيار ٥٢ من الشباب السعودي حملة الثانوية، العامة ودبلومات المدارس التجارية والصناعية ومراكز التدريب المهنى . للالتحاق بالدورة الثدريبية الثانية

لاعمال الطباعة والتصوير والاعمال الفنية الاخرى بالجمع . ذكر ذلك لوكالة الإنباء السعودية وكيل

وزارة الحج والاوقاف لشئون الاوقاف وامين عام المجمع حسام خاشقجىأ واوضح بانه قد تم اختيار ٤٧ طالبا من مجموع المتقدمين للدورة بصغة رئيسية وسنة اخريه بصفة احتياطية لالحاقهم إباعمال المجمع بعد انهاء الدورة التدريبية بعركز التدريب التابع لمجمع الملك فهد الطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة لمدة سنتين يتدربون خلالها على احدث الاجهزة والالات فضلا على تزويدهم بالدراسات الاسلامية واللغتين العربية

وقال حسام خاشقجی ان الدورات التی يعقدها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف تأتى تمهيدا لشغل الوظائف

إيالجمع بالشباب السعودى

ندوة طبية كبرى بمستشفى القوات المسلحة بالرياض

الرياض ــ تعقد ف مستشفع القوات المسلحة بالرياض في يومي ١٨ و١٩ من شهر جماد الاول القادم ندوة عن الرعاية الغذائية لمرض الحالات الخطرة وهي اول ندوة كبرى ف الشرق الارسط عن التغذية اللامعرية الكاملة وعلاج التغذية المعرية ...

وسيشارك في هذه الندوة عدد من المختصين في هذا المجال على المستوى الدولى ومنهم الاستاذ كلارك رئيس الجمعية الاوربية للتغذية اللامعوية والمعوية والاستاذ ايرفينغ الخبير في علاج ناسور الامعاء والتغذية المعرية الكاملة والدكتور شيئكين المحرر الاوريى لمجلة التغذية الدولية وسيد بينز النبير ف تغنية مرض السرطان ..

وذكر الامين العام المكلف للهيئة الدكتور العالمي للمحافظة على الطبيعة والمصادر ويذكر أن الهيئة الوطنية لحمامة الحياة الفطرية وانماثها والتى يراس مجلس

• الامير سلطان بن عبدالعزيز •

الميدانية باستخدام الطائرات ومسور الاقمار الصناعية للمناطق الثلاث وعي

منطقة حرة الحرة ومنطقة عليا الجنوبية بالحوطة ومنطقة عرق سبيع والمشكلة لناطق المرحلة الاولى .

أمير الثرقية يفتتح مصنع الشركة السعودية الكويتية

أدارتها صاحب السعو اللكي الإمع

سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

والمفتش العام والتي يشرف على ادارتها

عماحب السمو الملكي الامير سعود الفيمس

وزير الخارجية العضو المنتدب للهيئة تقوم

حاليا بمشاركة عدد من الجهات الحكومية

ذات العلاقة باجراء عدد من السوحات

يفتتح صلحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية عصريوم الاربعاء القلام مصنع الشركة السعودية الكويتية للأسمنت بحضور معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ومعالى وزير التجارة والصناعة بدولة الكويت الشقيقة الاستلذ فيصل عبدالرازق

وقد أعرب رئيس مجلس ادارة الشركة احمد صالح التويجري عن سعادته برعاية سمو امع المنطقة الشرقية وافتتاحه مصنع الشركة الذى اقيم في منطقة الخرسانية بالمنطقة الشرقية .

> التوظيف الماشر منذ أول يوم من بداية الانتاج مع التركيز على تدريب الايدى العاملة الوطنية بصغة مستمرة وفق برنامج لاحلال العمالة الرطنية محل العمالة الجدير بالذكر ان الشركة السعودية

وذكر التويجري ان الشركة اعتمدت على

الكريتية لصناعة الاسمنت قد تأسست طبقا لأحكام نظام الشركات السعودية وتم أعلان تأسيسها بموجب القرار الوزاري ف الثالث من شهر ربيع الثاني عام ١٤٠٢ هـ-برأس مال سعودي كويتي مشترك بحيث

وقد انشئت الشركة بهدف اقامة مشروع لانتاج مادة الكنكر لسد احتياجات الشركة وشركة اسمنت الكريت وتصنيع الاسمئت العادي والاسمئت البورتلاندي المقاوم للأملاح واقامة المسانع والمعامل

المتعلقة بالصناعات المتفرعة والكملة لصناعة الاسمنت من مواد البناء وغيها والقيام بالاستيراد والتصدير والمتاجرة ف جميع مواد البناء والاسمنت والمنتجات والمواد المرتبطة بها سواء بالملكة او دولة

الذي سيتم افتتاحه من اكبر مصانع الاسمئت بالملكة واحدثها في العالم وهو أضخم الشروعات الصناعية بين الملكة اسمنت ويصدر باقى الانتاج لشركة

الامع محمد بن فهد الكويت او خارجهما ويعتبر مصنع الشركة وبولة الكويت وتبلغ الطاقة الانتاجية للمصنع سبعة ألاف طن من الكنكر يوميا يطمن منها بين ٥٠٠٠ الى ٤٥٠٠ طن الى

يمثلك الجانب السعودي ٥٥٪ من رأس

اسمنت الكويت وقد بدأ الانتاج التجارى المستع الشركة في منتصف عام ١٩٨٥ م

● فؤاد توفيق ●

كتب ـ ريمان الحربي:

بلغ اجمالي تكاليف المشاريع التي قامت مصلحة المياه والمجارى بالمنطقة الغربية بتنفيذها في العاصمة المقدسة مائتان واحدى عشر مليون ريال تشمل تعديد شبكة المياء في العزيزية وانشاء خط نقل رئيسي ومعطة ضخ. كما تجرى المسلحة دراسات لايصال خدمات المياء والجارى لمخططات ذوى الدخل المعدود وفي منطقة الشرائع في مكة المكرمة وبعض المخططات الجديدة في حى العمرة وسوف تطرح هذه المشاريع في مناقصة عامة فور انتهاء هذه الدراسات من قبل

ومن جهة ثانية فقد انجزت امانة العاصمة المقيسة تنفيذ القسم الاول من المرطة الثانية من مشروع تصريف مياه الامطار بتكلفة ٤٣,٢١٢.٠٠٠ ريال. وتتضمن هذه المرحلة انشاء خطوط لتصريف مياه الامطار في شارع الحج واقنية في

كما تستكمل الاستعدادات لتنفيذ مشروع الاسواق التجارية ومواقف السيارات المتعددة الادوار بتكلفة اجمالية قدرها مائة وثلاثة وخمسون مليون ريال . .

الرياض ـ ريحان الحربي طلبت وزارة الشؤون البلدية والقروية من الدار السعودية للخدمات الاستشارية اعداد دراسة عن مكافحة التلوث الناتج من نفايات المدن وبراسة امكانية الاستقلاة

وتشمل الدراسة النفايات المنزلية والتجارية والسيارات الخردة والاجهزة المنزلية وتتضمن هذه الدراسة مرحلتين :

المرحلة الاولى: عن كيفية التخلص والاستفادة من النفايات. المرحلة الثانية : جدوى فنية واقتصادية عن الطرق التي يومي بتنفيذها .

وقد اتاحت هذه الفرصة لبعض الاخصائيين السعوديين التدريب على طرق مكافحة التلوث الناتج عن المواد الصلبة في مدن المملكة وزيارة الوحدات الانتاجية العاملة في هذا المجال في بعض دول العالم المتقدمة .

دورة معاسبة التكاليف الصناعية بالدمام

الدمام/ احمد ماهر بدأت بغرفة تجارة وصناعة المنطقة الشرقية امس السبت دورة محاسبة التكاليف الصناعية رتستمرحتي نهاية الاسبوع وتهدف الدورة الى: ـ التعريف باهمية محاسبة التكاليف

الصناعية ودور بيانات التكاليف في خدمة المنشآت في مختلف الانشطة الصناعية . _ التعرّف على الاركان الرئيسية لنظام

محاسبة التكاليف في المنشآت

- الاخذ بالمفاهيم العلمية الحديثة في تطوير محاسبة نظم محاسبة التكاليف

التعرف على مشاكل اعداد واستخدام نظم التكاليف الصناعية . وسوف يشارك أي هذه الدورة

عقدكاريس بشكة الملجي والمتصير للمعدات والأحيزة

الثريك الأحل: السير/عباليمين السيالك الملوحي -الرباض -شارع

الشيك الثاني: أحميلي أحدمنصور رتبوك رشاع السلمانية

٣ - غيض الشركة : تجارة الجملة والنخذيَّة في المعدَّاتِ والأحرزةِ الإيكترونيةِ

وم إنهًا ووكالايت بجارية ·

٥- <u>رأس مال الشركة :</u> ٠٠٠,٠٠٠ فقط ما ثة الف ريال المعضير، سر^رت

٦- اسم المدير ومين له حق التوقيع نيابة عن التركمة : عبدالرحلمن

٨- بدء السنة المالية وانتهاؤها : تبدؤ الاول من محرم وينتهي في نهامة

اعريات المدين

٧- مَارِيحِ مَا سيس الشَّرِكة ومِدينا: ١٤٠٧/٣/١٩ في مِنسَين .

٢- اسم الشركة : وشمكة الملوحي والمنصوري معدابَ والمُلْحِيرَة .

١- أسما والشكاء ومعال ا قامتهم ومهنهم حيهنسياتهم : -

العليا . مَاجِر-سِعودِي الجنسية .

متسبب - سعودي الجنسية .

٤ - مركزها الرثعيبي ، الريايش .

العسالله الملوحي .

ذي الحجة من كل عام . _

مالكامل مناحمقة بين الشركيين .

الديرين الماليين ومديرى ادارات ورؤساء اقسام التكاليف والتضطيط والمتابعة وتقييم الاداء والاخصائيين

العاملين بالادارات والاقسام المذكورة ني المنشآت الصناعية . وسوف يتم خلال البرنامج دراسة

الموضوعات التالية

- أهداف برنامج محاسبة التكاليف

- المقرمات الرئيسية لنظام محاسبة التكاليف الصناعية

مهنيا بالجوف الجرف/ خالد العرسان نظم مركز التدريب المهنى بالجوف بالتعاون مع ادارة التعليم دورات مهنية قصيرة لنسويى الفرق الكشفية بتعليم الجوف استمرت أسبوعين

وشارك بها اكثر من ٦٠ كشافا تم توزيعهم على انسام الميكانيكا والكهرباء والنجارة والاعمال الانشائية .

• فهد السليمان •

٦٠ كشافا يتدربون

ذكر ذلك للندوة مدير مركز التدريب المهنى بالنيابة الاستاذ دخيل الشدمين الذي قال ان هذه الدورات تهدف الى تنمية المهارات والقدرات الفنية لدى الكشاف ليكون لها دورا هاما في صقل للواهب وتطور العمل المهثى محاولة لجنب الإيادى العاملة الوطنية والاستفادة منها بتكوين ركاشز ودعامات مهنية تساهم في خلق وعي مهنى بمختلف فئات المجتمع .

عبدالعزيز نائب امح منطقة عسج صيباح امس السبت الحفل بيوت الشمدار العام الختامي لاسبوع العناية بالمساجد العاشر بمنطقة عسير وذلك بساحة البحار بمدينة ابها وبحضور غضيلة الشيخ ابراهيم الراشد

شريط الاخبار

ابها/ عبدالمعود عبدالقادر

رعى صاحب السعو اللكى

الاصع فيصل بن بندر بن

الحديثى رئيس مجلس الارقاف

بعسج ورئيس محاكم منطقة عسير

وسعادة اللواء عبدالقادر

عبدالحى كمال مدير شرطة منطقة

عسير وعدد من رؤساء الدوائر

الحكومية والهيئات والمؤسسات

وقد بدا الحفل بأى من الذكر

الحكيم ثم كلمة الشيخ ظافر

محمد العبيدى مدير اوتاف

ومساجد عسج شكر قيها سمو

الامج فيصل بن بندر لتغضله

برعاية الحفل الضتامى وتقدم

بالشكر لجميع الادارات الحكومية

والشركات والمؤسسات والجامعات

والمعاهد الغنية والطلاب الذين

شاركوا في انجاح هذا الاسبوع

وقال لقد تحقق الهدف المنشود من

والشركات بالنطقة .

اقامة هذا الاسبوع لاستشعار المسلم لكيان المسحد وقدسيته العظيمة واضاف باز هذا كما تحدث فصيلة الشيخ

وتوصلت اللجنة الى العيبد من التوصيات.

● بعد سلملة من الإحتماعات التي عليتها اللجنة المشتركة المؤلفة من اعضاء لجنة

الحج الركزية ولجنة اعمل الحج بالدينة تم مناقشة لوائح اسكان الحجاج وموضوع افتراش الشوارع وحيث درست اللجنة هذا الموضوع من جميع جوانبه دراسة متكاملة

صرح بذلك للندوة سترتع لجنة الحج العليا الاستاذ سعيد بن عاطى الحربى أن

موضوع اسكان الحجاج سيحظى باعتمام مىاحب المعو الملكى الامير ملجد بن

عبدالعزيز أمع منطقة مكة الكرمة ورثيس لجنة الحج المركزية واهتمام صلحب السعو

الملكى الامع عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورثيس لجنة اعمال

شريط الإخيار

مجلس الاوقاف بمنطقة عسير ورئيس محاكم عسج وتقدم بالشكر لسمو الامع فيصل بن بندر لتفضله برعاية الحفل الختامي وتحدث عن اهمية المسجد على مدار العام وترغيب الشباب بارتياد المساجد وفي ختام المحفل قام مدير اوقاف عسير بتقديم هدية لصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر لتفضله برعاية الحفل الختامي ثم سلم سموه الكريم الهدايا للجهات الحكرمية والشركات والطلاب بالنطقة الذين ساهموا في انحاح الاسبوع كما تسلم مندوب جريدة الندوة عبدالمحمود عبدالقادر هدية

ابراهيم الراشد الحديثى رئيس

اسبوع العناية بالساجد

الاسبوع هو تذكير وتبصير لخدمة

من سمو الامع فيصل لمشاركته ي

كما اقامت ادارة الاوقاف والمساجد بمنطقة حائل امس الحفل الختامي فلاسبوع العاشر للعناية بشئون الساجد بحضور وكيل امارة منطقة حائل المساعد معالع العضيبي نيابة عن معاحب السمو الملكى الامع مقرن بن عبد العزيز أمير منطقة حائل. وقد بدىء الحفل باي من الذكر

ولا تصريح خاص يبريدة

الندوة لصاحب السمو الملكى

الاسج عيصل بن بندر قال معذه

المنسعة في الواقع من اسعد

الماسبات علينا جميعا التي

تحتفی بها فی تکریم من شارك

وساهم في هذا الاسبوع الذي

نعشره من احب الاسابيع الينا

جميعا وهو الشاركة والعناية

ببيوث الله سيحثنه وتعالى ونأمل

ان شاء الله للجميع التوفيق وان

يجزيهم أفه خبر الجزاء على هذه

الحكيم بعد ذلك القي مدير اوقاف شريط الأخبار شريط الاخيار

شريط الاخيار شريط الاخبار شريط الاخدار

والساهمة التي قامت بها الندوة

كتب _ ريحان الحربي: بلغ اجمالي المشاريع الخاصة بالسفلته والاتارة والتي نفذتها وزارة الشزون البلدية والقروية في مدينة وابقيق، وعين دار الجديدة والقديمة في المنطقة الشرقية

كما تم تنفيذ مشاريع صحية في مجال البيئة ومشروع تحسين شبكة المياه والمجاري وتصريف مياه الامطار في ابقيق بتكلفة مائة مليون ريال.

ومن ضمن مشاريع تطوير قرى المنطقة الشرقية قامت الوزارة بايجاد اسواق تجارية في هجرتي عين دار الجديدة والثعامة بتكلفة حوالي ٨٠٠ الف ريال. ويجرى جاليا تنفيذ مشروع السفلته المؤقنة الواقعة غربى المستاعية وتحت الترسية مشاريع للسفلتة والرصف وتسوير مقابر كل من عين دار _ ام العرار _ وعريمرة _ وجودة على التوالى .

هذا وقد تم اعتماد نظافة مدينة ابقيق الى احدى المؤسسات الوطنية بتكلفة ٥,٤٢٠,٠٠٠ ريال كذلك صيانة شبكة مياه الامطار وصيانة بعض الشوارع والارصفة وشبكة الاتارة والمسطحات الخضراء في مدينة ابقيق بالنطقة الشرقية .

● أبراهيم العنقرى ●

بلغ عدد الجسور التي تم تنفيذها مائة

كما قامت ادارة الطرق بالشرقية بانارة

جميع الطرق السريعة التي تنفذ في نطاق

بأستخدام الطاقة الشمسية في المنطقة

النائية التى لاتصل اليها كابلات نقل

الطاقة الكهربائية كما ان الوزارة بدا

بتطبيق نظام موازين السيارات على

واثنى عشر جسرا ..

حيث بلغت تكلفة تنفيذها مثلة واحد عشر مليونا وستمائة وخمسة وعشرين الف وستمائه وستة واربعين ريال .. ذكر ذلك مدير علم ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية سلمى فوده .. وتجدر الاشاره الى انه مم نهاية الخطة حيث اشتعلت الطرق السريعة

وتجدر الاشاره الى أنه مع نهاية الخطة والمزدوجة على عدد كبير من التقاطعات الخمسية الثالثة بلغت اطوال الطرق المتفذه الطوية المشتملة على جسور خرسانية او حديدية وخرسانية وقد تحددت اشكال هذه

والتى لازالت تحت التنفيذ بالمنطقة الشرقية حوالى ثلاثة الاف وثمانعانة وخمسة

قدمها بنك التسليف بالجوف؛

بلغ مجموح القروض التي قدمها بتك التسليف السعودي بالجوف لمواطني منطقتي الجوف والحدود الشمالية حتى نهاية الشهر الماضي ٦٨٢ ؛ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ١٧ مليون و٧٦٣ الفا و٠٠٠ ريال شمات برنامج القروض العادية المتعنَّة في قروض الزواج وترميم المنازل والقروض الحرفية وعدها ٤٦١٩ قرضا بقيمة ٦٦ مليونا و٣٤٣

تقرير اخبارى

الدمام ـــواس ... يعد مشروع طريق ميناء الدمام تقاطع الظهران من المشاريع الرئيسية التي تم تنفيذها بالمنطقة الشرقية

التقاطعات وتنوعت في اشكال مختلفه وقد

مخططات فلدن وقد استخدمت في انارة الطرق احدث الاساليب والنظم والمواصفات العالمية .. كما تقوم وزارة ۲۸۸۲ ترضا بقیمة ۲۷ ملیون ریال المواصلات حاليا بتطبيق تجربة جديدة من نوعها وف انارة اللوحات الارشادية العلوية

ويرنامج القروض المهنية لخريجي مراكز التدريب المهنى وعددها ١٣ قرضا بقيمة

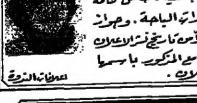
بالجوف والذى أضاف بأن هذه القروض تأتى في أطار الدعم المادى الكبير الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لمواطنيها بكافة مناطق

الجوف/ خالد نياب العرسان

ذكر ذلك للندوة الاستاذ نواف ذويبان الراشد مدير فرع التسليف السعودى

مليون و٢٠٠ الف ريال

مرتيسة قوي للتجاق والمقاولات بالباحة تعلن عن ثمط دخيطات مكفولط السيد/ أبسر أشرف الموصلي السوري الجنسية ، حامل افامة يِّع ٥٠٠٥ صادرة من جوازات الباحة . معوارْ سفرمتم ٦٦٥٧١٥ إعتبالامن كاستخ نرالاعلان والمؤيسة تحذرمن التعاس مع المذكور ما رسيا ابتداءمن ما ريخ نشر الاعلان .



مؤرسة دغشى بن طلاك القحطا ف

تعلن عن حاجترا الحيب معقب متفرع لأعمالها الرسمية ما لمملكة ، على أن مكون بسعويي الجنسية . حمد يأنسى في نغسه الكفاءة عليه ساجعة المؤرسسة بشابع الجزائر بجوارمسجد دغش تليفك: ٥٤٣٧٣٤/٥٤٢٣٤١٦

مؤرسة محمدعبالعزيز الجابري

الجنسية . جواز برغرية ع ٥٩٥٥٥ لعام ١٩٨٢ . حادرين نيودلي مَا يُشِيةِ خصِ عِودة لمرة شهور. ولم بيدجتى كارمنج نسشرا لاعلان ·

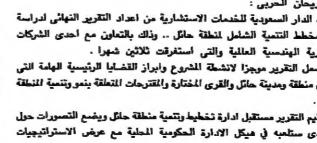
مشروع ممطط التنمية الشامل لنطقة حائل

انتهت الدار السعودية للخدمات الاستشارية من اعداد التقرير النهائي لدراسة مشروع مخطط التتمية الشامل لنطقة حائل .. وذلك بالتعاون مع أحدى الشركات الاستشارية الهندسية العالمية والتي استغرقت ثلاثين شهرا . وقد شمل التقرير موجزا لانشطة المشروع وابراز القضايا الرئيسية الهامة الثي تواجه كل منطقة ومدينة حائل والقرى المختارة والمقترحات المتطقة بنمو وتنمية المنطقة

الدور الذي ستلعبه في هيكل الادارة الحكومية المحلية مع عرض الاستراتيجيات

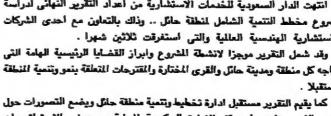
للمشاريم القائمة والمخططة . ٢ ـ دراسة للخصائص العمرانية والسكانية الراهنة في منطقة حاتل ومدينة حاتل

الاجتماعية والاقتصادية والاستيطانية ويعض المقترحات حولها شاملة النقل والمرافق والخدمات العامة .



وقد سبق ان اعدت سبعة تقارير تتضمن مايل: ١ .. تحليل للدراسات السابقة واتجاهات ومشاكل التنمية الرئيسية وحلولها مع وصف

٤ - دراسة للاوضاع والاتجاهات والإمكائيات الموجودة في مدينة حائل وتوقعات السكان والعمالة واهداف التنمية والمخطط الرئيسي الارشادي لتتمية المدينة شاملا عناصر استعمالات الاراضي والاسكان والنقل وخدمات الاحياء والمرافق العامة



والقرى الـ ١٧ المختارة والاوضاع الاقتصادية واستعمالات الاراضي والنقل والمرافق والخدمات العامة في كل منها . ٣ - اعداد ملخصا عن الاوضاع والاتجاهات القائمة واهداف الاستراتيجيات والتنمية

والتصميم المضرى وحماية البيئة .

تقرير اخبارى

تقرير اخبارى



 دراسات عن معايير التخطيط وانظمة استعمالات وتقسيم الاراض بعدينة حائل وبرامج المشاريع الانمائية حتى عام ١٤١٥هـ

بالاضافة الى اطالس وخرائط تشمل مقترحات بالمواقع المعنية للضمات العامة بالدينة شاملة الدارس والخدمات الصحية والمسلجد والمنتزهات والمراكز التجارية والمرافق العامة مثل المياه _ وتصريف مياه الامطار _ الهاتف _ الكهربا . ٦ - مقترحات التنمية للقرى الـ ١٧ المتازة وتقاصيل لتقارير واطالس خاصة بها عن البرامج الاتماثية حتى عام ١٤١٥هـ لهذه القرى والتي شملها التقرير السابع.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الدراسة تعتبر الاولى من نوعها التي تساهم غيها الدار وهى احدى للجالات الجديدة التي طرقتها لتكوين الكوادر الوطنية والمتخصصة في

يمكة المكرمة

مأنها منحت مكفوليا / روبسياع المطيمت حاجي بباين . هندي

المست يهمدا لأمرح يحت السشر اعتمانا والنعق

بالمثلث بستة



رحمك الله أيها العزيز استاذى محمد بادكوك فلقد كنت سننا مجل القلب .. والنفس .. والتقدير .. كنا ننظر البك صديقا ناصحا وإمينا .

> فعندما نثور لأى عارض اجتماعي كنت تهندىء خواطرنا وتسترخي

تتعرض انت لاية مشلكل تبث

ويتمن منفتح ، ومتوقد كمغنك عتت انا .. أو ترويها لك نقلا عن اصدقائك :

معال النكلور حسن مصيف .. أو معالى الإستال الحند جمجوم .. أو سعلاة الإستلا أسعد جمجوم .. وقورا يتجول الحديث الى ذكرياتك معهم ومنع الاغرين من خستهم مجالسك .. أو مطاعفك أو المركار القيم الذي علت تعدم لإصدقاقك أيام الصبا .. أيام البراءة وصنق الثوايا .. وهاو البال والنفس من الكيد ، ومن المكر والخداع مما تعيشه ليلننا هذه ، وقد فِمَاعَ أَوْ كَانُدُ مَا كُنَّا شَحِنُ إِلَيْهِ .. وَتُرَبُّو

آل مزایاه ..

ولم أكن ق هاجة _ كمنحفى _ لاسال الناس هنك .. لاضعك ف البيارة العاومات ثلك التي تنبيء عن ممارساتك عسوول كبير ل وزّارة الزّراعة والمياه .. ذلك لان امتياتك ، وتعلماتك كانت أوق مستوى الإمكانات التي كانت مهياة لك ن السبعينات والثمانينات بيد ان توقعاتك لما وصلت اليه انجازات وزارة الزراعة والميام كالت تشبعك ق مصاف

وتلك كائت هي اجدي خميالميك

المسمع واليصي والفؤاد ...

بغدمات لغري تمنيها لبلتك ..

كتاب د هرتزل .. دراسة موضوعية

عن منسس الحركة الصهيونية ،

صدرت ترجمته عن المؤسسة العربية

للدراسات والنشر وعندي طيعته الاولى

کان قد طبع طبعات اخری واکنی اری

من الضروري أن يطلع عليه كل مسلم

ليرى ان اوضاع العرب واسرائيل

الحالية والتي تعيشها هذه الايام قد

خطط لها منذ مايقرب من قرن من

القد استوقفتني عبارة لهرتزل وردت

في خطاب له الي البارون موريس دي

ميرش ، رجل المال اليهري الشهور أ

عمره .. وكان الخطاب موقعا باسم.

الدكتور هرتزل مراسل جريدة

ه النبوةراس أبرس ، يطلب مشرف

السماح يمقابلة البارون لشاقشة

يقول هرتزل في الخطاب ء انه لايريد

التجدث في مسائل مالية سواء اكان

ذلك بشكل مستقر أو صريح .. ولأن

ماتطالب به بيدو متعددا ولا اخر له _

فان المرء لايستطيع ان يدفع عن تفسه

الشك في انه ليست لديه خطط بهذا

الشأن ، ولكن كل ماأزيده بيساطة مر

ان انتاقش معك بشان امور سياسية

السالة اليهوبية: • . .

ي التي صدرت عام ١٩٧٤ ولا ادري اذا

رحمك انة رحمة الطيدين .. رحمك الله بكل مزايك .. والخصائص التي كنا جميعا نحيك من اجلها لاتك كنت تحياها .. وكنت تعيش معها .. بل كنت ـ أيضا ـ تتعامل

الليل .. ثم لا يصحو الا بللنبه يعان في

اعصابتا .. ليس بكلامك فقط . بل ويابتسامتك الرضية ايضاً . ثم كنت تصيخ لنا السمع عندما

شجوتك مثها المسا تناتش قضاياك تعتآ ، والابتساعة تعلو محيك حتى يخيل الينا بان مشاكك ليست من والجنية، أو والأهمية، التي كنا نتان أن صدرك ملء يها .. ثم لا يخلو موقفنا ﴿ النهايةِ مِنْ بَكِنَّهُ تِرويُهِا

المقططين للتفيذها .

للد كأنت كالإهلام اللنيذة التي يحلم يها الرجال الكبار ،، فكيف وقد كلت ملء هلى عندما تركت الوزارة .. لم



رحمك الله رحمة الإيرار .. رحمك الله رحمة الصبادقين ..





وخنعك النفس طويلا عثدما علموا أن شاعرا رافيقا .. وأدبيا كبيرا ... يتحول ألى رجل مطاعم يقدم الغول المدمس والمعليق ... والبوفتيك لكل من يراتد حديقة مزرعة كيلو ١٠ طريق

جده _ مكة الكرمة . ومًا دروا _ هؤلاء واولئك _ بأن . الكفاح لا يتقيد بلون .. ولا بفكرة .. ولا بنوعية معينة .

أن الكِفاح يتعللم الى الإسلوب .. ثم الإداء .. فم التناول .. وف المدمة ألبذل .. والجهد ... والعطاء .

وهذه، وتلك هي من مزايا الْمُتَّمِينَ .. لان الْمُلْص هو الذي يبذل ويجتود .. ويعطى .. وهذا ما بريده الناس .. ويلبل عليه الناس .. ثم محياهم .. وما زلت اذكر كلمة قالها لك أمينا والملجد العزيزة : ان هذا انجاز

کبيرا نعتز به .

هذا ما قالوه عن منتزه والدرايل.. أما حديث الإصدقاء عن انجازاتك هذه فقد كانت الغبطة والإعجاب هي المندر لكل القكامة التى كتا تجعلها

والاعجاب والاحترام ملق اهابنا . ويحكم قربنا مثه .. كنا نحس بطيبتك وكانها الضياء تعلو محيك .. وسألتك يوما عن سر هذا الضياء يعلو وجهك وقد خطه الشبيب المابي .. فكت ل : اثثى أعيش الليل .. والسعر أتلو القرآن هتى يحين القجر فاصليه .

خلف لخج سلف . الى انه أن أقوم بما تقوم به .. لكاتما علان الانسان سنوات طويلة وهو يتلم

كلمة قالها لك صحيقنا الامير أهمد بن عبدالعزيز: ان ما بنيته سيظل رمزا

والموضوع الذي نتحيث به البلوء ..

الحياة بوسعهم ان يكتبوا عثك الكثير والكثير .. لاتك تركت فيهم اثرا ربما أبكاهم .. بل وافقدهم وفقدناك معهم من نسبيه الآن ، ودائما ،المبيب والصنيق ، محمد بادكوك . كبير تشكر عليه .. كذلك ما زلت اذكر أتراهم فاعلون ١٩

نعم ان شاء اند سيفعلون هتى لا يضيع علينا تراثا أنكريا وثقافيا ولدبيا آل أن يتجند بنفس المستوى الجيد .. والتقليف والرائع الحلو الجميل.

اننيه ليذهب الى سفر او ليذهب الى متاع من متع الدنيا وبهرجها ..

هل ترانى انظر اليك ايامها .. وكاتك

الزاهد في الدنيا .. وحديثك عن مزرعة

كيلو ١٠ ومطعم الدرفيل يستحوذ على

مسلمعنا وانت تدعونا للعشاء فيه مع

أمير كريم أو وزير صديق .. أو ضمن

وهظت يوما على مسمع مثك ومن

أمدقائك قائلا : انك ياعم محمد من

الذين قبل لهم: ١٠عمل لدنيك كانك

تعيش ابدا .. واعمل لأخرتك كأنك

فقد كنت بينناء وستقلل رمزا

للوقاء .. وللحب المباق الأمين .. حتى نقتدى بك ف علاقاتنا جميعا .. ولتكون

فكرة للاجيال المباعدة التي تحتاج الي من يذكرك عبرها بمزايك .. وخصالصك

ان أصدقات الذين تعاركوا معك ، وحتى رملك الإخير .. منذ كنت زميلا لهم

ق الحارة .. ثم ق المرسة .. ثم ق

الابتعاث الى الخارج .. ثم في معترك

مجموعة من الإصدقاء .

ويرحمك الدايها الصديق العزيز فك لقيت ربا كريما .. رحيما لا تضيع عنده الروءات ، ولا الشهامات .. ولا الصدق ولا الوفاء تلك اللى كثت تقوم بها سرا وليس جهرا .. فنظهم أرجعه وأكنلاه برعايتك

وعوضنا ـ وأهله وولده ـ الصبر .. وذكراه بالب يدعو له بطرجية

ورحمة ات خير وفيلي .

اساسه آل شؤونه کلها یکون قد وق

بعهده مع الله .. وإذا المثل هذا الامر

يدخل ف حياة المسلمين الضعف

والهوان .. لأن الهدف الاساسي لايزال

موجودا لديهم ولكنه تداخل مع أهداف

أخرى، والطريق الإساسي الذي

يوصل الى الهدف لايزال موجودا

لديهم .. ولكن تداخلت معه طرق

اخرى وسبل مختلفة فلم يعد أكثرهم

يبصر الطريق بشكل واضح ، والالتزام

بالطريق أصبح التزاماً مخلخلًا ..

فأصبحت النتيجة مانرى .. وسنن الله

الكونية لاتصابي احدا .. وليس

بامانيكم ولا اماني اهل الكتاب .. من

يعمل سوءاً يجزبه ولايجد له من دون

لقد أتت النظرة القصيرة والاهتمام

بالكسب السريع والجري وراء المردود

العاجل على كل شيء في حياتنا نحن

المسلمين .. التاجر منا لا يفكر الا

بالكسب السريع .. صاحب الاعمال

والشركات اذا سأل يسأل اولاً كم من

الارباح المادية يحقق هذا المشروع

بأقصر مدة .. صاحب الاختصاص

يفكر: أي وظيفة تحقق له المكاسب

الطائلة بأقصر وقت وأقل جهد .. حتى

الطالب يفكر : أي تخصص يمكن أن

يجلب له المال والوظيفة والمركز ..

ولذلك اصبحنا تبحث عن العناصر

المجدة المضحية المخططة التي ترسم

الاهداف الكبيرة وتضع الاستراتيجية

البعيدة الامد وتسير على هذا الطريق

ليعود نفعها لاعليهم فحسب، وأكن

على مجتمعهم ووطنهم وأمتهم على

وارجو ان لايفهم من ذلك انني

اعمم الحكم واتشاءم .. كلا .. كلا ..

انني اعرف وارى في حياة المسلمين في

كل مكان اناساً من مختلف المستويات

والامكانيات فنسأل الله أن يكثر من

الله ولياً ولانصبراً ، .





لة الحجام بستكريط لاصق يمكن إعادة تشيته اكثرمن مكن

عة امتصاص تعطى عماية أكدة للطفل من المبلل .. ليلا ونها

منع بأوزي للحفائظ الصحية مكة المكومة المنطقة السناعية. ت ٢٥٠٤١/٥٢٠٤١/٥٢٠٤١م١٠٤١٠م





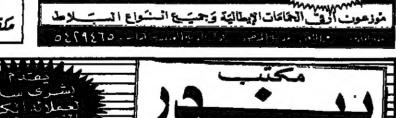








مكة المكرمة ـ شايع السنين عماق فيصل بدر - ت ٥٤٥٢٤٥٣ ـ صوب٧٠٢



العصارى وللهالخدتم تمهيد ويشبشير وتدويت وترصيف وتركيب

وذلك بفرعها بشارع الستين بمكة المحرية. ت ٧٦١٣ م٥٤٥

الموقع امام العلقة الجدية خلف الخياط غريا وهِنا لِي تَخفيضاتِ لمن يسدِه فويًّا وتسبيلات لمث لم يستطع التسديد يرني أ تساطأ. وعليه مراجعة الميزات: قرب من الحرم . في قلب العمان . لم تكن به

ريسية . والإنسكار في مستاول الجسيا اعتدة النورف المخطئط المكتب للإضراغ لص فورث ... والله الموقور ... نترتروا الغرصة قبل فرات الأوان "مازال البيع مستمرا في المكتب". امام بستان عبدالله كعكي .. هاتف ١٨١٥ ٣٦٥/٦٠-٢٥٥ مكة المكرمة









الفرع ، مكت المكرمة - المعزميزية - مركز فقيه العجاري - الدور الأول معرض ١٠١ ت ٢٤٤ ١٥٥/٥٠ ـ ١١٢١٥٥/٥٠ -

الجانبان وبدأ التخطيط الطويل الذي السريع في نطاق حياتها ؟! توقفت كثيرا امام عبارة هرتزل اساسية هي :

ولقد أثرت بالفعل مناقشات هرتزل

فالهدف عند المسلم هو: القور برضا الله والجنة ..

والالتزام بهذا الطريق هو: المراقبة والمحاسبة التي يأمر بها الاسلام فإن الذكرى تنفع المؤمنين ، ..

يمتد ويمتد الى ماوراء هذه الحياة .. وهذه السمة الاساسية في المسلم تؤثر على سائر نواحي حياته المختلفة اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا وفكريا وعسكريا .. فهو في كل ذلك كما يعلمه دينه يرسم الهدف ويضم الطريق على هـدي من الكتاب والسنة وفق مأيتناسب مع عصره ومجتمعه وحاجات أمته ، ثم يلتزم بهذا الطريق .. واذا استقام السلم ن حياته الخاصة والعامة على هذا الطريق وعمل على

محمد ادريس احمد

قبل حوالي قرن من الزمان . لقد جرني هذا الى التساؤل عن العقلية الاسلامية .. هل هي عقلية تخطيطية ذات نظر بعيد للامور ، ام هي عقلية وقتية لاتفكر الا بالنفع العاجل والمردود

الشخصية الاسلامية بالفعل شخصية ذات عقلية بعيدة النظر، تأخذ الامور بتطيل دقيق للماضى والمحاضر والمستقبل .. او بالمعنى المعاصر هي عقلية تخطيطية .. وفي وصف القرآن يقول لنا الرسول 遊 في حديث طويل: وفيه خبر ماقبلكم، ونبأ مابعدكم ، وحكم مابينكم ، وعملية التخطيط لاتعدو كونها ثلاثة امور

۱ ـ رسم هدف ، ۲ ـ وضع طريق الوصول لهذا الهدف ٢ _ الالتزام بهذا

وكل مسلم هو صاحب عقلية تخطيطية سواء شعربها اولم يشعر، ائما تتفاوت درجة الوعى بها وتأسيس العمل عليها أو على غيرها من شخص

والطريق الذي يوصل هو: طريق الاسلام وممارسته قولا وعملا ..

لتقويم العمل والذكرى الدائمة ، وذكر لذلك فالسلم بطبيعته صاحب عقلية بتخطيطية ذات افق واسع ونظر بعيد

ايضاً حياة السلمين.

على أزمنة لن يعيش ايا منا كي ويالفعل كان البارون دى هيرش اليهودي عالم المال ، وكان هرتزل اليهودي عالم الروح والتخطيط فتكامل

انتهى في مرحلته الاولى بقيام الكيان · الصبهيوني فعلياً في ١٩٤٧ ورسمياً الأخيرة .. لقد كان يعلم أن نتائج العمل الذي يقوم به أن تظهر على المدى القريب .. وان يعيش ليرى تتاثج عمله التواصل وتخطيطه المستمر .. ومع ذلك كان لايتواني لي بذل الجهد

الدؤوب والتذلل لتحقيق اهدافه او وضع خطوطها الاساسية لتسير الاجيال اللاحقة له على هداها .. حتى أنه قضى حوالي ست سنوات من الجهد الدؤوب للتواصل والرجاء المتوسل اللماح والمتخاذل حتى تمكن من مقابلة المسلطان عيدالحميد

مع البارون دي هيرش على أزمنة لم يعش أي منهما كي يراها ، ومازالت تؤثر ، وما أفعال أسرائيل وعريدتها ألتي نشاهدها اليرم الا نتائج لامثال يهودية ، وهي مَناقشة يمكن أن تؤثر الله المناقشات والخطط التي وضعت

بالكامن عقد وف وصيطه بعبرير

بيهى ورمديس سديد ادارة الإحوال الدبية • با لمدينة المؤرة » لعامل هلالك عوض عطائله العاومي لعامل العاملة عوض عطائله العاملة برالفليلي أنجلستيء يعلن عن فقد منبذ الآن دفتر حضطة معرسه . هذا محاويم « تا رقع» به رجواها سجر الشيط الروة دفت سه برد مصر بسر عيدان بسمه لادن الأحوار الدسيس و الروز الشيطية أو الزيد اوزاً احوال عدسة لادن المعاولة المدنولة المدنولة المدنولة المدنولة المدنولة والمعادمة لادن المسترسينية واستوان و ستوان إفتامة رقم ٢٤٨٧٧ دج حساورة بتابيخ ٦/٨٢٠ ع(ه من عبة .. يرجي ممذي هاتسايم اللقوان البحرية

وكسنة حدوق حداؤكرندي لالتحاريث تعلن بأكفامتحت مكفولها التأنى اسماهما تأشرت حرف وعوده فانتهت المدة فلم يعودا وهما : (د عيدالله العبرينها في ماله رف المنديد مواريزم ١٩٤٦٨) ؟ مُعَنَّعُهُ مُعْمَدُ مِحْرَمِي مِلْصِحَ إِلْمُسَا مِمِنْ مِمْرِمَ ١٥٧٤٢٩ عنى عدم التعامل مدهما باسم المؤسسة ومن يعرف عبهاشينا وعاءالا تصال تاينون ١٥١٤٩٣٢ حسدة

ولاخلا السوولية جرى النسي

وقال سموه في معرض اجابته على سؤال عن مدى علاقة المعرض بالناهية

السياسية ومدى ارتياح سموه للموقف الفرنسي تجاه الشرق الاوسط ، ان

مصلح الدول متشابكة وتريطها علاقات سياسية واقتصادية وتجارية وعسكرية

على كافة المستويات ودليل الصداقة هو دعم هذه العلاقات بكل مستوياتها، .

وصداقتها مع المملكة هو التعاون الكبير بين الحكومتين .

بين البلدين .

واكد سعوه ان المملكة مرتلحة للموقف الفرنسي ودليل اهتمام فرنسا

واشار سموه الى أن ملجري بشأن اقامة هذا المعرض دليل على قوة العلاقات

● موسكو/ذكرت صحيفة (البرافدا) لسان

حال الحزب الشيوعي السوفيتي انه تم فصل نائيي وزير الصحة العامة من منصبها عل لار نشر مقال في الصحيفة بشان جوانب انعدام الانشجاط والييروقراطية في ادار تها .

● طهران/اذاع راديو ايران ان عبدالكريم كوروما وزير خارجية سيراليون وصل امس الاول الى طهران في زيارة رسمية لم يذكر شيئا عن مدتها وذكر كوروما انه يحمل رسالة من الرئيس جوزيف مونو الى الرئيس على خامئيني وعلم ف فريتاون ان الباهثات بين الجانبين ستبور حول شحنات البترول الإيراني الى سيراليون .

● روما/حكم امس الاول ال روما على فلسطيني وتونس بالسجن ادة ثمانى ستوات لكل منهما . وكان قد قبض عليهما ق اکتوبر ۱۹۸۵ ق مطار روما وق حوزتهما حوال ٦ كيلو جرامات من المتفجرات وجهلز الكترونى للإشعال .

● مورتموند(للانيا الغربية) اعلن بوليس المانيا الفربية صباح اس أن رجلا أصيب بجراح خطيرة واخر باصابات طليقة من جراء انفجار سيارة ملفوعة وقع بعد نلهر امس الإول ق قلب (دورتموند) بوسط المُقيا

ولازال المطاون يجهلون اسباب الاعتداء بيد انهم اعربوا عن اعتلقهم بانه قد پرجع الى انتقام شخمى .

● الدوحة/لجتمع الشيخ لحمد بن سيف ال ثاني وزير الدولة القطرى للشؤون الخارجية امس مع السيد احمد التيجاني مبعوث الرئيس السنغالى عبدو ديوف والسيد مصطلى سيسى للمتشأر الخاص للرئيس السنغال وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسيل دعمها ف كافة المجالات

● الكويت/غادر الكويت امس بيترتــا نتشيف النائب الاول لرئيس مجلس الدولة البلغاري بعد زيارة استفرات ثلاثة ابام اجرى خلالها مبلحثات مع الشيخ جابر الاحدد المباح أمير دولة الكويث والشيخ سعد العبداث وق العهد ورثيس مجلس التعاون بين البلدين في جميع المجالات

• الأمم للتحدة/انتخبت الجمعية العامة للامم المتحدة كلا من البرازيل وبوركينا فاسو والكاميرون والصين واندونيميا واليابان ليلة امس اعضاء لدة ثلاثة اعوام ق لجنة البرامج والتنسيق التابعة للامم المتحدة .

● القاهرة/تعقد الجمعية المصرية لامراض ألرجال يوم الخميس القادم مؤتعرها البوق الثانى والذى سيناقش التهابات الجهاز التناسل وتاثيرها على الإنجاب عند الزواج .

 جنوة(ایطالیا) اصدرت محکمة (چنوة) شمال غربى ابطاليا ليلة لمس حكما بالاشغال الشاقة لدة ١٦ عاماً وثلاثة اشهر على بسلم اشقر الفسطينى الاصغر سنا ف مجموعة فدائية قادت بلختطاف البلخرة الإيطالية واخْيِلُ لاورو، في شهر اكتوبر من العلم

انتخابات تايوان

تاييه _ ترجه ١١,٨ مليون ناخب ن الصين الوطنية امس الى صناديق الاقتراع لانتخاب ١٥٧ عضوا للجمعيتين الرطنية والتشريعية

ويشارك في الانتخابات ٢٠٦ مرشمين من الحزب الوطني الذي حكم تابوإن منذ عام ١٩٤٩ الى جانب الحزب التقدمي الديموقراطي المعارض الذي تشكل قبل

ومن القرر اعلان النتائج الرسمية للانتخابات صباح اليوم الاحد.

تمديد الطوارىء في تشيل

سنتيلجو .. مددت الحكومة العسكرية في تشيق ليلة امس حالة الطواريء في المدن الرئيسية ومن بينها العاصمة سنتياجو فترة ثلاثة اشهر اخرى .

وكانت حالة الطوارىء قد فرضت في الثامن من شهر سيتمبر الماضي بعد نجاة البرئيس التشيل جوستو بينوشيت بأعجوية من كمعن نصبه التعربون الشيوعيون في اليوم السابق . ويذكر ان حالة الطواريء تمنع

الحكومة سلطات واسعة لاعتقال المعارضين اضافة الى منع الاجتماعات .

حسن عبدالمبيد فيو السعود يطن عن فقد لهمة سيارته رقم ١٣٢٥٥٥٩ خصى ومي السعانية يرجى مُعن يجدها تسليمها لمصدرها.

على قاسع محدلسموعي «ابعاني المنسة «بين عن فقد خصة عل رمت ١٨٢ صادرة من متشب العل بالمنة تناسط ٢٠٢٧ ما 15 هـ ويرجوم نوعط أن ليلمط إلى «تنتب العل بالمدينة أنوية «

الامير طمان يتحدث عن تجربة واهداف معرض سموه يؤكد عمق الصدانة بين الملكة

متانة الروابط وقوة العلاقات بين الملكة وفرنسا .

وحول سؤال عن جدوى تحديد سعر رمزي الدخول للعرض يكون مردوده في النهاية للجمعيات الشرية وخلافها قال سموه ان هدف المعرض ليس لجمع المال ولان العادة جرت ان يثم دخول الزوار للمعرض مجانا منذ افتتاحه

واكد سمو الامع سلمان بن عبدالعزيز ان الهدف من اقامة المعرض هو اطلاع الشعب الفرنسي على التطور الذي تشهده الملكة في كافة

واهدافه في وسائل الاعلام من اجل تحقيق الاهداف التي من اجلها اقيم هذا المعرض ولجذب الشعب الغرسى لزيارة المعرض والاطلام على محتوياته ولاثارة الرغبة لدى الفرنسيين في التساؤل عن الملكة من خلال البحث والاستقصاء والاطلاع وهذا عليهدف المعرض الى تحقيقه .. واشار سموه الى ان من حسنات معرض الرياض أنه دعى الى الملكة ٢٥ صحفيا فرنسيا يمثلون الصحف والمجلات الفرنسية والتلفزيون الفرنسي لزيارة المملكة في الوقت الحاضر .

الاعلام ترحب بزيارتهم للمملكة . واوضح سموه ان فكرة معرض (الرياض

ستتخذ خطوات كثيرة .

الجامعة العربية .. مؤكدا أن التعاون والتنسيق مع كل جهة عربية هي من سياسة المعلكة .

تؤكد عمق العلاقات

بعد ذلك اجاب سمو على اسئلة الصحفيين . فحول سؤال عن زيارة سموه لباريس والتي تحولت الى زيارة رسمية بعد أن كان الغرض منها حضور افتتاح المعرض .

البلدين والشعبين وزعماء البلدين . مردود اعسلامى جيد للمعرض

وعن سؤال حول امكانية ان يكون المعرض اشمل بحيث لا يقتصر على الرياض فقط ومدى امكانية عرضه في بقية الدول العربية .. اجاب سموه قائلاً : لقد قلت في معرض (الرياض بين الامس والبوم) في لندن ان معرض الرياض هو نفس المعرض المقام في باريس ان شاء الله سنرى جميعا أن المعرض لا يقتصر على الرياض فقط لكنه يحوى منجزات الملكة العربية السعودية . أما عرضه في البلاد العربية فهذا وارد في أي مكان من العالم فهناك اولويات

وحول سؤال حول قيام اللجنة للمعرض بعمل افلام سينعائية وتلفزيونية من اجل ازالة الغين عن العرب أوضح سموه قائلا أن الافلام والعرض الاعلامي نعتقد انه من واجب وزارة الاعلام وهي سائرة فيه وأن أقامة مثل هذا المعرض في البلدان التي عرض فيها المعرض وسيعرض فيها ان شاء الله سيكون ردا على من يسيء للعرب كما سيعطى للعرب مردودا ايجابيا جيدا والدليل على ذلك تجربة اقامة العرض في المانيا ولندن والتي اعطت مردودا طبيا جدا .

وردا على سؤال عن تكاليف المرض قال سمو ألامير سلمان لا يصرف على المعرض الا الشيء الضروري والقائمين على المعرض بيذلون جهدا مضاعفا لانجاح المعرض .. والهدف ليس ماديا فقط لاننا مهما دفعنا في سبيل ابراز منجزات الملكة غانها ليست كثيرة . واضاف سعوه : أن من الواجب أننا أذا

معرض (الرياض بين الامس واليوم) في القامرة .. قائلا أن أقامة المعرض في القامرة شء طبيعي فهي عاصمة عربية عزيزة ولها من العلاقات التاريخية الوثيقة مع المملكة ماييرر أقامة هذا للعرض في القاهرة وأعطاه فكرة عن منجزات الملكة العربية السعودية التي ساهم فيها ابناء مصر منذ القدم بجهود ممتازة ومن الطبيعي ان يعرض المعرض في اكبر عاصمة

عربية وهي القاهرة .

باريس ـ واس ـ اكد صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ان اقامة معرض والرياض بين الامس واليوم، في بلريس دليل على

واعرب سموه في المؤتمر الصحفي الذي عقده ليلة امس بباريس عن شكره وتقديره للحكومة الغرنسية على التسهيلات التي قدمت للمعرض وترحييهم

فلذلك لا نريد ان نغير هذه العادة.

اهداف المعرض

واوضع سعوه اهمية أبراز هذا المعرض ..

واكد سموه ان ابواب المملكة مفتوحة لكل من برید مشاهدتها من کتاب او غنانین او صحفیین او قادة الرأی .. وقال ان وزارة

بين الامس واليوم) بدأت بسيطة طرحها اشخاص مجتهدون في اذاعة في المانيا الاتعادية وتمت الموافقة عليها .. مشيراً الى انه سيكون هناك اعادة نظر وتقييم للنتائج التي على ضوئها

وردا على سؤال عن امكانية قيام اللجنة المنظمة للمعرض بالتنسيق مع الجامعة العربية بشأن هذا المرض قال سمو الامع سلمان : ان كل جهد عربى فردى يصب في النهاية لمصلحة

الزيارة الرسمية

قال سموه : أن زيارتي لياريس كان القصد منها المشاركة مع دولة رئيس الوزراء الغرنسي السيد جاك شيراك في افتتاح المعرض بخمسة أمام تقريبا للشاركة الإخوان السيؤولين عن المعرض وان قدومي لباريس قبل افتتاح المعرض في الجهد الميذول القامة المعرض لكن الاصدقاء في فرنسا أرادوا ان تتحول زيارتي الى زيارة رسمية وان ما لقيته وباقى زملائي اعضاء الوفد هو تكريم للمملكة العربية السعودية وتكريم لغادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسعو ولي عهده فسياستها المتزنة والمتدلة رعمق الصداقة السعودية _ الفرنسية ربما وجدت فرنسا انه من المناسب ان تكون زيارتي لباريس زيارة رسمية تعبيرا عن عمق الصداقة بين

ستعمل بما نعتقد أنه من الناحية الاعلامية أنه

تكاليف المعرض

أردنا ان نعرض منجزاتنا الحضارية ان نعرضها بأسلوب ممتاز بعيدا عن الصرف المبالغ فيه .. كما ان الاشبياء التي تعرض في المعرض نستقيد منها في المعارض كلها وابست في معرض واحد . واشار سعو امير منطقة الرياض الي اقامة

بقامته في فرنسا واوضح أن اقامة المعرض في قاعة (فراند بكيه) التي تعتبر من اكبر القاعات الفرنسية دليل على التعلون الكبير من الحكومة الفرنسية . وعن دور المرأة في المعرض .. قال سمو الأمير الدخول للمعرض مجانى سلمان بن عبدالعزيز ان الراة ساهمت في

المعرض فهناك نشاطات في السعودية ساهمت فيها المرأة ولكن من باب الاحترام والتقدير للمرأة فإننا يجب أن نعميها من بعض المشاق .

وتناول سموه في معرض اجاباته على اسطة المحفيين على النتائج التي حققها معرض الرياض في المانيا الاتحادية وبريطانيا .. وقال انها نتائج واضحه ويدركها كل متابع للمعرض .. واشار سموه الى اقامة العرض في القاهرة والولايات المتحدة الإمريكية . وأوضح سموه أن اقامة المعرض في القاهرة

جاء بناء على ما اعلن في البيان ويعناية من رئيس جمهورية مصر العربية السيد حسني مبارك وبناء على رغبة البلدين في اقامة هذا المعرض بالقاهرة والولايات المتحدة الامريكية وايس هناك ما يمنع في السنتقبل من اقامته في اماكن اخرى بنفس الاسلوب او باساليب اخرى وهذا ما سيتقرر في المستقبل انشاء الله . وعن أمكانية قيام المعرض في طوكيو .. اوضع سمو امير منطقة الرياض ان ذلك سيكون مستقبلا .. وقال سموه اننأ نحاول ان تشتار البلدان أو المن المؤثرة اعلاميا في العالم واختيارنا للولايات المتحدة لاقامة المعرض يعود لكون أمريكا بلدا كبيرا جدا وسيذهب المعرض

الى بعض الولايات ونعن جميعا نعلم ان من المطلوب أن نؤثر في الرأى العام الامريكي الذي يجهل بعضه كثيرا من حقائقنا خلاف الراي العام الاوربى وهذا ناتج عن بعد امريكا وعوامل اعلامية مؤثرة في امريكا

ومضى سموه يقول ان استعرارية المعرض وماريقة عرضه محل نقاش بين الستولين ونحاول كمسئولين أن نختار الطريقة التي تخدم اعداف للعرض لأن هذا العرض ليس الطلوب منه ابراز المنجزات فقط مع ان هذا شيء مطاوب ولكن لنعطى اصدقامنا ومن يريد ان يدافع عنا في البلدان التي عرض فيها المعرض مادة يستطيع ان يدافع عنها .

* واشنطن/الندوة/الوكالات

العربية والإسلامية جمعاء.

محاولة امركبة لطمانة

دول الخليج العربية

جديد على حق الاقطار الطيبية في الحصول

على اسلحة دفاعية وقال الناطق بلسان وزارة

الخارجية شارلز ردمان يجب ان تكون لدى

الإقطار المديقة ف المنطقة الوسائل اللازمة

ومضى الناطق يقول سنواصل تزويد اقطار

مجاس التعاون الخليجي بالعدات العسكرية

لتعزيز قدراتها الدفاعية وقد رفض الناطق

المذكور الرد على سؤال حول ما اذا كانت

«فايننشال تايمز»:

للدفاع عن نفسها ومسالمهاه .

ومن جهة اخرى اكنت الولايات المتحدة من

تحيات خادم الحرمين للرثيس ميتران

واكد سموه في اجايته وجود التراث العربي الاسلامي في المعرض وان زوار المعرض سيشاهدون هذا الثراث وفي مقدمته مكة المكرمة والديئة المنورة اللتان وضع لهما جناهان خاصان واستطرد سموه يقول اما بالنسبة المدن العربية الاخرى نغى اعتقادى انها تحتاج الى مجهود اضاف اخر واعتقد أن هناك منظمة للمدن العربية واذا اتفق على شيء معين من هذا قليس هناك شك ان الملكة ترهب بالتعاون في هذا المجال .

واوضح سموه ردأ على اجابة حول السلبيات التي صاحبت المعرض انه من المستحيل ان يكون هناك عمل كامل وقال سموه ان من غير

الولايات المتحدة قد تلقت طلبا من مجلس

وقال الناطق طقد اكدنا المرة تلو المرة

الاهمية التى نعلقها على حرية الملاحة تصميمنا

على بقاء مضيق (هيرمز) مفتوحاً لجميع السفن،

وأشار الناطق الى الساعي التي تقوم يها

الاقطار الخليجية لانهاء الحرب وقال ان الاقطار

الذكورة تعمل مثلنا للعثور على حل دبلوماسي

وقد جامت هذه التاكيدات في اطار المساعي

المتواصلة التي نقوم بها الادارة الاميركية

لتطمين الاقطار الخليجية بان سياسة اميركا لم

تتبدل وانها عازمة على استعادة ثقة الاقطار

المدينة بممدانيتها .

التعاون للحصول على اسلحة امركية

هل يطلب العراق اسلحة امريكية لاختب

● استنكر الاتحاد العام للجمعيات الاسلامية في اميركا وكندا بشدة ،تواطؤ

الرئيس الاميركي ريغان وقدراته ضد الشعب الاميركي ويستورها وتحبيد هذه

الدولة العظمى الى تابع لإسرائيل كي تلعب بسياستها وتتلجر بسلاحها .

وفي كتاب سيوجه الى الرئيس ريجان اكد نهاذ حامد الامين العلم فلاتحاد بان

علاح والملل الاميركي الذي ارسل الي طهران بواسطة اسرائيل يعد تواطؤا

حرجا وانه جعل الولايات المتحدة واسرائيل حليفا واحدا ضد العراق والامة

ريجان يقرر عدم دعوة مجلس الكونجرس الى جلسة خاصة للتحقيق في «ايران جيت»

تعاون مثمر في سبيل اقامة المعرض .

اقامة معرض الرياض بين الامس واليوم وقال ان هناك ايجابيات في المعرض سترونها انشاء الله ونحن مستعدون لتقبل اي ملاحظات حول

جِلْبِ مِن معروضات معرض الرياض بين الامس واليوم، في باريس المعقول اطلاقاً أن نترقع أو نعتقد أن هناك ايجابيات دائمة ولكتنا نرجو من الاصدقاء ان ينبهوننا للسلبيات ليتم تجاوزها .

وعن سؤال حول القضايا التي سيناقشها سموه مع الرئيس الفرنسي خلال اللقاء المقرر عقده قال سمو الامع سلمان ان لقائى مع رئيس الجمهورية الفرنسية فرانسوا ميتران لنتل تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وكذلك شكره على تلطفه باستقبالي وعلى ما أبدته السلطات الغرنسية من

واكد سموه على أهمية أبراز وسأتل الاعلام

وصول المرغني الى الاردن

عملن/وصل الى عملن امس السيد محمد عثمان على المرغنى رئيس المزب الاتمادي الديمقراطي السوداني في زيارة للارين تستغرق خمسة ايلم .

الثنائية بين البلدين وتطورات الرضع في

المنطقة العربية .

ويلتقى السيد المرغني خلال الزيارة مع الملك حسين عاهل الاردن وسمو الامع حسن وفي العهد وعدد من كيار المستولين الاردنيين لبحث سبل تعزيز العلاقات

والجامعة المفتوحة .

توظيف نظام التعليم عن بعد أل التعليم المستمر وحرية التعليم في الاسلام ومحث أوجه التعاون بين هذا النظام والجامعات العربية بالاضافة الى اجراء دراسة ارضاع التعليم العالى في فلسطين المحتلة .

منظمة التحرير تبحث العلاتات مع الأردن

ابوظبى - ذكرت انباء صحفية امص ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الطسطينية ستعقد اجتماعا خلال الايلم الكيلة القامة في بغداد لبحث تطورات حرب المخيمات في لبنان وموضوع الوهدة الوطنية الفلسطينية

وقالت أن اللجنة التنفيذية ستبحث أيضاً في اجتماع خليفة بن زايد هذا الاجتماع العلاقات الاردنية _ الفلسطينية اثر الواقف الإيجابية التي تضمنتها رسالة وولى عهد البحرين الملك حسين عامل الاردن الى اللجنة الدولية الدائمة لحقوق الشعب الفلسطيني والتي اعلن أبوظبى _ اجتمع الشيخ خليقة بن فيها لن الاردن لا يزال ينطلق أي تحركه السياسي وتوجهاته لزاء القضية الفلسطينية من زايد ولى عهد أبو ظبى وناشب القائد الاعلى الاتفلق المرقع مع منظمة التحرير في ١١ غبراير للقوات السلحة بدولة الاطرات العربية المتحدة أمس مع الشيخ حمد بن عيمي عام ١٩٨٥ والاستجابة الفورية لدعوة المنظمة نعفد اجتماع طارىء لمجلس الجامعة العربية ال خليفة ولي المهد وقائد قوة مقاع البحرين الذي يزور الامارات حالياً . لبعث حرب المفيعات .

ومن جهة اغرى ذكرت الاتباء المستنبة ان المسيد خليل الوزير نائب القائد الاعلى لقوات التورة الفلسطينية سيصل الى توضر من الجزائر للتعضير للقاء الممالحة الوطنية المنتظر ان يعضره الدكتور جورج هبش أمين عام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في النصف

ندوة عربية حسول الصامعة

وتناقش الندوة على مدى ثلاثة ايام شمة موضوعات حول التعليم في الوطن العربى وامكانية استخدام شبكات الاتصال الحديثة في خدمة التعليم عن بحد

كما تناقش الندوة اوراق عمل حول

المفتوحة عمان/افتهمت في عمان امسي ندوة التعليم عن بعد والجامعة المفتوحة التي تعقد بالتعاون بين منتدى الغكر العربي

وحامعة القسس المفتوحة

عمل .. ذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة الى عمان امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيل قرون هدم ٢٥ مسلا وعشرين منزلا وعدرا من المؤسسات التابعة وللاوترواء في مخيم (جباليا) للاجئين الفلسطينيين بقطاع غزة المحتل .

واشارت الانباء الى أن العاكم العسكرى الصهيوني لقطاع غزة استدعى عدداً كبيراً من سكان المخيم وابلغهم هذا القرار طالبا منهم الرحيل الى منطقة (بيت لاهيا) بشمال قطاع غزة ضمن مشروع صهيوني لتشتيت اللاجئين الفلسطينيين بعيدا عن اماكن اقامتهم الاضلية . من جهة الخرى صادرت سلطات الاحتلال الفي دونم من اراضي قرية ،الوداده، القربية من مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة وتد ابدى المواطنون العرب اصحاب هذه الاراضى

يدعو لوضع هد للارهاب

الى أستشهاد وجرح واعتقال عد من الطلبة واعضاه هيئة التدريس بالجامعة وقال في بيان وزعه مكتب الارتباط التابع للجامعه في عمان امس أن الذين يرفعون صوتهم

ضد الارهاب مطالبون الان بادانة الارهاب الرسسى الذي تعارسه سلطات الاحتلال الاسرائيلي على شعب أعزل من السلاح. وتساط الدكتور ناصر عن سبب مقتل هزلاء الطلبه واعتقال العديد منهم في الوقت الذي كانوا فيه يرفعون صوتهم ويعبرون عن وجهة نظرهم بالوسائل السلميه تضامنا مع ابناء شعيهم

كما شجب الدكتور محمد فرج دغيم الامين العام لاتحاد الجامعات العربية في بيان اصدره امس في عمان . الجرائم البشعة التي اقترفتها سلطات الاحتلال ضد الابرياء من طلبه واعضاء

وتأشد الهيئات الدولية الشخل لنع تكرار هذه الماراسات التي يتعرض لها الإبرياء في جامعات الارض المطلة .

(الموساد) خطفت (فانونو) من

لندن ـ نكر مراسل صحيفة «فايننشيال تايمزه اسى ان موردخاى فانونو الخبير النووى الاسرائيلي المعتقل في الكيان الفلسطيني بتهمة التجسس والخيانة اختطفته من فرنسا اجهزة المخابرات الاسرائيلية (الموساد) وتم ترحيله من باريس على منن طائرة تابعة لشركة (العال)

النقب التي تصنع فيها اسلحة نووية . وأشارت (الفليننشيل تايمز) الى ان انتين من رجال الموساد قاما باختطاف فانونو اثناء توجهه من لندن الى باريس ثم تم نقله مخدرا في ٢ اكتوبر الماضي من مطار (روسي شارل ديجيل) الى تل ابيب على متن طائرة العلل الاسرائيلية (ال/ واي/ ٣٣٤).

بحث تطوير وسائل الاتصال العربسة

استكمال بناء المحطات الارضية لاستقبال ما بيث القعر الصناعي العربي وتنسيق مواقف الاتصالات العربية في المؤتمرات الدولية اضافة الى طباعة معجم توحيد المصطلحات في مجال

ملبيا وتشويشه على معطات الاتصال في الوطن العربي . وأضلف أنه بالرغم من عدم الجدوى الاقتصادية لقيام مثروع القمر الصناعي الصهيوني نظرا لضبق مساحة الاراضي الفاسطينية المحتلة التي سيغطيها هذا القعر الآ ان الكيان المسهبوني يتوخى من مشروعه المقترح خدمة اغراض اخرى من أبرزها التجسس على الوطن

وأشار الى ان المطومات المتوفرة لديه تفيد بان هناك توجها صهيونيا بالتعاون مع الولايات المتحدة في نطاق خدمة الاتصالات بين الجانبين وخدمة التعاون الاستراتيجي بينهما .

مطار باریس انباء عن

وأضافت الصحيفة أن الخبير الاسرائيلي وضع داخل الطائرة على الرغم من وجود رجال الجمارك الفرنسيين وذلك قبل بضع دقائق فقط من اقلاع الطائرة.

وأخطسار القمر الصناعي الصهيوني

الاتصالات في الوطن العربي ، وقال المهندس حسن عبدالجبار خلف الامين العام للاتحاد في تصريح أن من بين المواضيع

العربي وخدمة اعداف التعلين الاستراتيجي الصهيوني - الامريكي .

وكان فانونو _ ٣٣ سنة _ قد الحتفى من لندن في ٣٠ سبتمبر الماضي بعد ان ادلى بمعلومات لصحيفة (صنداى تابعز) البريطانية تتعلق بالمحطة النووية السربة للغاية بديمونة في صحراء

عملن ـ بدأت في عملن امس اجتماعات المؤتمر السابع للمجلس التتفيذي للاتحاد العربي للمواصلات السلكية واللاسلكية الذي يناقش على مدى سنة ايام سبل تحقيق التنسيق بين ادارات الاتصال بالوطن العربي واستخدام شبكة الاتصالات عبر القمر الصناعي العربي . كما سبيحث المؤتمر واقع الاتصالات في الوطن العربي وتطويره وتوسيع نطاق الاتصالات وتصنيع البدالات واجهزة الهاتف وغيها من وسائل الاتصال في العالم العربي ومتابعة

الهامة التي سبيحتها المؤتمر مخاطر استخدام القمر المبناعي الصهيوني ودراسة مدى تأثيره

والديمقراطي اوضحوا للرئيس ريجان ان التحقيقات سوف تجرى بطريقة عاملة . وكان مجلسا الشبيوخ والنواب قد وافعا على تشكيل لجنتين خاصتين للتمنيق ف العمليات السرية عند انعقاد الكونجرس الجديد في شهر يتاير المقبل . ويذكر ان روبرت بجه زعيم الجمهوريين

العدول عن عقد جلسة خاصة للكونجرس

لكن ريجان اكد خلال اجتماعه مع زعماء الكونجرس على التزام حكومته بالتعاون مع تحقيقات الكونجرس بشأن صفقة الاسلحة

ونقل راديو صوت أمريكا امس عن بيان

يفكر جديا في طلب شراء بعض المعدات العسكرية من الولايات المتمدة بعد أن أتضم الان ان كميات الاسلحة والمعدات التي حصلت عليها أيران من الولايات المتحدة ضخمة جدأ وقال احد الدبلوماسيين العرب انه يتعين اختيار نوايا واشتطن يطريقة ملموسة بعد انكشاف أمر فضيحة الاسلحة الايرانية .

وتشر كافة التحقيقات .

للبيت الابيض صدر عتب الاجتماع ليلة اس

بمجلس الشيوخ الامريكي كان قد اقترح عقد

وفى غضون ذاك قرر الرئيس الامريكي روبالد ريجان عدم الدعوة الى عقد جلسة خاصة للكونجرس للتحقيق ف صفقة الاسلحة الامريكية المرية لايران وتحريل ارباحها الى ثوار (الكونترا) في نيكاراجوا .

أن زعماء الكونجرس من المزبين الجمهوري

وقد صرحت مصادر ديلوماسية بلن العراق

بقية ص١ وقد قطع تساقط بعض القذائف الصاروخية ظهر امس على العي الغربى في مقيم شاتيلا اليدوء الذي لف محارر مخيمي شاتيلا وبرج

البراجنة الفلسطينيين جنوبى بيروت منذ ليلة امس حيث تسجل رمايات قنص رشاشة متقطعة على مطور هذه المضيعات . واتفجرت صباح امس رزمة من الديناميت في مجمع للنفايات قرب بناية (سانتا كلارا) في

كما استمر العبور لحبيعيا على معابر العاصمة وساد الهدوء الحثر المعأور التقليدية في العاصمة والضاحية والجبل. منظمة التحرير

كورنيش المزرعة واقتصرت الاضرار على

بقية ص ١ موافقتها على حضور الاجتماع الطارىء لجامعة الدول العربية الذي سيعقد غداً .. الاثنين بمقر الجامعة بناء على دعوة من منظمة التحرير

وصرح الشيخ صباح الاحمد ناثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي للمستغين بان السيد سعود العمسيمى وزير الدولة للشؤون الخارجية سيراس وفد الكويت الى الاجتماع . رقال الشيخ صباح الاحمد أن مشاركة بلاده في الاجتماع تنطلق من مواتفها تجاه بحث كافة القضايا العربية .. ونظرا لاهمية الموضوع المطروح للبحث وهو الاقتمال الدائر في لبنان وما تتعرض له المضيعات والضرورة الملحة لوقف هذا

ورداً على سؤال حول ما لذا كانت هناك مقترحات كويتية بهذا الخصوص قال الشيخ صباح الاحمد واننا سنسعى الى انقاذ ما يمكن انقاده من اوضاع لضواننا الفلسطينين .

دورة خاصة للكونجرس للتعجيل باجراء التعقيق في صفقة الاسلحة الا أن عديا اغر من اعضاء الكونجرس عارض الاقتراح بدعوى انه میخلق جوا متازماه . شهادة شولتز

وسيكون جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي اول الشهود عندما تبدأ لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب سماع الاقادات حول السياسة الامريكية ازاء ايران والامور المتعلقة بذلك وستكون هذه اول شهادة رسمية لوزير الخارجية حول شحنات الاسلحة الامريكية الى أبران وقال شوائئز ان معلوماته حول تلك

الشحنات كانت متناثرة .

وكان شولتز قد قال انه يستطيم ان يؤيد تأييدا كاملا سياسات الرئيس ريجان حيال ایران ما دامت تشمل حظرا علی تصدیر الاسلحة وهو لايعارض السعى الى اقلمة اي علاقة بنامة اكثر من أيران ولكثه أوضح بجلاء معارضته أشحنات الاسلمة .

سؤوليها لم يكونوا على علم بتحويل اموال سفقات الاسلحة الى قوات القارمة ال نيكاراجوا . وذكر راديوا (صوبت اميركا) ان جورج للولتز سيتوجه الى لندن ويروكسل بعد الادلاء

وقالت وزارة الخارجية الاميكية ان

بشهادته امام الكونجرس . الطلبة العرب يعتصمون في مكاتب الجامعة

واشتطن _ قامت مجموعة من الطلبة العرب باحثلال مكاتب الجامعة العربية في واشنطن ليلة امس بطريقة سلمية احتجاجا على الهجمات التى تشنها ميليشيات (أمل) على المفيمات

واكد ممثلو الاتحاد العام للطلية

الظسطينيين واتحاد الروابط النسائية

بالمدن الامبركيسة

الفلسطينية في الولايات المتحدة في مؤتمر منطفي أنه قد تم احتلال جميع مكاتب جامعة الدول العربية في المدن الامريكية الاخرى وهى نيويورك وشيكاغو ودالاس وسان فرانسيسكو ـ بطريقة سلمية وقد شاركت في هذه العملية منظمات عربية اخرى منها الاتحاد العام لطلبة الديمقراطيين الكريثى ورابطة الطلبة

العراقيين في الولايات المشعدة وكندا . واصدرت اللجنة التي شكلتها المجموعة التي اقتحمت مكتب واشنطن بيانا ندبت فينه بالصدت وبالعجز عن اتشاذ الاجراءات الكفيلة بحمل (امل) على حل خلافاتها مع الفاسطينيين سلميا . كما شجبت العلاقة التنسيقية الراضحة بين امل والسلطات الاسرائيلية من اجل التصدي للفلسطينين في لبنان .

وكان ولي عهد البحرين قد وصبل الي ابرخيى منباح اسن في زيارة ادولة مىعوث عمانى سدا حولة خليجية الثاني من شهر ديسمير العالى .

ابو يلبي ـ تلقى السيد راشد عبد الد وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الامارات العربية المتعدة رسالة شغوية من السيد بوسف العلوى عبدات وزير الدولة العمانى للشؤون الخارجية تتعلق بالقضايا التي تهم دول مجلس التعاون لدول الخليج

ابن تيمور وكيل وزارة الخارجية العماني للشؤون السياسية خلال استقبال السيد راشد عبدانه له مسباح أمس . واوضح المسؤول العماني في تعريح لوكالة انبياء الإمارات بأن زيارته أدولة الامارات تأتى في بداية جولة له في المجلس وذلك في أطار التشاور بين الدول الإعضاء حول كل مايهم دول مجلس التعاون . وارضح ان جولته ستشمل زيارة قطر والبحرين على ان يستكمل جولته خلال

اليومين القادمين بزيارة الكويت

وقام بنقل الرسالة السيد هيثم بن طارق

أيناد

بالم يعتبرون

4 gr - .

A 20 50

 $j^{2n}, \dots, 2^n$

Victor and

الاستنار

J. 40 35

آبيس سربر

معواز شنار

SI 18

بر مرسان

ططات الاعتلال تهدم ٢٥ معلا

والسعودية

اعتراضهم على هذا القرار مؤكدين بالوثائق ملكيتهم للارض.

عمان/طالب الدكتور حنا ناصر رئيس جامعة بير زيت بالغمنة الغربية المحتله الذي ابعدته سلطات الاحتلال الاسرائيل الى الاردن .. المجتمع الدولي بمعارسة الضغط على هذه السلطات بوضع حد للمارسات التعسفية ضد الجامعات بالأرض المحتلة وطلبتها .. مشيرا في هذا المسد

وما يعانونه داخل الارض المحتلة وخارجها وخاصة التعديات على المخيمات الفلسطينية في

مينة التدريس ﴿ جامعة بهزيت .. وقال أن المجازر التي ارتكبتها السلطات الاسرائيلية ضد طلبة الجامعة تجسد المسورة الارمابية البشعة التى تطبع السياسة الاسرائيلية وممارساتها ضد المؤسسات التعليمية التى ترعى الشرائع والإعراف الدولية حرمتها وحرية التعليم فيها دون تنخل.

مغلات حنيف لامحانياه يمليوان منتمسة مجبى لدين ميساري التجارية تقلت بأن السيدم يسلن عسن فقد بطاقه بانتكاندا تيل محدكولجت صادرة مسن مصيفاة رابع « اَلهُنْدَى الجِنْسِيِّ « قدينِجِ مَا تَدِيْحِ مَعَارِجُ رفتم ١٦٠ وارتشارة بخائية .. فالرجاء ممن له مقوصه روتم ١١٤٤ لمديى المذكود مراجع بالمحلات يرجح من يجدها خلال أمبوع مد كاريخه . تسلمها لمصدرها والمعلات غيرسوولة عَنْ أَمِيةً مِطْلَلِهِ بعد 5: 311 FOTT/07150 FT 43 هناالتاريخ.

شركلة والرئياض الليجارية الصناجية المحدولية تعلن أنهاستمنح مكفولها/ جِمَالُ أحمد عرف لا "المصرى الجنسية، عوان سفر بقم ١١٠٨٠٧٤٤ وإقامة بقم ٢١٧٨٠١١١ تأشرة خروج نهائ فمن له حقوق لدى المذكورعليه مُلْجِعة الشَّرِكَة خلال أنسبوع من الإعلان.

بشرى شاؤلاها لماعمة المكرفة والموسسة العلمنية الكبرى

تليفون ٦٥٣٣٨٨٣ جدة

والب وك ابواب المعمل وبأفضل الرواتب فسايع بتعجيل اشتبك علما بأن الإضاكن محددودة والح منسستقيل أحضشل إن مشتنه الله

مَنْ الله الشعة المعنى من ٥٥٨١٨٩٦ موسع بيت الراب. ت ٥١٨١٨٩٦



ليس للنقد وانما لاحياء ذكرى القنديل

والقول الفصل يحتاج لندوة خاصة وقال في

ختام المحاضرة ان ماخبي على قنديل هو

نظمه للقناديل تأثراً لشاعر مصري قديم هو

بعد ان انتهى المعاضر من كلمته تقدم

انا مكلف الآن بتكليف التشريف ان

القى التحية المثلثه .. التحية لمن ذكرناه

وقد ظلمناه ولمن احب هذا التراب والتحية

وقد قال عزيز . لافرق بين شحاته

وقنديل في نظرة جده وانا اخالفه فشحاته

يصنع لجده امأ القنديل فيصنع جده

وقنيدل لم يدعى انه شاعر العرب لانه

وحمزة شحاته يعتبر القنديل من

بالسخرية ذاق المرارة .

الاستاذ محمد حسين زيدان وقال:

حسين شفيق المصرى.

🖪 التعليــــق :

🗆 التعبوة الى ابب استلامتي .. في فكاره ومنهجته 🗆 تاملات في قصيدة د/صابر عبدالدايم الى حواء □ أنـت حبى ، قصيدة ، مفرج الســ □ السغموض الفني بين الرؤية والتعقير

يحاضر عن القنديل الذي ظلمناه وهو ظاهرة عجيبة ؟!

اخالف عزيز ضياء فشماته يصنع لجمه اما القنديل ف...؟!

محضور عدد كبير من الادباء وانداد الشاعر الراحل احمد قنديل .. حاضر الاديب المعروف الاستاذ عزيز ضياء عن القنديل الذي ظلمناه بناء على دعوة من نادي جده الادبي . بدأت المحاضرة بتقديم المنبع الاستلق عبدات رواس

ثم القي رئيس النادي الادبي الاستاذ ابو مدين كلمة شكر فيها من لبي الدعوة واثني على الفكر التي يكرم من خلالها اسياء رحلوا عن الحياة ومازالت اثارهم باقية وطالب ابو مدين ان تكن مثل هذه المهرجانات فرصة لكي يقدم من خلالها تحليلا ودراسات عن اثر الراحلين .

> الاستلا عبدالفتاح ابومدين اعلن في كلمته : النادى ينوى تكريم العواد والغزاوى والسباعي والانصاري وضياء بعد ذلك تقدم الاستاذ عزيز شياء

> > والقي محاضرته التي يدأها باعطاء فكرة شاملة عن الحالة الثقافية في ذلك الوقت والتي اشتهرت بالسامرات الادبية انذاك . ابو مدين قال ايضا : القنديل ظنمناه والظلم سببه اننا نسيناه وتجاهلناه رغم انه من الظواهر العجبية وحتى ديوانه الذي اصدره له محمد على مغربي لم نجد من يكتب عنه او يتناوله بالدراسة والسبب. انتا ننسي الراحلين .. واخر ماصدر للقنديل (نقر العصافير) وكان القنديل لبقاً في

اختيار العناوين . الاستاذ عزيز قال في مقدمته الطويلة التي دهش لها كلع من الحاضرين ان ماعندى عن سيرة الشاعر الراحل اقل مما لدى عارفيه واكثر قلة عند خُلْص اصدقائه

وكيف كان الإدباء يقضون اوقاتهم في المسامرات والتعليق على الكتب الصادرة التى تعتبر منها كتب العواد واولها ه خواطر مصرحة ه .

وايضا تحدث الكاتب الكبير عن الذين كان لهم ذوقهم الخاص في سماع الموسيقي وكذلك تحدث عن عبدالوهاب أشي المتميز في

ابو ضياء قال في محاضرته عن بداية معرفته بالقنديل وذلك عندما عرف به شحاته على ان سيكون رئيساً لتحرير صوت الحجاز، وتحدث عن أثار قنديل

القنديل وشحاته الى جده في نحسيدتهما عن

استاذنا ابو ضياء قال ان الحديث هذا

ثم قام المحاضر بتقديم تحليل عن نظرة

ثم تطرق للتشابه في قصيدة (ما الذي

فيك) لقنديل و(لم سواك) لحمزة

للمحاضر الذي وافانا بالكثير فلا الومه لانه حاضر عن نفسه وجعلته القنديل والقنديل والتحية الثالثة لنفسى لاني رزقت هذا



مكة الكرمة : مندويتا الاستاد الرائد والشاعر الاصبل حسين سرحان قدم ديوانه الجديد. والصوت والصدىء الذي اجيز اخيرا لتتم طباعته ضيمن اصدارات نادي الطائف الادبى وتحت اشراف رئيس النادي الاستان على العبادي الديوان الجديد يضم حوالي اربعين قصيدة بعد ديوانين وأجنحة بلا ريش، والطائر الغزيب وكتاب مقالات حسين

الصوت والصدي!

• حسن آل الشيخ

آل الشيخ

في زيارة

« بابا طاهر »

معالى الشيخ حسن ال الشيخ

الوزير الأنيب .. صلعب علاقات

حميمة . ومندقات متينة في الأوساط

الأدبية والفكرية حيث يخصهم

بامتماماته ومتابعاته .. فلقد كان ق

زيارة للشاعر طاهن زمخشري قبل ايام

عندما علم برجوده يتلقى العلاج باجد

مستشفيات الرياض للاطمئتان على

الرياض _ مندوبنا .

سرحان.! للقربون من الاستاذ الشاعر يذكرون بانه اختار اسم الديوان من بيت الشاعر الغد أبو الطبيب التثبي : فدع کل صوبت غیر صوتی فاننی أنا الطائر المحكى والاجر الصدي

حيث كان عدد الحاضرين كبيراً ، وكان من بينهم الدكاتره والإساتذة لْلْتَحْصَصِينَ بِاللَّغَةِ العربِيةِ والدراساتِ الإسلاميةِ في .جامعة أم القرى، و وادارة تعليم مكة المكرمة، .. وبذلك تحوّل نادي مكة في تلك الامسية الى مجمع الغوي، نثر اشعة نوره على مجمل الحاضرين ..

أدأر الامسية الدكتور محمد مريس الحارثي ، رئيس تسم الأنب بجامعة دام القرىء ، الذي عرّف المحاضر بأنه علم من أعلام الفكر اللغوي العربي .. وقد شرق حتى أصبح تلامذته اساتيد في اعرق

لعلم اللغة في مدار العلوم، بجامعة

الجامعات العربية .. فالدكتور تعلم استاذ متخصص في علم

اللَّغَة العام واصبوات، وقد نال درجة الذكتوراة من والملكة المتحدة، ، وكان موضوع رسالته لهجة عدن .. عمل استاذاً

الحسائي اعجابه بمتابعة الاخت جوهرة

العمري.. التي نشر مقالها في العدد الماضي

حول صفحة احلام سعيدة ومانشر فيها من

الغثاء وقد افصح عن اعجابه بالروح

الوطنية قائلا مكذا تكون الفتاة السعودية

المسلمة وألمواطنة الصالحة وقال بانها

تمثلك اسلوبا فيه جبراة وسخرية

الكثيرن ابدوا اعجابهم وتقديرهم

استرى تفكرها وطريقة طرحها ومقدرتها

الاسلوبية وتمكنها من العرض والنقد. !

د/ المعطاني يكتب

عن القنديـــل!

الدكتور عبداته المطانى سيقوم باجراء

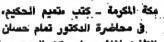
دراسة شاملة في طفات عن الشاعر

الرَّلْطُ / احمد قنديل المعطاني وهو احد

المتخصصين في الادب وعضو بنادى جده

الادبى وهيئة المتدريين بجامعة الملك

عبدالعزيز ، سيمزج الاسلوب المنهجي في



وغرّب ذكره الطيب في ارجاء الوطن العربي

الحساني

الفتاة السلمة! أبدى الاستاذ الزميل محمد احمد



محمد احمد المساني

حضارة مكة المكرمة قبل الاسسلام؟

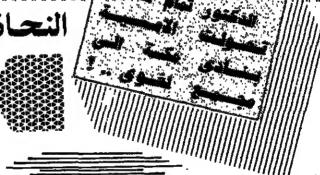
مكة الكرمة بـ تعيم الحكيم .. كيف كانت حضارة مكة قبل

نك سؤال يجيب عنه فضيلة الشيخ من الدعفق ، أحد علما ، المطقة الشرقية البارزين، في محاشرة له بنادى مكة الثقاق الأدبى مساة يوم غر (الاثنين) بعد مبلاة العثياء والدعوة عامة ا

محلة الطالب

صِدُر عَدَ شهر ربيع الاول من محلة الطائب اللي تصيرها اندية الطلابة المنعونيين في بريطانيا وايرلندا حيث حفل العند بالعبيد مِنَ القَصَادِ الإستلامية والإسبة والعلمية والقامات والوضوعات المتبوعة دات الارتباط بالوطن والبيئة للحلية ألني تقوى الزوابط نين الطالب السعودي البيعث





في محاضرة الدكتور تمام حسان ، بنادي مكة الثقاق الإسم

القاهرة ، وعضواً في مجمع اللغة العربية بالقاهرة .. ثم مستشاراً ثقافياً لسفارة مصر في نيجيريا ، فأستاذاً في جامعة الخرطوم .. ثم عميداً لكالية ودار العلوم، ، فأستاذاً في مجامعة الملك محمد الخامس، بالمغرب، فأستاذاً بجامعة ام القرى ومازال .. ويراس القسم التربوي

للمتخصصين في تعليم اللغة العربية لغير وذكر الدكتور الحارثي من مؤلفات المحاضر اللغوية : واللغة بين المعيارية

والوصفية، واللغة العربية معناها ومبناهاه ، والاصول، ، ومقالات في اللغة والادب، وغيرها .. ومن مترجماته : مرسالة الثقافة الإفريقية الى العرب، والفكر العربي ومكانه في التاريخ، واثر العلم في المجتمع واثر اللغة في المجتمع، . * * *

ثم بدأ الدكتور تمام محاضرته برأي توصَّل اليه نتيجة اجتهاد ، ومجمله ان مبانى اللغة متناهية ، ولكن المعانى التي تَعبّر عنها غير متناهية ، فهناك حدود للمباتي ، ولا حدود للمعاني .. وحين يتعدد المعنى للمبنى الواحد تصبح العبارة عرضة للبس، والقرينة وحدها هي التي تزيل اللبس .. واللغة العربية ليست بدعاً في هذا بل مي كغيرما ، فكل نص في كل لغة صالح لأن يعرض له هذا اللِّس ..

أما القرأن الكريم فهو وحده الذي لا يقيل هذا اللُّبس، لأنه يقدَّم من القرائن مايحول دون تعدد احتمالات المعنى .. والقريئة القرائية اما ان تكون في الآية نفسها ، واما أن تكون في أية غيرها قد تكون من سورة اخرى ، واما ان تكون في

تعاليم الاسلام وطرح المحاضر، بعد ذلك مجموعة كبيرة من الشواهد القرأنية لتأكيد نظريته، واحتلت هذه الأمثلة معظم الساحة الزمنية لمحاضرته .. ويعد انتهاء المطخرة فتح الدكتور الحارثى المجال للتعقيب والتعليق الذى

شارك فيه عدد من تلاميذ المحاضر ومريديه ، من اساتذة اللغة العربية في مجامعة أم القرىء ، ومن بينهم الدكاترة : محمود الطناحي ، محمد البنا ، عبدالله درويش ، احمد كشك ، وغيرهم .. وكانوا جميعاً من المثنين على اعماله واجتهاداته في

خدمة اللغة العربية .. ويقع الديوان في ١٤٨ صفحة من القطم وان كان الدكتور محمود الطناحي قد الكبير وصدر عن مكتبة الطالب الجلمعى أثار موضوع الإعراب، كوسيلة لتحديد

المعنى .. فكان رد الدكتور تمام : ان الإعراب فرينة ولكن في نطاق ضيق من اللغة ، فهو لا ينفعنا في المبنيات ، ولا في الاسماء المقصورة، ويعض المنقوص، والجمل دوات المحل . كما أن الإعَراب

ويرى الدكتور تمام ان النجاة اعطوا الإعراب نصبيب الأسد من عنايتهم ، ولم بكن يستحق ذلك .. فالقرينة الإعرابية انما تصلح لبيان المعنى في قسط ضنيل من اللغة ، أما بقية اللغة فبتكفل بها بقية القرائن ولا تستقل قرينة منها أبدأ بأداء ، وإنما لابد ان تجتمع القرائن على المعنى

ومن ناحية اخرى ظهر في التعقبيات

بغداد _ مندوب الندوة .

واجه شعر الحداثة خلال مهرجان المربد الشعرى الذي

اختتم اعماله مؤخرا في العراق نكسة حادة في مواجهة الشعر

الاصيل الذي تألق عدد من فرساته واستطاعوا ان يشدوا

الحضور بما القوه من قصائد تحمل الكثير من معانى التجديد

المقيقي الذي يواكب تطلعات وهموم العصر مع الالتزام التام

وقد لوحظ بشكل واضح طغيان المقفاة وتسيد فرسانها على

ونقاده في مواجهة المد الشعرى القوى . مما أدى بأولتك الى

ساهة مهرجان المربد وانحسار وتقوقع الشعر الحداثي

بالأصالة والتراث الفكرى العربي العظيم.

محتناناتات

بانت آیان دیدان آبرانی از بخش شده مدر ادار شانی

شاعر الإسلام

محمد عاكف

الدكتور عبد السلام عبد العزيذ فهمى .

الأستلا بجامعة أم القرى قدم دراسة عن

شاعر الامىلام الكبير محمد عاكف باعتباره

داعية اسلاميا ومصلحا اجتماعيا وشاعرا

ولدينا حيث شعلت الدراسة حياتيه

ومراحل تطلعه ودراسة لأعطله الأبنية

والتعليقات التى تلت المحاضرة اتجاه معارض بری ان ماجاء ف رأی الدکتور تمام من تحديد للاحتمالات عن طريق القرائن ، قد لا يسمح لتعدد المعانى ان تأخذ مكانها في جر النص ..

وقد ساق هذا الإتجام الشيخ عبدالرحس حبنكة الميداني ، الذي وجد من تتبعه لآيات الذكر الحكيم أن النص القراني الواحد ربما يحتمل وجهين او ثلاثة ، وهذه اغراض مرانية للايحاز

• محمد زیدان

مخالفيه والواقع ان قنديل غير ذلك .

الاستاذ الزيدان قال في ختام كلمته اني

اشكر عزيز على شيء واحد انه تعمد

تواضع الكبرياء وكبرياء التواضع ثم جاء

ولعلى اعد النادى بان يجعلني محاضراً

عن ضياء عن ضياء الدين رجب فضياء

رجب تلميذي واستاذي تلميذي لاني علمته

ه الف باء ، وهو استاذي لانه علمني

في الاخير ليحاضر عن قنديل.

واستشهد الشيخ الميداني بالامام الشافعي الذي قرر بأن اللفظ الذي يحتمل معنبين يمكن أن يُحمل عليهما في وقت واحد اذا كان السياق والسباق يقبلهما .. فاللَّبِس يكون حين لايراد المعنى ، وليس هناك من قرينة تدل عليه ، اما اذا كانت المعانى المتعددة كلها مرادة ، فهذا من روائع البيان القرأني ، وهو دليل اعجازه .

وقد دعا الدكتور الحارثي المحاضر الى ان يزيل اللّبس الذي اثاره الشيخ الميداني في الكتاب الذي سيصدره الدكتور تمام في موضوع الماضرة .

* * * وبعد أن أجاب الدكتور تمام عن بعض أسئلة الماضرين ، شكر الجميع للدكتور

التاقد المعروف الإستاذ / شاكر التأبلسي

صدر له مؤخرا كتاب جديد بعنوان [الضوء

واللعبة .. استكناه نقدى لنزار القباني]

الكتاب كما قالت دار نشر الكتاب بدرس

شاعرا كبيرا من خلال عصر ويدرس عصرا

هاما من العصور العربية من خلال شاعر ..

فكان لابد لهذه الدراسة الشاملة شعولا

مسرًا في المُصّبة العربية .

للأمثلة القرأنية التي أوردها وتحديده لمعانيها من خلال القرائن التي رأها .. كما شكر الجمهور ، لنادى مكة جهده ف خدمة الثقافة والأنب من خلال هذه اللقاءات

بعد ذلك علق الاساتذة عبدالمبيد

شبكشي وهاشم زواوي وعمر عبدربه على

ذلك وتحدثوا عن الكثير من الذكريات ثم

تقدم المناوجست سعيد بصيرى فالقي من

قصائد الراحل حتى جاء دور

الفنان/ محمد امان فتغنى بقصائداً

أخرى ليعقبه بعض الاذاعيين ليلقوا بعض

اعترض على تهوين المعاضر من شأن الحركة الإعرابية ، في تحديد المعانى

وجرت انتقادات على شرح الدكتور تمام

🗷 د. تمام حمسان 🕷

والدلالة عليها ..

تمام عطاءه الغنى ، وإن كان بعضهم قد

نظم من أجلها مهرجان المربد !!. وقد اعترف عدد من النقاد والصحفيين والشعراء الحداثيين بأن بضاعتهم ف مهرجان الريد كانت بضاعة مرجاة، ووصعوا اقبال الجمهور على الشعر الأصنيل بأنه منكسة، لتيارهم

وقد تحدث عن هذه النكسة الحداثية أحد الملاحق الحداثية بأسى عميق يدل على احباط كبير لم يكن الحداثيون يتوقعون أن

الانصراف الى مجالات أخرى ابعد ماتكون عن الأهداف التي الابدأعي .. وهي الصفقة التي يصفون مايلقونه يوميا على السلحة الأدبية من معذيان وعيث، !!.

يصلوا اليه في المرحلة الراهنة !!.



ديوان الحند

كتاب جديد صدر عن مكتبة الطالب الجامعي بمكة الكرمة . للأستاذ المحاضم عبد العزيز عبدات السلومي . وهو أحد الكتب المتخميمية في النظم الإسلامية. حيث يقيم معلومات واسعة وموثقة عن ديوان الجند في الدولة الإسلامية منذ نشاته هذا الديوان الذي كان له دور بلرز في صنع الاحداث ف الدولة الإسلامية بكثرة جهادها وفتوحاتها ويقع الكتاب في (٤٠٠) صفحة من القطع الكبيرة .

المجلة العربية والمسيرة الواثقة

ارت الملاميات في المربد !

فاختر لشعرك غير عصرك راويا

يسعى النها حاسرا أو حافي

أهدى للغير الاصفياء عتابيا

موم شدى أخرس أدعياء الشعر .. وتمزقوا كقطع الليل المديرة

كانت هذه القصيدة الرائعة ، وقصائد أخرى من الشعر الاصيل

كقصيدة الاستاذ الشاعر حسن عبدانه القرشي والشاعر معيض

البضتان .. وغيرهم من شعراء الاصالة الذين تسيدوا المهرجان

وأعادوا للشعر هيبته ، ومكانته وتلقاهم الجمهور العراقي بكل الحب

والود ، وهنف لهم كثيرا . حينما عانقت أشعارهم شغاف القلوب ..

وهزت الوجدان وأطربت الاسماع، ولامست الجراح، فتسلل

اصحاب البضائم والكاسدة، واندحرت القصيدة الحداثية .. فلم تجد

اقبالا . أو التفاتة ، وانصرف والحداثيون، ! لبعض الجوانب البعيدة

كل البعد عن المهرجان حتى أن بعضهم «خجلوا» من الظهور كما ذكر

بعض العائدين من المربد فلم يقدموا ما يثبت حضورهم . ولم يشاركوا

بأي شيء ، على الرغم من دعوتهم الى المشاركة والمناداة عليهم

بأصوات عالية ومسموعة . تصامموا عنها . أو تغيبوا .. ألله أعلم ؟

الاحاسيس ، وحملت المسئولية والهم العربي الواحد ، الذي يوحد

هذي الحروف على تحررها غدت

تحكى عن البلور يحلم أن يرى

سافرت في نفسي فررت عوالما

صمتىي تامل صمته متعجبأ

نهر من الذكرى وابدا رحلتي

القواق في نهاية شوطها

لقد مارس الجمهور العراقي .. عشقه ، واثبت عمق صلته بالكلمة

العذبة ، وقوة ارتباطه بالشعر والشعراء عندما تتموج الكلمة الرقيقة

على ضفاف دجله . وتحلق على ارض السواد فتعانق مغاني الرشيد ،

وتصافح سحابته المشهورة .. حينما رفض أن يستقبل ،غث الكلام، او

يدير وجهه نحوه .. كتأكيد على تذوق العربي للشعر الجميل الذي

يصل الى أعماقه بلا وسيط وراح يستاف عبير القصيدة الاصيلة ..

والغموض، حتى أخرجها من دائرة الشعر، ودولته الحصينة:

يا اخوتى الشعراء يا من جندوا

ناب العراق عن العروبة فارساً

فلتحشيدوا في صفية أشيعاركم

وغضضت طرفي حين لاحت ،عبلة،

ووتحبة الحرف..

تُحسن بريها .. فكانت كلمتي ..!!

إن نلتُ لم افرح بشيء نلتَه

وارى مغانم لو اشاء حويتها

●● ومضنة الحرف ..!!

ويصرخ في أذان أصمها التقليد .. وخلب لبها اللهاث خلف والرموز

حرفأ بحب حقيقة متفانيا

متصديا سيفأ ودرعأ وافيا

انى لارعى مثله جاراتيا ..!

وإذا سبقت بها فلا أتلهف

فيصونني عنها غنى وتعقّف ..!

معيد الرحمن الحارث،

لتدود عن أحالمكم وتحاميا لقد عاد الشعر الاصيل قويا ، وفاضت القرائع من عمق الجراح ،

انه يذكرنا بعفة الشاعر القديم وغيرته على جاراته ونفسه الابية

● ما ارق عتابك .. يا أخى دأبا بكر، !! فما عنيت

أرياب المهن .. ولا قللت من قيمة ،الحِرف، لانها

أعمال شريفة .. لكننى .. رايت القوس في يد لا

لقد سجلت القصيدة العمودية تألقا .. ف هذا المهرجان ، فخاطبت

منفى احاسيسي وسجن خياليا

جسد القصيدة للغلائل ناضيا

ما استقبلت غيري حجيجاً ساعيا

مما اذاع الطيب عن أزهاريا

بين الضفاف حسواليا وخواليا

■■ يوم صعد الشاعر الاصيل د. أحمد سليمان الاحمد ، شقيق

الشاعر العربي الكبير بدوى الجبل، وترنم بقصيدته الرائعة في

اسمعت لـو طلـل يجيب مناديا

عصرا اذا في الطور أنس جذوة

إن عتبت عليك يا عصري فما

مهرجان الشعر في المربد قبل أيام :

عندما يداهمها ضوء الفجر ..!

كعادتها .. جاءت مشرقة ، هافلة بالمواد الثقافية الجيدة والمواضيح القوية . والقضايا المتنوعة. تلك هي ، المجلة العربية ، التي تجاورت عمرها الزمني وتألقت في دنيا المجلات وحورية منجددة ، تزدهي بكل جميل . وتبدو في ابهي حالها ! مزيد من التوفيق لهذه المجلة في مسجها المترنة الواقعة .. وارئيس تحريرها الاديب المهنب الاستاذ حمد القاضي.

and the second of the second o



مناخ

بورود

في طلوع

نورق في

يزدهى والد

والبهاء الع

أعذب الأص

ونشيد الد

ويشيع الدأ

أه لو بال

ی ومأذا نجد عند بوریہ

_ شجد أن الاشبياء التي ~

بالغموض والمعانى وماكازه

ويلاحظ الاشياء وكنظرة رمز

زاخرة بالغموض والإبهاء

فأبن هي الاستقلالية

قد نهجت ف شعرها المر_

الشمري الواعد في سطرير

ثلاثة مقاطع مشددة لبيني

وهذا النهج حسار عليه إليور

عن إليوت رمز غموض ا

اليوت الى القديم ليستر

والاسطورى بل نجده ف مر

دالارض والخرابء .

هذا وقد تأثر السياب ني

ثم أين مي الاستقلالية _

وقد تنبه كلع من العماء والادباء الى مايراد بها

الايب الرفيم من سوء ولذلك نرى أن الاونة

الاغيرة اعتمام بعض جامعاتنا بتحديد مواضيع

الدراسات العليا في الادب الاسلامي شعراً

ونثرأ وتاريفا الى جانب الجهود الكبية التي

تبذل بين الحين والآخر من هذا وهذاك من افراد

وجماعات الامة الاسلامية داخل الدول

الاسلامية والعربية وتبث انتاجها ف المكتبات

اما رداً على هذا الانب المستورد واما لنشر

حقيقه انب الدعوة والدين .. ولعل كلمة ماساة

التي ذكرها الدكتور كيلاني كبيرة ولاتقبلها فلا

زال ادبتا الاسلامي قائما شامخا مستقلأ

بشخصيته الفذه معتمدأ على مصادره

الاساسية القرأن الكريم والسنه النبوية

والسيرة المطهره والاجماع الذي سأرعليه

الاثمة منذ وقت بعيد ، واعتقد ان ما أورده

الدكتور الكيلاني من اسباب ادت الى مأساة

ادينا المعاصر وكما سماماء هي الاصل ، وإند

يضاف اليها اسباب اخرى يمكن ان عدخل

الاسلام والفلسفة

● درج اعداء الاسلام الى محاولة أدخال

الفلسفة الغربية الى الاسلام ، محلولين تارة بأن

الاسلام يحارب الفلسفة .. وتارة اخرى ان

الفلسفة لاوجود لها بمعنى لا وجود لما يسمى

ما الرد الذي يسكت مقولتهم المزعومة ..

كيف تظهر لهم ان فلسفة الاسلام كانت

ولازالت اهم همزة وصل على مدار التأريخ

ــ بالنسبة لهذا السؤال ، فائه يكفى للرد

طيهم الاشارة الى فلاسفة دكباره من بني

الاسلام كالفارابي وابن رشد وابن طفيل،

الثانى، في حين أن أرسطو كان يلقب مبلطم

فالغيلسوف العالى الثاني مسلمه وهذا

ويجيب الاستاذ عبدات احمد الشباط حول

وأدب الدعوة يحتاج الى منهج لايقتصر على

القاء اللوم شلى الطروف .. والاستعمار

الغربي ،، والدسائس ، واتما يعتمد على

الاستقادة من معطيات العصر المديث علميا

وتقنيا لتأمسل الدعوة الى أش .. وجعل الانب

والفكرون .. والدعاد في العالم الاسلامي

لايستطيعون التقيد بمنهج واع ومخلص .. اذا

لم يتنسسوا عبير الحرية الفكرية _ ولا أقصد بالحرية الفكرية .. ثلاه الفوغائية التي تبرز بين

حين وأخر على اعدة الصحف أو في متابر

الخطابة .. بل الحرية ف أن يعطى المفكر المسلم

نتاج فكره وثمرات بحثه للأخرين نون

الخضوع لحزب او جماعة .. او جهة تريد

توظيف ثاك المنهج لاغراض ومطامع خاصة ..

فهنا يفتل المنهج وتتشابك الخطوط .. ويختلط

المابل بالنابل حيث لايفرق احد بين المفكر

والدجال .. وبين الفقيه والمشعوذ .. وبين العالم

والاتهام في مجمله صحيح .. لكن يجب الا

يرجه الى المفكرين وحملة الاقلام فقط يجب ان

يوجه الى من يوظف ذلك الفكر ويستغل تلك

الاقلام ليسلك مسارا غير مسارها .. وتسير في

0 0 0

يتضلى هذا العصار ان يعبر المواجز

من يرتدي ملابس العلماء من الجهال .

مجمل القضية حيث يطرح أراء وافكاراً ويخرج

يكفى الرد ، وابطال تلك المزاعم ..

• عبدانه الشباط

عن حضارة الاستلة .. ا

بالفلسفة الإسلامية.

الارل، أن نظرهم .

عَمن احدها ، ولاتحقى على النابهين .



من الانزلاق في مهاوى الافكار التي تسمعي لطمس الاسلام

اجليات فضيلة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند

● يقول الدكتور / نجيب الكيلاني ف كتابه وأغلق الأدب الاسلاميء وشاريخ الأدب الأسلامي، في امتنا يحتاج الى النظر الجدي فيه ، واعادة كتابته من جديد على اسس ميحيحه .. ماتعليتكم على ذلك ؟

_ ان كان الدكتور نجيب الكيلاني يقصد باعادة كتابة تاريخ الادب الاسلامي على اسس صحيحه ، وإن الحاجه تدعو إلى أعادة النظر الجدى فيه : ان تكون الاعادة لكتابة مدعاة لتصميع المسار، وتجنب الاخطاء التي ربعا صاحبت تدوين تاريخ الادب ، الاسلامي ، في مراحله الاولى ، فصحيح ، بل وواجب أن تعاد تلك الكتابه ، لنبل الغرض ، وصحة الهدف الداعي لذلك ، وكذلك النظر الجدى أن ذلك ، التاريخ للادب الاسلامي، وان كان تحقيقا لذلك الهدف الذي اشرت اليه ، فلامراء ﴿،

وجاعته ، بل وضرورته .

وان كان المقصود بذلك النظر الجدى ، وتلك الاعادة الكتابه مجرد التسطير من جديد ، دون دقه في التمميص ، وعزم على التنقيه ، غلا حاجه فيما ترى لذلك كله .. على أن قول الدكتور نجيب في عبارته السالفه والجدىء دوعلى اسس صحيحه، يرحى بأن قصده التمحيص والتنقيه بلا ريب .. غير اتثى اردت الاشارة الى دعوات مماتلة ، تطلق بين الحين والآخر ، لاعادة النظر ف تاريخ الادب الاسلامي او العربي دون تحديد هدف نبيل واضع ، أو وقصد حسن، ييرر تلك الاعادة ويستدعيها .

أدبنا يملك الاصالة والعمق

 كيف نوجه الدعوة إلى الرقوف بوجه الدعوات الهدامة، التي تبروج الذاهب المزعومة ، والتي يكون الهدف الاول منها : قتل الابداع عند أدبائنا ووضعهم خلف قضبان المخطط التغربين الخطيرا

ــ اعتقد ان السؤال ينبغي ان يكون : كيف نقف بوجه تلك الدعوات الهدامه .. الخ .. لا مكيف نوجه الدعوة، لذان توجيه الدعوة . لايستحق أن يسأل عنه .. واذا كان السؤال كذلك ، فاني اقول : ان ارتفاع مستوى الادب الاسلامي ويلوغه اعلى درجات الاجاده والاتقان ، سواء كان قصة او روايه او شعراً او مقالة او نقداً ، كفيل بان يلفت الانظار اليه ، وبالتالي يدخل دور المنافسه مع المذاهب الادبيه التغريبيه ، وسينتصر في النهاية ، يأنن اش ، لاته يمك الاصالة والانتماء الحقيقي ، ويرتكز على دعائم ثابته ، غير هشه ، وغير قابلة التغيير لانها قواعد لخلاقيه ، مثل عليا ، وقيم بستمدما وسيلة من وسائل ذلك التلميل والانتشار .. الاديب المعلم من دينه ، فتستعد استعراريتها وقوتها وثبوتها منه ءانا نحن نزلنا الذكر وانا له

> فتستمد استمراريتها وفوتها وثبوتها منه ، وليمنت الذاهب الادبيه المزعومه والمستورده من شرق أو غرب بقادرة على قتل للابدام عند الاديب المسلم ، طالمًا أنه على وعي تام بها . وادراك لخططات مستورديها ، ولا اتصور الاديب المسلم الحق سيسلس قياده لاي كان . ليضعه مكذا بسذاجه وببرودة خلف القضبان المضلط التغريبي الخطير هذا اذا كان ادبيا بحق مسلماه بحق وراعياء بحق لاهداف اعداء دينه وامته وتاريخه .

اننا نستطيع الوقوف بحزم ف وجه تلك الدعوات متى استطعنا ان نرقى بادينا الاسلامي الى المكانة المرموقه ، وأن نجعله يقف على قدم المساواة مع سائر الاداب العالمية ، بل ويتقوق عليها ، مستعدين تقوقنا في مجال ادبنا من تقوقنا العام ، حضارة وامجاداً وتراثا حَالداً ، وقبل ذلك كله ، بل وكأسلس لذلك كله وتقوقنا الدينيء باعتبارنا احمطب والدين الخاتم، ، واتباع ،الدين المهمين، وذوو ،السين الناسخ طكل ماقبله من الاديان .

واذا فان سيادتنا العامه يجب ان تنسحب على داديتاه فيكون وسيد الأدابه واحسنها وارقاها ، ويجب أن يستشعر الأديب المسلم ذلك ، ويسعى ال تكريسه في وجدانه ، وتطبيقه أن واقعه وهينذاك نستطيع دعملياء ايقاف رَحف كل دعوة باطله أثمه مزعومة ..

الإعتداءات على اللغة

• من الاسباب المؤدية الى مأساة ادبنا المعاصر کما اوردها د / کیلانی: 1 _ اعتدادات متعمده على قداسة التراث واللغه العربية والمنامج الربانيه .

ب ـ تقليد اعمى لنماذج الأداب المستوردة . وتبنى المبيغ والعادات والتقاليد الدخيله . و علمس معالم الشخمية الإسلامية جواب: أدينا الاسلامي المعاصر لايزال بضير

لحقيقي ورتكزعلى دعائم ثابت نلتقى اليوم في مواصلة بحثنا حول «الدعوة الى ادب إسلامى، في فكره .. ومنهجه بعدما اخذت التيارات .. والتوجهات .. تضطرب امواجها .. في محاولة لاقتلاعنا

ففي هذه الدعوة تخليص لنا من هذا العباب وحمانة

العالمية الاخرى .. ليدفعونا الى تقليد اسلوبهم والسير في نهجهم بما يحملون من الدسائس والاهداف والغليات من جذورنا وطمرنا بالافكار والمبادىء الهدامة والغزو المغرضة .. والتشكيك في امكانية الابداع في أدابنا .. نلتقى اليوم مع أراء فضيلة الشيخ عبدالعزيز المسند

والاستاذ الكاتب عيداته الشياط..

الترجمة لنقل العلوم من اللغات السية الى اللغة

العربية .. ولايصال التعاليم الاسلامية الى بقية

الشعوب ألتى لاتنطق العربية يجب ان توصل

اليها تعاليم الاسلام بلفاتها هتى تستطيع فهم

الاسلام فهما صميحا فتعتنق مبداته وتعش مع

خطان متوازيان .. اسلمة العلوم وتعربيها

من جهة .. ونقل تعاليم الاسلام الى اللفات

الاخرى من جهة ثانية . وهذه هي الركيزة

تعاليمه فلا تكون مسلمة بالاسم.

من المؤلفات التي أوجدها المنشقون على مسار السنة المثهرة منها من يدعى النبرة .. ومنها ما يجعل فئة من البشر اعلا من المِلاتكة مقاما .. ومنها من يضر القرأن بتفسيرات يتلام مع مصالحهم ودعواتهم الباطلة .. واقلها تك الكتب التي المبحث أن متناول الايدى منذ خمسة قرون .. وهي مليئة بالطعن في حكام

هذه الشعوبية الثي تريد ان تساوي بين كل من يدعى بدعوى الاسلام حتى واو كان بلطنيا .. او بهائيا .. او علويا . ومع الاسف أن تلك الشعوبية التي اخذت تطل برأسها تجد من بين رجال الفكر الاسلامي من تخدعهم الظاهر فيمسئون الظن وينساقون ورامها .. وينيذون العصبية العربية التي احتضنت الاسلام منذ طلوعه .. متتاسين عصبية الغرس .. وعصبية الاحباش وعصبية

والمسلمين . أما العلاج فيأتى في المرتبة الاولى في الاهتمام بالترجمة في معاولة لاسلمة العاوم .. وتقريب المناهج في الجامعات .. وتتشيط حركة

ألاوروبيين .. وعصبية اليهود وممارسات كل

فئة من هذه الفئات اللا انسانية ضد الاسلام



وحثى يتغطى حصار الغوف عليه أن يؤمن ايمانا راسخا وعميقا بأن ما اصابه لم يكن ايخطئوه وأن ما اخطاه لم يكن ليصييه .. ومن المؤسف أن التجربة على كامل مسلحة العالم الاسلامي وخلال قرن كامل لم تكن نتائجها مشجعة بالنسبة للفكر والمفكرين عامة والفكر الاسلامي خاصة .. حيث أن العنت والاضطهاد زرعا الخوف والوهم فكان الاجحام السلمين وتصويرهم بالاتحلال .. والاتهماك ز

> وعندما يطوق حصار الفقر عنق للفكر فاته يظل خاضعا لن يملك مقدرات المادة فيتجه حسبما تمليه رياح القادر ليخلص المفكر الى الاتانية البغيضة التي تخلق التنافس لا ل مجال الابداع .. والعطاء المتواصل .. بل ق مجال التفاخر بالكم .. والتطاول ف المجم .. ويكون كل همه أن بيز الآخرين مظهرا .. ومعاشا .. ومركزا .

> وعليه في النهاية ان يتخطى حصار الشعوبية التي تقمصت رداء الإسلام .. ولخنت تطعته من الخلف .. ومن الإمام .. ومن فوق .. ومن تحت .. من دعوة الى كتابة اللغة العربية بالاحرف اللاتينية .. الى دعوة للتخلى عن التراث العربي .. وابقاء المفاهيم العربية والاسلامية .. والطعن أن صحة الرؤيات للرصول الى ابقاء التراث.



فكر توفيق الحكيم تحست مجهر ليكون ثابعا ومقليا لأماء رويسب ول بلغ بهوالا لحادوضع الذات الاكلية في صف الطغاذ

هلة اعنه لأصل

ملحق «الندوة» الأدبي

تحت ضوء البدر قد سامرت بدري

نسمات الليل تسرى في هدوء

والأريج العبق يأتي من زهور

الربيع الحلو توًا قد حباها

ترتوى أوراقها الخضراء دومأ

وتراءت صفحة للبحر فيها

وشعاء الندر خبط من نضار نوره الفتان يخفى كل نجم

او كما يخفى سنا عينيك عنى

واندري في زحمة اللوحات هذي

ياحبيبي انت احالام حياتي

انت قنديلي الذي يهدي طريقي

انت حبی کیل حبی پاحبیبی

ف الطقة الماضية عرَّفتنا الشاعرة بارى الملاكة من خلال كتابها قضايا الشعر المعلصر أسباب الثورة على الشعر العامودي وكتابه الشعر الحر والتي سالمصها لكم في النقاط التالية :

١ - النزوع الى الواقع . ٢ - المنين الى الاستقلال . فالشاعر الحديث - حسب قولها - لايريد أن يكون تابعاً لامويء القيس والمتنبي والمعري وانما يريد الاستقلال

الإسلامي .. الذي تحول الى مظلة بلجأ اليها

الجميم عند الحلجة فلذا زالت الحاحة

هجروها .. وابتعدوا عنها .. وق سبيل تعميق

الفكر الاسلامي يجب فتع باب العضوية امام

المفكرين (المجتمعات الفقهية .. والدينية

والفكرية ذات الصفة الاجتهادية .. دون از

تكون غاضعة الترشيعات يختار خلالها الموالون

يملك الأصالة

والتقليل من شانه .. وان ادبنا قاصر عن المواكبة للآداب

٣ - النزوع الى الفوضى بالنفور من النموذج الهندس المتسق المنتظم ٤ - الهروب من التناظر والنفور منه بالثورة على التشطيرة الخليليلة الى رسوم وألوان لا نموذج لهيها ولا مقياس تثبيتاً للفوضوية . ٥ ـ إيثار المضمون على الشكل فالشاعر العاصر ـ حسب رأيها ـ لا بريد أن يكون خلفاً لاجيال من الشعراء يكتبون الالفاز والمهمل

- رفض تقديس القديم والعربي هذه غلاصة أسباب ثورة الاستاذة نارك لللاتكة على الشعر المامودي واتجاهها بل ودعوتها الى كتابة الشعر الحر . وقد ناقشت في الطقة الماضية السبب الاول . النزوع الى الواقع . وأن اذنتم لي فسأتابع نقاش بقية الاسباب وأنبدا ب...

غَفْدُ أَثْرُ نِيرُودًا وِياكُوغُسنكي تَأْثَيْراً مِبْلُسُراً عَلَى الشَعْرَاء الاَشْتَراكَيْيِنَ والماركسيين والشيوعيين أمثال بدر شاكر السباب وادونيس والملحدين امثال أمل دنقل وغيهم من الشعراء ممن ينشرون اشعارهم في مجلة الطريق ثم في دشعر ومواقف. .

المستقبلية مجاله الغني الذي يخلصه من الماشي ويقول عنه بورافيه طقد وك احتقاره القديم للماض رغبة جامحة في نفسه لتغيير الحاضر الي شيء رائع عظیم . وهكذا ترى أن أدونيس كالبيغاء ربد ما يقوله ملياكونسكي الشيوعي في الثورة على الملفى ونبذ الثراث وكذلك مايريده في تمرده على

• عل الشاعر العربي الحديث استقل فعلًا بذاته فعبَّر لنا عن استقلاله هذا بلبداعه الذاتي وابتكاره هو؟

- الجواب : يقول لنا أنه الشاعر العربي الحديث رفض التبعية لوالديه المربيين ليكون تابعا ومقادأ لأباء روس وانجليز وامريكان وفرنسيين امثال بولدير والبوت ورامبو ومالارميه وبول فاليري ، وأبوليني ، وسان جون بيس ، وجاك بريفير ، ومايكوفسكي ، وبأسترناك ، وباوند وبيتس وبابلوتع ودا

فعاياكوفسكي شاعر روسي شيرعي انتجر سنة ١٩٣٠ م وجد في

يقول إليوت في قصيدة عرى لفن والأدا إذا كانتجر وعزرت

الشكل الفني .. وخاصة اللغوى منه .. براعي مستوى تعييريا خاصا ، ينبثق اساسا من معطيات الفنان الداخلية احساسا وانفعالا . ليحاول تشكيل هذا الانفعال القكري الداخل الهلامي في قالب خارجي .. لقويا او تشكيليا او تصويريا أو ايقاعيا .. يحمل رسالة القائل البدع الى المقارئ، او المتنوق بأسلوبه الخاص ليبدا حوارا معه، ولابد الن أن تتضمن هذه الرسالة قدراً من الفهم للشترك مع للتلقى.

التثرق، فتنمو المتعة والتجاوب، ويتواصل

ويرغم هذا نجد كثيرا من هذه الرسائل

النائع وتفهم رسالة الفنان ويجلب عنها .

ومهما كان الفئلن ممعنا ف ذائبته ، فلابد أن ألتوصيل بين الابداعين ، ابداع الفنان وابداع طرائق الفهم والاستدعاء والكشف فتصل تضمن هذا الخطاب مسترى معينا من الفهم للمتذرق ، رتبقي بعد ذلك مسلحة للغة الخاصة والغموض الخلاق الذي ينأى بالنص الفني عن التسطيح والابتذال والنمطية ، هذا الغموش الميدع الشفاف الذي يغرياه بالاقتحام والبحث واغتراق سجف المجهول ، وشلحذا لديك هاسة المغامرة والكشف ، والتلذذ بالماناة ، وضحد ملكات الابداع لديك انت الاخر ، وتتوتر قنوات



الفنية المدينة تتسم يكثع من الغموض الذاتي الذي يشجاورُ هذا الغموض الفني بكثير ، غلا يقسم الفنان للعاصر أحيانا أي قبر من هذه المنافة المسوح بها للمتلوق ، بل ولايسمع له ان يقرب منه بأى قدر او الى اية مسافة ، والفتان الحديث الغامش غموضا مفتعلا ق الفالب ليس من حقه أن يعبر بايقاعه الخاص المترفع الذي يعبر عنه هو اولا يعبر ، بعيدا عن المتلقى ، او متجاهلًا له ، والا كان على الفنان ان يعتفظ بما يقوله لنقسه ، فيجطه منزاوجا .. وليس ديالوجار خاصاً به ، لاته بعد ان عرضه على الأخرين .. بأى رسيلة من وساكل العرض .. اصبح لهؤلاء الأخرين حق في هذا النص اللغوى او الايقاعي او التشكيل، غيفرج النص من دعوى الملكية الخاصة الى ملكية مشتركة ، ويذلك تسقط مقولة ابي تمام طم لاتفهم مليقال، بمعناها الحرق ، لان الفنان مهما كانت له عواله الفاصة وليقاعلته الداخلية ، وموسيقاء العميقة الحميمة ، وهريته الذاتية _ لاشك _ الا انه مطالب - بعد ذلك ... بأن يقول مايقهم ، بأى درجة من مستويات الفهم ، وأو انشأ علاقات جديدة بين

الكودى حتى نحل شفرته ونستكشف العلاقات

الدَّهنية والفنية ونصل ألى أي مسترى من الفهم

للمنظر الغربي . الكلمات ومعانيها غلا اقل من معرفة اسلوبه

كيف تتواصل التجارب ؟ وهل حمّا لم تعد للفتان رسالة كما يريد البنيويون ؟ وملجدوى هذه المُطابات اذا كانت رسالات خاصة فقيا باصحابها ؟ حيث يجطون من نصوصهم الوات تعبيرية حلجزة ، تحول بينهم وبين الكشف أو التعرف، وتمنع غيهم من اكتشافهم أوحتى الاقتراب منهم ، فهم أن عزلة عجبية من الفعوض والترفع في لتباعية حرفية ان هزلاء المطقين مع الاثير البعيد ، يعرفون

تجربته وينقعل بهاء والا ماجدوى الفنون

والأداب اذا كانت مجرد جزر متباعدة مغلقة

على اصحابها مثل كارتلات الحجر الصميء؟

ولاشاء القرق بين القموض والعمق الغني ، ويين الخيال والرهم، ويبين الاحكام البنائي والتشنت ، وبين الغموض والتضليل ، وبين النبوش القنى الاستدعائي الايهاس الذي يصن استخدامات العلاقات للعنوية وغاصة الملاقات الذهنية والفنية أن الكلمات والربط مستغلا امكاناته الفنية للتجديد واستخلاص كافة عطاءات البني اللغوية ، والغموش المفتعل والمتمعل بأسم الحداثة ، وهذا ينشأ في الغالب اما عن عجز بنائى بسبب تفاهة الافكار او التضمت ، وأما عن مقدرة فنية ولكنه الايغال أن الاتباعية للذهبية جريا وراء التجديد ويكوب الموجة السائدة ، حتى رأينا بعض كبار الكتاب قد ركبرا موجة الغموض في أخريات الستينيات . ـ بعد النكسة ـ حتى منتصف السبعينيات ، وغاصة ف القصة والشعر والمعرجية والرواية

هذا الى حين ، أذ سرعان ماعادوا الى ساعة الرؤية والاشباع والادراك ، ولازالت اعمالهم القديمة خلال هذه الفترة شأهدة على ذلك ، وهم لم يحلوا عن طريقهم ويعودوا الى مايسبب اهمال الشارع القاريء لفنونهم الغامضة واعراضه عنها ، ولكن يبدو انهم كانوا خطوة ن هذا الطريق الجديد الذي سلكه بعش الحداشين بعد ذلك - أو سلكه فريق كبير منهم -أن غموض بعيد غير محلل لايستدعى شيئا ذا بال ، ولا يبلغ أي خطاب ذي جدوي يستدعي الجدل الفترض ف والديالكتيك، الجديد ولايكاد يخرج عن بعض الصور الخاصة جدا ، والايقاعات التهويمية ، والرموز الاسطورية غم الموظفة فنيا بشكل معقول او ممكن ، ومهما تتوعد وقراءات النقاد الجدائيين لهذه النصوص فان تفرج عن محاولات التخمين والاحتمال وتلفيق الربط، وهذه بدورها تختلف من مقارئ، ناقد وأخر اختلافا جنريا ، دون أن يلمس هؤلاء والقراءه النقاد من النص الا بعض البتى الاحصائية في تنويعات رياضية بياتية ذات شكل سداس او ثماني لحصر الاسماء والاعطل والضمائر وحروف الجر والظروف وادوات الوصل والشرط كما تقترح مدرسة الحداثة الفرنسية (انظر : الاسلوبية : صلاح فضل فصول ١ ـ للجاد الرابع ص ۱۲۷) او غیدا ، وانی لهم خلال هذا الرصد الاحصائي لنص ادبي ان يدركوا

المشمون أو الايقاع أو الخيال أو العواطف أو

أي جملة متكاملة أن مقرلة بريد أن يقولها

الفتانون في القوالب التقليدية مجالا رحييا

للتعبير عن رؤاهم الجديدة فهربوا الى اللامطول

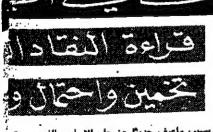
ومافوق العقل والرؤيا المينا فيزيقيه ، ولكن كان

● محمود درویش صلحب النص ؟ وذلك لانهم مرتبطون _خلال

هذه القراءة النقدية _ بطقوس معينة في التناول لابحاد عنها بأية حال ، ولاتدخل فيها مرحلة التقويم او حتى التفسير بشكل حقيقي خلال هذه الداخل الرياضية ، لأن التاريء الناتر والمتنوق ليس اهلا للحكم او الوقوف موتف القلضي من الفتن المبدع ، واني له ذلك ؟ ان هذا حسن جداً ، ولكن كيف تتفاضل

وكيف تتمايز العواطف والانفعالات ؟ ومتى تصدق الشاعر ومتى تزيف وتكنب ؟ بل كيف تفرق بين ألاجناس ذاتها خلال هذه القراءات الاحصائية ؟ وكيف نفرق بين النص والنشرة الجوية اذا اقتصر تعاملنا معه فقط على الجانب الاهصائي للبني اللغوية والتي قد تفيد حقا ني ترثيق يعض النموس المجهولة الاصل او الشكرك ف نسبتها ؟

انناً لازلنا نعجب من اعمار فريق مؤثر من مثلفينا على تقديم الاسلوبية بديلا جذريا عن مذاهب النقد السائدة مهكذا مرة واحدة



قامت على أساسه دراسات لغوية متطورة ، تجاوزت الدراسات الاكاديمية السابقة ف طفرة الانثروبولوجيا وغيه ، نحاول النقد الحداثي ان ينحاز ال هذه لعراسات ويستقيد منها ، ضارما صفحا عما سلف من التراث التقدي ، داعيا الى اقلمة وعن تأسيسي تكون الاسلوبية نيه - فقط عن النمط المرشع القامة هذا الوعي ، ومقدما من خلال هذا المفهوم النقدى نماذج شتى من هذه التطبيقات الحديثة ، ومع هذا لم تقدم هذه التماذج بديلا مقنعا حتى الأن ، وق رأيي أن هذه الدراسات الحديثة لو امترجت بالمناهج المالوفة _ اضافة تطورية معقولة _ مراعية معطيات اللغة العربية وخمسومسياتها خلال طرح هذا الجديد الاسلوبي - وقد رأينا بعض الحداثين يفطون ذلك _ لوطوروا القالب المالوف بمثل هذه الدراسات ولم ينفصلوا عن هذه القوالب كلية كما تفعل اكثريتهم ـ لريما قدموا شيقا مؤثرا تخلو منه الساحة حتى

وكما قعل النقد الحداثي، تصر الحداثة الإبداعية على أن تخلع الجنور القديمة لتزرع في التربة المستعمية جنورا المرى بسبب عدم رضاها عنها ، أو لعدم توافقها مع القوالب



العواب منومة والنؤو ٠. مر تتر

سطليث

الشعرية لو للوسيقية الثانونة ، أو لعدم

فرج السيد

السعودي

والأنس يغرى

النوع سحري

لح الحو عطري

ألسوان ونشر

من طلٌ وقطر

لأمواه يجرى

ف الليل يسرى

ب السر صدري

سناً رام اسرى

العرب وانت عمري،

سری وجهری

● أحمد رامي

وأن نذهب مذهب والأصمعي، الذي أنكر

مقولة وأبن المقفع: العلم كلير، ولكن اخذ

البعض اولى من ترك الكل لأن بعض النحاة

أجاز انخال (الالف واللام) على بعض

وكل، (١٢) .. ولكتنا لانقبل منه مثل قوله :

اعساقها النور كانت قبل عميانه

لأن تعبيره بمعيانه، جاء مجافيا لسنن

العربية ، ولانها هفوة بلقاء تعقبتها في بعض

مطانها ويخاصة ان التنبيل الذي ذيل به

الدكتور دمنابر، قصيدته من ان (مجمع اللغة

العربية بالقاهرة) رخص في التانيث على هذه

الهيئة وكنت ان استبطنت الكلمة في والمعجم

الرسيطه معجم المجمع اللغوي ذاته وهالني ان

دعمى العماد والماء وغيره عميا : سال ،

والموج : رمى بالزبد والقذى .. وعمى فلان :

ذهب بصره كله من عينيه كليتهما ، فهو اعمى

(ج) : عمى وعميان وهو عم وهي عمية من قوم

عمين .. والاخبار والامور عنه وعليه : خفيت

والتبست ، قال تعالى ، فعميت عليهم الإنباء

يومئذه .. ويقال: عمى عليه طريقه: اذ لم

يهتد اليه وقلان عماية : لج في الباطل وغرى ..

والعامي الذي لابيصر طريقه ، والطويل من

التأس ، ج : اعماء والاعماء : المجاهل التي لا

وجلي أن الكلمة التي ترد تحت هذه المادة ..

وأحل عند الدكتور مصابره الدليل غمن حفظ

وجاء في لسان العرب : العمى : ذهاب البصر

كله ، وهو عم ، والانثى : عمياء وعمية واما

عمية (يتسكين العين) فعلى حد فخذ .. وامراة

عمية عن الصواب وعمية القلب عن الصواب ..

والعمى : ذهاب نظر القلب ، والفعل كالفعل

وشبيه بهذا أو على سبب منه يطالعنا قول

أتفاسه وهى للطغيان صحيانه

وأحسب أن التعبير بـ اصديانه، وتأتيثها

على القري نفسه خروج على المالوف في اللسان

العربي غفي المصباح المتع : تقول : صدي

منديٌّ من بأب تعب : عطش فهو : سندٍ وصادٍ

وصديان وامرأة صدية ، وصادية وصديا على

(قعلي) وقوم صداء: مثل: عطاش وزنا

ويدلل لسان العرب على ان مصوادياء مغرده

مثل مسوادي النضل والسيال

١٩ ـ وكنت أرجو للدكتور دصابره الا

ويعقب بآن واحدتها : صادية(١٧) .

يستبيح لنزعته وقلمه تأنيث بعض الكلمات حتى

يظل ماء الشاعرية او رونقها سمة له او امارة

على اقتداره خصوصا وان القدامي من العلماء

عولوا على ذلك الباب تعويلا كبيراً وحسبه انهم

الفصاحة زينة ومروءة ترفع الخامل وتزيد

النبيه نباهة ، ويقال المرء مخبره تحت لسانه ،

يعنى اذا نطق فأحسن وافصيح عظم في العيون

وان كان رث الهيئة تقتمم العبون مراته وإن

انت المذكر، وذكر المؤنث وجعل الضاد ظاء

والظاء ضادا اقتحمته العين وان كان بهي

المنظر والملبس وأول الفصاحة معرفة التآتيث

والتقكير في الاسماء والافعال والنعت .. ومعرفة

القائيث والتذكير الزم من معرفة الاعراب

٢٠ ـ وبعد .. فائتى لعلى يقين بأن الدكتور

مصابره متى شحذ عزمه ومضاءه على اقتحام

طبة الشعر العمودي فانه سيحرز قصب

السبق أن شاء أله بما يملك من شاعرية

ممرعة ، وذكاء موهوب وحب التراث ، ومعايشة

حميمة موصولة لابعاده في التليد والطارف وكل

ذلك مما يؤهله أن يمتطى صهوة فرسه المطهم

والبديهة نار ذات تلويح

لكنها سرعة تعضي سع الريح

١ ـ مهمة الشاعر في الحياة ٢٠ للمرحوم سيد قطب .

٢ ـ ديوان الاعثى بتحقيق المرحوم د/معمد حسين .

انظر الإبيات والتعليق عليها في المرشد الى فهم

اشعار العرب وصناعتها ٢٠٢/١ د/عبدات الطيب

ه _ من قصيدة للشاعر مصد احمد العزب انشدها

ومعركة للتحرير الجزائرية قائمة على قدم وساق قبيل

٧ ـ من قصيدة للشاعر محمد بدرالدين في العدد

الأول لمجلة كلية اللغة العربية بالقاهرة ٨٥/٥٨

٣ - مختار الشعر الجاهل للاعلم ١٥٩/٢

٦ ـ ديوان هاشم الرفاعي .

٩ ـ الرشد ١/٦٤

٨ ـ مهمة الشاعر في المياة ٤٥.

خاصة ۲۲۲ د/مصطفی یرسف

12 _ العجم الرسيط ٢/١٤٠

١٥ ـ لسان العرب ج ١٥ مادة عمى)

١٦ ـ المسباح المتي مادة (صدى)

١٠ - في الميزان الجديد ١٣٠ د/محمد

١١ ـ المرشد الى فهم اشعار العرب ٢١/١

"١٢ ـ الأسس النفسية للايداع الفني في الشعر

١٣ ـ انظر : المسباح المنير في مادتي (بعض ، وكال)

١٧ - لسان العرب الجزء الرابع عشر (صدى)

١٨ ـ المفكر والمؤثث لأبي بكر الانباري ٤٨ تعقيق

وديدته ما انشده دابن الروميء .

نار الروية نار جد منضجة

وقد يفضلها قلوم لسرعتها

● هوامــش :

وكلتاهما لإزمة ه (١٨).

مسلدية في قول طبي الرمة، : هاجهن اذ بكرن

ومارد الشر في حضن الردى رقدت

وجدت تحت الملاة مايلي :

اثر للعمارة بهاء(١٤) .

حجة على من لم يحفظ ..

والصفة كالصفة (١٥) .

الدكتور مصايره:

ومعتی(۱۲) .

والكل يعشق انسانية حضنت

بملحق اللنوة، بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢١ هـ. وملاحقتها غزلاً وتدلها ولوعة كان انتماؤه الى والمتشاعرين، أو والشعارير، أول واحق . وكأتى بالشاعر الدكتور مصابره يرى ان من

> نَكُرنا بموظف دل قلم تحقيق الشخصية ، او سلك الشرطة السري يشبه احد المجرمين .. اللون قممي ، والعيون عسلية ، والعنق كذا ، والذراع والخصر والجيد .. الغ ، فهذه والخصور ، وهي ليست انسانة حية ، يشملها معنى روهي وأحد ، يترامي للشاعر وحدة جامعة .. هي في نظره كتلة الاقوة ، فهو يعير عنها بالوزن والقياس لا بالس والشعور(١) . الدكتور مصايره بتأطير هذا المعنى الذي يجلر رسالة والشاعره وفعاليتها في هذا الوجود فمنذ متى كان دالشعر، وقفاً على دالمراة، يدور في فلكها !! أوليس للشاعر عالم مسحور بالمني والرواء ، فماله لايسبح الى ذلك العالم ، او يعانقه فيمتح من معينه ، ولاصيما اذا كانت شاعريته خصيبة ندية ١؛ وفيم هذا اللهث وراء أمرأة أذابها الدل، ومسخ فيها النعومة. وأستحالت شبحا لاروح له بعد ان كشفت

لها أن العالم المادي من بريق خالب .. لكنه

الخواء بعينه وهاك مايقوله الدكتور مصابره في مستهل

لاتصبي الشعر في عينيك اغنية او تحسبيه على هدبيث لؤلؤة او تحسبيه على كفيك جاوهارة تانما الشمعر أضاق مبطفة

الاسفاف ومهابط الدنايا ..

اللهجة كما يقولون .. 1000



الظلم الهضيم الشعر أن تكون ثمة كوكبة من نرى الاقلام اذا تحدث احدهم عن محواءه الحبيبة في نظره عبارة عن هذه الاشلاء المزقة ٢ - وجميل ان يستأثر مطلع قصيدة

اللمم للهر اا أن عالم الشاعر يشف بالغيد الحسان ، كما يشف بالصور البديعة التي تتقاصر دونها مرائي العالم المادي الذابلة المتأكلة ، وليس منالك من اسوار تحول الشاعر عن مصافحة هذا العالم العجيب ، الذي بوسعه ان يروى منه شاعريته عللا بعد نهل ، وأنذاك تعرف الكلمة طريقها الى الطهر والنقاء غير أبهة بما قد يكون

شرحي الى الشاعر الولهان الحات تريح في قلبه الاسيان اشجانه فؤادة من ضياها نبال تحنانه بالصدق والصدق في ارجائها زانه

العارمة .. ونحن معه كذلك في الاستشراف نحو عالم الكلمة الوضيء الذي يربأ بنفسه عن تلك الكلمات الخاوية المتخاذلة التي تقعد لحواء كل

 ٥ - ويجيء الرئين اللفظي ف مقدمة قصيدته مكثفاً عن طريق ذلك التكرار المتعاقب في قوله : « لاتحسين الشعر ، او «تحسين الشغره .. وهذا التوافق النغمى الذي احتل مطلع القصيدة ينطوي على لمع نقدي زكاه النقاد القدامي ، واشادوا به في مقامات معينة ، منها التهديد والرعيد .. واقرأ أن شئت قول الاعشى في هجاء يزيد بن

أبا ثابت لاتعلقتك رماحنا ابنا ثابت اقصر وعرضك مسالم افي كل عام تقتلون ونفتدي فتلك التي تبيض منها المقادم أباثايت واجلس فانك طاعم(٢)



كان هذا هو العنوان الذي أثره الشاعر الدكتور مصابر عبدالدايم، لقصيدته المنشورة ١ - والقصيدة ضافية تتوخى اهدافا اخلاقية زاكية مضى الشاعر يستغرغ فيها طاقته الفنية . حيث رفع عقيرته منذ فاتحة الابيات مؤكدا أن رسلتة الشعر، فوق الهتاف او التصابح الاجوف ، وما لم يتسام ،الشاعر، في كلملته عن الافتنان في تجسيد ،الانثى،

من العيون والخدود والنصور والارداف

. . . ٣ - وييدو الدكتور مصابره مقضبا مهتاجا يلوح بعصاه _ وهو الشاعر الرقيق _ للأنثى ان تَيَذُّلُت ، يدفعه الل ذلك خلقه الذي يعتصم به ، ورغبته الملحاح في ان تتوب محواء، الي

ونحن مع الدكتور مصابره في تلك الغضبة

 أ ـ واذا جامت مقدمته تبرق وترعد ، وتتطاير منها الحمم والبراكين التي الهبت محواء، فقد كان جديرا به في الوقت ذاته ان يوجه هذه الكلمات اللاهبة الى دالرجل، وان يدمى بسياطه الكارية اولئك الذين يأبون الا ان يكون الشعر مُترعاً بالمعانى الدُّون، وكأنما الشعر لون من المسلاة او الترف لايستطيع ان يتنفس نسائم الحياة الااذا انحدر الى مهاوي

سهر الشبياتي :

وذرنا وقوما ان هم عمدوا لنا فتكرار النغمة على ثلك الانساق انذار شديد



٦ ـ وفي غمرة هذه الهجمة تتاسى الدكتور مصابره أن الشاعر المق هو الذي لاينكفيء على علله الرحب مكتفيا بالتطيق في أفاقه ، فما كانت رسالة الكلمة الامينة في يوم ما ان تهرب من المواجهة في سلبية تطفع بها . ومن يكون للايجابية اذا لم تنهض الكلمة الشاعرة اذاً ؟ ومن ثم كان لاضع على الشاعر من ان يسترحي أي والانثىء نضارتها التي تعفزه على الاضطلاع بالمهام الجسيمة حثى الفينا وعنترة ولقد ذكرتك والسرماح نواهيل

مني وبيض الهند تقطر من دمي فبودنت تقبيل السيبوف لأتبهنا لمعت كبارق ثغرك المتبسم(٢)

وطوراً يرى الشاعر المعاصر ان يحدب على محواهه وان يجعل من شعره طوقا للنجاة اذا اريد الاقق او اعترضته السمب الداكنة واستمع الى الشاعر ممحمد احمد العزبء يهمس الى الانثى في خيال مجنح:

أنا لااريدك دمية خرساء جاهلة المسح او طفلة العينين تحترقين في ليل ضرير غأنا وانت هنا فراش هائم حول العبع لكنني اخشى عليه هناك من لفع الهجير وللمرحوم اهاشم الرضاعيء الشاعر المعاصر _ أيضاً _ نفثات شعرية وجهها الى زميلته بالجامعة ، فقد هاله أن براها سافرة في معراب العلم ، وذلك امر ينبغي ان تترفع

عنه .. يلول : لاتمدي لصيده احبىوك من فتين ومقلبة مكسوك انه هاهنا اخ وزميل

اشت اخت واشت زميك نحن في منهل العلوم واسنا في مساراة فتتلة مصفواله ضعلام الشفاة تدرسي بنار خلفت تحتبها دمأر الفضيلية

وفتناك النذي جلست اليه جامسات قصيرة .. وطويك تاف في الشباب حين نراه لاتسرى فيه نرة مسن رجسوله من يظن المحون خفة ظل -فهو بيدي خطاعة مرتوك النكتة السخيفة مين فيسه ويسزجي العبسارة المعسسواسه

بينما انت تجلسين بساق فعوق ساق نبراه ينشر طبوله(١) ويستثمر الشاعر صحمد بذرالدين، هذه النظرة _ وهو من المعاصرين كذلك _ فيذهب الى أن الشعر منبر راق في تقويم المظاهر المنحرفة في جوانب الحياة وقطاعاتها المثباينة ، ولعل ذلك مادفته الى المراجهة الجريئة في حوار حي نابض مع والحضارة الغربية، التي جهدت بما لها من سحر وغواية في أن تسترعي انتباعه ، فتأبي

واستعمىم : خطرت تنأود مثبل غمين البيان وتتيه أن عجب على الاخدان والمعجبون بها مشوا في ركبها وكانبهم حشم من الغلمان قالت تؤنبني وسلء حديثها سخط يفسور كشورة البسركسان باأيها الجافي الغليظ لمو انني ناديت صفرأ مسامتا لبانس فأجبتها انا يلخليعة لم ابع شرقيتي

غرس السرعاع بذلك الهديان انا ازهري تعلمين مكانتسي والشرق ينعسرفني وينعسرف شسأنني من الف عام كنت في تماريضه نسورا يغيض عسلى مسدى الازمسان فهؤلاء الشعراء وغيهم لم ينزووا بالشعر في ركن قصى ، ولم يسفروا به الى حيث عالم الشعر العبقري المجدول من الاماني والاحلام ، وانعا كأن لهم مع تلك المواقف ما للنطاسي الحاذق من يد مرتبة ، وعلاج ناجع يطب به للاسقام والادواه .. وكم كان بودي ان تكون تجربة الدكتور مصابره من هذا القبيل، لتكتمل

لقصيدته رسالتها ، وهي الرسالة التي استحث -الشعراء على ان يأخذوا تقوسهم بها .. ٧ ـ ولايظنن الدكتور ،صابره انني بذلك ـ أصادر على عريثه في أن يطع الى عالم الشعرى المنشود ، فهو خير من يعرف أن ذلك العالم لم يكن ليواتيه من فراغ فيجدف فيه ، فمعلوم ان الشاعر بيحر من عالمه المادي بما بموج على ارضه من محن وخطوب الى علله الخاص ، فمنطلقه _ اذاً _ هو واقعه الذي يعيشه ، وان أضفى على هذا الواقع أردية الخيال الشفيفة ، ، فاذا رأى الناس بعد ذلك خيالًا في الشعر المقيق بهذا الاسم ، وراوه بعيداً عن المقيقة التي يدركونها هم فذلك لأن الشاعر ادرك من الاعماق مالم تدركه الجماهير ، ودق في احساس حتى ترامى ذلك خيالاً لمن لايحس بقرارات فيها

الطبيعة ، والصلات الخفية بين ابضائها وتأمل مايقول الدكتور مصابره : مناك في جسند الامسلام مسهيطنا عيث الرؤى بثياب الطهر مزدات والظل والماء والاشجار خاشعة للحب ، والحب يهدي الكل تيجانه والسعير والتاي والاضبواء في دمنيا تحيى الليائي ويغدو العصر ريصانه لنساطيء النور قد سارت مواكينا هيث المباهيج والاصلام ريانه اجل .. فعالم الشاعر عالم شفيف _ فلاقبود ولا اغلال، ولاظلام ولاكدرة، ولاخرف



وياوم ياورق باحسناء عالنا سيبوقظ الشاعبر البصار وجدانه وتبصر السمر في عينيك مهجته ولاقهر .. ولاتمبيز ولا تحديد .. مو عالم اغر .. وتصبح الروح بعد اليس فينائه قوامه الصفاء والابداع .. عالم يرى فيه العجب هنسك تبهمي رؤاه الخضر مسزهسرة

ولاينطوي هذا المعنى على غميزة ، غاية

الامر ان التأمل الغني في قصيدة ما يملي على

من يقرؤها ان يكون منهج الشاعر بين يديه

بالاضافة الى أن نفرا ممن لم يقرعوا الشاعر

يمكنهم أن يتذرعوا بتك المشابه الى الحكم على

الدكتور مسابره بضحالة مايسمى بالعجم

الشعري لديه ، وساحته براء من هذه التهمة .

١١ _ ومهما يكن من أمر فلست من المؤمنين

بتلك الرتابة في القصيدة العمودية ، والأمل كبع

في الشاعر الدكتور مصابره ان يثبت لقارئه انه

١٢ - وضعيمة اخرى احب الا أتجاوزها

دون أن ألفت اليها ، وهي أن للشاعر قصيدة

عمودية احتشدت لها جريدة ، الندوة ، فنشرتها

ويممت وجهي شطر ديني وايماني

والسؤال: فيم ايثار قافية النون على

ألانها من القوافي الذلل كما اشار الي ذلك

الدكتور وعبدات الطيب، (٩) ام أن هذا من

الدفق الشعري الذي يواتي الشاعر فلايملك له

ولن اسبح في تيار المرحوم الدكتور ومحمد

ه انا لا أومن بشيء اسعه الالهام والوحى

والعبقرية ، وانما أعرف التثقيف وابداع

الصناعة ، ونقد مانكتب والجهد وطول

١٢ - ويقودنا هذا الحديث بطبيعته الى

البحر العروضي الذي وربت عليه كلتاهما ..

والمتأمل في القصيدتين يلحظ أن الشاعر الدكتور

وصابره مفتون ببحر والبسيطه فايقاعه انتظم

القصيدتين : • ملامح من تاريخ شجرة ، وهذه

وأن أناقش قضية البحر العروضي ، كل ما

اود ان انبه اليه ان «البسيط» يتساوق وتجربة

الشاعر التي استغرق الوصف فيها اتقاس

والوصف كما قيل ولايلائم البسيط الا اذا

صحبه روح قوي من حنين أو ألم أو عاطفة

ظاهرة جلية ، فأن كانت العلطفة التي وراء

الوصف من النوع الهادي، المتأمل فقل ان

يصلح البسيط لذلل وكفي شاهدا على ما اقول

كلمة مذى الرمة، الطويلة :

في اعقاب (رمضان) الماضي، مطلعها:

ماسواها من القواق الاخرى ؟!

مندوره الذي يموج بقوله :

رداً أو دفعاً !!

الران، (۱۰) .

عزفت على قيثارة الهدى الصاني

لايجنف في بحيرة غبيلة .

وأي المسريف رياح الاقق عاطرة من قبيل الاتفاق والممض ان تجيء تلك وفي الربيع ثمار الحقل وسنانه القصيدة على غرار قصيدة الشاعر الدكتور دصابره وكنت قد قدمت عنها قرامة تقدية في ٢٥ شعبان ١٤٠٦ هـ والقصيدة الاولى كانت بعنوان (ملامح من تاريخ شجرة) فقصيدة اليوم تحتذى القصيدة السابقة وتعسك بتلابييها قافية ورويا ، بل وفي الكلمات التي اتكأت عليها في منقطع الابيات ..

٨ - ولا أملك الا أن أسجل الاعجاب يتلك

من جموحها ، وربما كان ذلك وراء بث نجواه على ذلك النحو:

فساطفتني جنذوة الأغبراء وانطلقى في هدأة الصمت باعواء ريمانه فليس قلبى كقلب النباس منطقه محدودة وطيها انت سلطانه وأيس أغمري كعمر الناس مرحلة تصر شم بعد الموت أكسائه فالقلب مثل غضاء الكون متسع يسلافواغ وصبار الشعر جدرانه ٩ - ويتحول الشاعر - في نهاية المطاف - الى

الموهبة ، واني لمثله والحالة كذلك _ ان يرسل

الذي يرزح الشاعر تحت نيره ، فإلى متى نظل

حور سابحت

ومن عباب الهوي يستاف أوزانه فالتلج في الصيف لم يفقع تماسكه وفي الشناء زهور الروض ريانه ۱۰ ـ واست ادري ـ بعد هذا كله ـ اذا كان

روهدة الكون من اغلالها انطلقت منه النسابيح والألصان سبصائه وفي هداة ذلك العالم الوردي ، وبين تلك الرؤى تنطلق لهاة الشاعر فتنقل الينا خلجاته التي لاتلبث أن تدندن بالتسبيح والثناء على الله المبدع الذى كرم هذا الانسان بالحس الرهف .. والشعور النفاذ ..

الرمضة الشعرية الحللة ، فكثيراً ماحال طفيان الحياة المادية عن الانتشاء بالق الشكر الحقيقي ش ، فاذا هو شكر لم يجاوز اللسان ، فأما اخبات الشاعر وانابته فنمط أخر يستلهمه من جلال فردوسه ونضارته ، ولايمس تك السكينة الغامرة الا شاعر ارتقى صعدا ق معارج الايمان حتى اذا خالط الشاعر بشاشة علله ، وأجال طرفه في رباه وعبيره هدات نبرته وخَلَّت حدثه ، أخذ في العتب الخفيف ، وكأن عالله الندي هدهد من ثورته على محوامه وكفكف

والقلب السر يساحواء قسد حسائمه وأنت لم تستطيعي اليوم كتمانه

الحياة ، فيجاهر بيرمه وضيقه ، وسر ذلك ان الحياة الماصرة غنت غابة يفترس القوى فيها الضعيف ، ومن حق الشاعر ان يعقد موازنة يين عللين : عالمه الشاس ، وهذا العالم الأشر الذى استشرى فيه التدمير والتقتيل والتخريب منذ فكر الانسان في سبل الابادة الضاربة الفانكة ، وأسلم العلم مقادته اليه . وكان امرأ طبيعياً أن يتألم الشاعر لاندحار الحق، وانهزامه في جولة امام الباطل الذي تطاوس وتشامخ .. وهذه عوامل نقل الشاعرية . ووسائل تقمع فيه الجيشان، وتعيث فيه

اللحن الأغن وهو الذي اختتقت معارفه مع مایستشعره من هدیر بدوی ف اعماقه ، ويضطرب في وجدانه ، ولكنه الهدير الحبيس

الحياة خانعة هامدة ؟ اما أن لها أن ينضو عنها ثوب الضراعة والاستكانة ؟! أنه التفاؤل المشرق الذي أخذ عليه اقطار نفسه عله يشدو من جديد على قيثارة الشعر الخرساء التي تقدر الجمال



فالرجل قد كان ذا مزاج متمهل ، وكان الخبر أغلب في مذهبه من الانشاء ، والطويل اشبه به من البسيطه(۱۱) . ١٤ ـ ومن هذه الوجهة التي راوها استطيع

أن أقول: أن الدكتور، صابر، كان موفقا في لختيار هذا البحر العروضي او استجابته الي تجربته وقد اسلفنا ان مطلم قصيدته ونهايتها اتسمتا بالعنف على تفاوت فيه ، وبين المطلع والخاتمة تضمنت قصيبته ابياتا هرمت حول الوصف، والتقاط صور من عالم الشاعر وكان _ كما المت _ غاية في التصوير والاقتتان، وبذلك وقعت تجربته على حافر القصيدة القديمة والمعاصرة في تجاوبها مع ذلل البحر ، وانعطافهما اليه .

١٥ ـ وفي القصيدة بيدو الشاعر د/صابر مرومانسياء وذلك اذ يميل الى الحديث عن أفاق الشعر ، فيرسم عن طريق طائفة من الالفاظ والتعابير العالم الحالم .. جزر الاحلام .. والاحلام ساجدة الاقق المسمور غاية الوجد .. جواد النفس منطلق .. وهو في كل اولئك وغيره يعكس علله الشعري .. وخلابته التي تستهويه وثملك عليه براعته وأمارة ذلك ان أخيلته هي الاخرى اشرأبت نحو عالمه فاذا الورد والفل موالازهار، قيثارة شادية واذا الزمن المحدود تاه في خضم هذا العالم ، وإذا الروح منتش بعيم النور ، يميس في شيلاء ، وفي هذا العالم الاثعرى تترى الفكر ، وتتثال الصور التي نصن نيها

دفق الشعور ووثبة الوجدان .. ويخيل اليّ ان الدكتور مصابر، في كل هاتيك الصور تسلل _ في اقتدار _ الي مسارب القاريء

فحرك في نفسه وتراً واحتل منها منزلة . ١٦ ـ ويقيني أن قراء ، الندوة ، يعرفون الدكتور مصابرة اكلايمياً يعمل بالتدريس في كلية واللغة العربية، بجامعة ام القرى .. فهو موصول اللحمة بالعربية وأدابها مئذ انخرط يتعلم بـ الازهر، الى ان تخرج في احدى كلياته العربقة ويعنى هذا أن العربية تنساب في كيانه وتجري من نفسه مجرى الدماء في العروق فاذا أضفنا الى ذلك انه شاعر يتعاطى الشعر منذ . نعومة اظفاره ، وله مشاركات متعددة في عالم القريض كان واجبنا ازاءه ان تذكره _ والتكري تتفع المؤمنين بأن القصيدة العمودية اليوم تترنح مما يصبيها من اعياء وتاكل بعد ان كانت في عصور أزدهارها تستحوذ بكل مالها من سحر ونبض على القلب .. ولسنا نود لتلك القصيدة أن تعيش على هامش والشعرة وهذا المني يحتم على شاعر غيور كالدكتور مصابره ان بعيد قرامة قصيدته مراراً ، ابتغاء ان يهذب فيها او يشذب مالعله ند عن قلعه او غاب في تزاحم انفعاله أو تفاطه مع أرسال معانيه ، ولإغرابة في هذا ولاضع منه، فمشاهع الشعراء وأقذاذهم كانواء وماينزالون يتعاطون

المرهوم واحمد راميء كبد التعقيقة وذلك اذ ، انا لا اكتب الشعر ابدا بل اغنيه ، اكون ف حجرة متفردا وغالبا في جو مظلم يعض الشيء وعندند اغنيه في خلوبني هذه ، وبذلك يظهر

قصائدهم على ذلك النمو .. ولكم اصاب

الشعره(۱۲) . وأو أن الدكتور مصايره انعم النظر في قصيدته والى حواءه وريده في اعطافها لاستبان له أنه نزع فيها إلى التكرار الملحوظ في قوافيها . خذ مثلاً قوله :

لاتحسبي الشعر في عينيك اغنية توحي الى الشاعر الولهان الحلانه

الحورد والفسل والازهار في يحنا قيثنارة رتلت للقلب ألصائبه

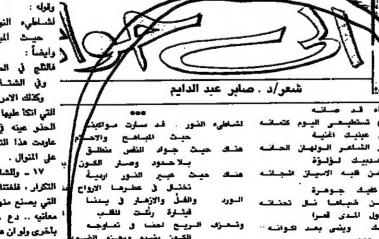
لشاطيء النور قد سارت سواكينا حيث المساهيج والاصلام ريات فالثلج أن الصيف لم يفقد تماسكه

وفي الشتاء زهور البروش ريانه وكذلك الامر فيما يتعلق بالكلمات : مفيناته، التي اتكا عليها في بيتين ، ووتيجانه و التي حذت الحذر عينه في التعاقب ، ودسلطانه، التي عاودت هذا التكرار، و،أكفاته، التي نسجت على النوال .

١٧ ـ وللشاعر الضائع مندوحة عن هذا التكرار ، فلفتنا .. بفضل أقد .. تسعفه بالمادة التي يصنع منها كلماته ، ويموسق من خلالها معانيه .. دع عتك القصل بين هذه الإبيات بأخرى ولو ان هذا الفعل جاء بين كلمة ونظيرتها او كلمتين ونظيمتيهما الأغضينا عن ذلك ، اما ان يكون التكرار ضاربا بجرانه على ذلك الشكل فهيهات هيهات !!

١٨ _ واعود لكي اناقش الدكتور ومعابره في لغة القصيدة .. وأباكر الى انتي است من الداعين الى أن تتوخى القصيدة والأقصيع، دائما وان كان حقاً _ ينيغي لامثال الدكتور ممن ارتضع اقاريق والفصحىء أن يحرصوا عليه مارسعهم ذلك ، ولكنني من واقع النظرة النقدية الغنية ادين بان نتسمع للشاعر ان يركب متن القصيح اذا حزبه الموثف .. وعلى هذا الاساس

نطل منها على المهول مختبئا في غابة الوجد يسقي الكل حرمانه والأغرن



فالتلام في الصيف لم يظهد تعيليا وق المضربف رباح الالهق عاط ووحدة الكون من اغلالها وحطمت قطيم بعشق انسانية اعدقها النو كانت اب والكل ينسخ من شكانه الما والكل ينسخ من شكانه الما والكل الدو بدول كلما النظالات كلته التسابيح والاتصار سب

والكل ينسم من شريانه قلما يفط وسط سجل الظد احسانه والكسل افسق يسدوي كلمسا انطلقت منه التسابيح والألمان سبمانه



ليعفن الزمز المصعور تداخلت الأشياء واسترجت وق الجحيـم رمـی النـو وز النباء زمور المروض وق الربيع تعار المحفق

فاصبح كالبُّل لايثان ول العراغ تبلاشت كل ماصلياً منذ إلى الأفساق الخلبود البعبذب وطنای وارشوای و بسا تحیی اللیاق ویعبو العمر ریضانه پسکین فی ارواحیا عطرا

يمكن ان نقبل منه تعبيره:

بَلَّت لَم تستطيعي اليوم كتمات العر في عبيد اغنية أوحى الى الشاعبر البولهبان الجبائب على صبيك لولوة ضربح غنز ظبه الاسيلز عل كليك جوهرة فؤاده سن شباها نال تعنائه عبل طبول المدى قميرا يُهدى اليك ويشى بعبد تكوانـه " طلق مخطبة بالصدق والصدق والرجانها زائب على المجهول مختبسا غابة الوجد في مالسلاوعي. يعرضينا الشعبور ومانسطيع كثمان الإحسلام مهيطسا خروى بثياب الطبهر مردات والإشجار خاشعة والحب يهدى الكل تبجان والاعلام سابصة عبدا للكبل سلط في نور الهوى سبحا

ومنا يصل أمل بنقل الى ثمة الكفر والالعاد اذ وضع الذات الالهية

أرجاء قصرى دًا كنت تدري تمت الشياب الاسمر ف ظهر يوم شتاء رغم أني شريد ، ورغم أني أغفق بين حياتين ، ودغم أتي شيخ هرم بتديين ذابلين كانداء النساء أستطيع أن أرئ ف ساعة البنفسج وساعة الساء

ياداهب المعاري والردي ..

وأسمع النفيل يشرب المار

وأسمع القرى نثن ، والهليرين

يصارعون بالجائيف وبالقاوع ،

ويتش القلال فيه موسم المصاد

لتشيع القريان والجراد

لم تترك الرياح من ثمود

آن الواد من الر-

مدَّة القصيدة كنا يقول عنها النكتور عبدالمديد جيده ل كتابه

والاتجامات الجديدة في الشعر العربي للعاصر، انها متصل تجرية

إليوت الانسانية ، تحمل معاناة الانسان الذي يتمزق من شرور المجتمع

والمتويه من متتاتضات هائلة ، ومن جشع ، وهبت هذا الانسان

الذي سمقته عضارة القرن العشرين وما تحمله من لدوات هدم وتدمير

والوت، رمزي السياب يصور هذه الماناة في قصيدة لتشودة المار إذ

عواصف الطبيع والزعود متشدين .. مطر ... مطر مطر ...

كتاب والقمس الذهبيء علاوة عل اهتمامه يقصيدة إليون والارض

الفراب، ومعلياته الواعية لوغير الواعية تقليد ملجاء في ذلك القصيدة

الكيرى من اشارات مفرطة الى الاسلطير والأداب الاجتبية وهو مايطبع

شمريس الذي تجمع أر أتشودة للطريل يتعب الدكتور عبدالراحد الي

أيمد من ذاك حتى يقول وان الشعر العربي العريمي إليوت وعياً شاملاً

ال درجة ادخال متنطقات من قصائد إليهت بلقتها الاتبليزية ق

- إد عبدالعميد جيدة - الاتجاماتي الجديدة ف الشعر العربي

وقد أعترف السياب بتأثيرات إليون عليه ف معاشرته التي القاعا ف

مؤتمر روما والتي كان عنوانها والالتزام واللاالتزام ف الانب العربي

المديدة حيث قال ولابد أمّا أن هذا المجال من الاشارة الى ماكان

الشاعر الاتمليزي الكبير تيمي إليوت وعاصة أل قصيدى والارض

المرابء من أثر كبير على الشعر اللتزم ف الانب العربي المديث

الكنيوس منه وقير الشيوس والرديء منه والجيد على السواء .. ولكن

هناك فنة من الطنعراء العرب الشياب قرات إلييت وفهمته وتأثرت بروسه

. وأين هي الاستقلالية التي تتحدث عنها الشاعرة نازل وقد النفز

تضاعيف القصيدة العربية :

وتكنيك على السواء [المستر السابق] ..

منال : اللجد الشيطان ... معيود الزياح ..

مِنْ ظَالَ وَلاهِ أَنْ وَبِهِ مِنْ قَالُوا مِنْعِهِ -

من علم الانسان تمزيق العدم

المامع ::

امُ بالنسبة له عوالم مشمونة و العربي المعاصر الأ وينظر · وتُغْريَبِ ، هذه القصيدة تمثل رؤيا الانصان الخارج من حروب الدمار مِّك لها فجاءت منزره الشعرية والهديان

عتها الشاعرة ثاراة وهي بعينها - أن أمنتخدام وحداث البيت يَّهُ أَبِهُ مساور مَنْ مِعْطَعِينَ لُو واللائكة ويدر شاكر السياب

بت ألى درجة التقليد في عودة نزه فسأك السار الرمزي ر الطريقاد إليون ف قصيبت

وتطعن للشؤان والعجر ونجد نفس الصورة في قصيدت للوسى العمياء إذ يقول : الليل يُطبق مرة الغرى فتشريه الديثة والعابرون الى القرارة .. مثل اغنية حزيلة وتقتمت كأزاهر الدفل ، مصابيح الطريق ، كسين صيبون اتسجر كل قاب بالضنينة وكائها تذر تبشر اهل بابل بالمريق تلاحظ هنا أستقدم عين ميدورا في التشبيه ، وعين ميدورا في الإساطير اليهانية تحول كل من تلتقي بهما عيناه ال حجر. فهو هنا يقد إليون أن استقدام الرمز الاسطودي. . غاين الاستقلالية التي تتحدث عنها الشاعرة نازك وعاهو أحد رواد أقعدانة مثلد أذ يقول عنه الدكتور عيدالواحد لؤاؤة والواقع أن يدرأ بدأ بهتم بالاساطير في قرامت ترجمة جير ليراهيم جير القصلين من

لاختلاب ليقاع للغمير ركنا نان - أو الأيقاع النقي يقاعات البرمجة المالونة القلس كما يزام وهذا الذي لم يهشم يعد ولم التوافق معه سيجعل وكلاء سلوب بالدرجة الأولىء بدائة الإسلونية في جلجة

درويش في أحدى أقاماته ل مجهود اشتال وابداعي تبرد به استنتامها عن رن (ورت منها " ورجيت آن منا ، إلما التجنيد أذات لذلت النبيني وعم و التيارات السليلة عليها لر السابقة اللي الشار اليها الا تفسه من يزرة المدان وارات الرمز الوطيقي وثيار واعم خلال تنظرج عنياة

من قال . الأه فلم يمن وهل ريحاً ابدية الالم distant of Live يه خسن القوائية الماوية لْ صَالِمَ وَإِحْدَ مِعَ الطَّقَاةَ وَالْجِيارِةِ وَرأَحَ بِمَجِّدِ السَّيِطَانِ لقراءِ ولاء والتاست دون أو تخلع عثبها أمرة الله بالسجرة ويستمر في تصويره هذا للذات الإلهية الى ان ومتها استعداد واستعداد ما فيب وجديد وبيسكر والكرد ماخن لعل عدة عو السوي

الله لم يعار علية الشيطان عن الل ولاه .. وهكذا ثجد أمل دنقل قد أعطى المجد الشيطان لأنه عمى أنه وقال ولاه وموريها المعو التأس الى التمرد على الله والعصبيان ليكون لهم مجد الكما فلشيطان لانه علل دلاء الرادة الله [استغفر الد العظيمه .. أَيْنِهُ وَ كُلُوْ يُعَدِّ هِذَا الْكِلْرِ؟ أَلَا أَيْسَتَحَقَّ مِنْ يَقُولُ هَذَا النَّولُ أَنْ يَشَادُ يه ويشعن ويوضع أن معمة البدعين ١١١٢ - [الحديث صلة]

مَنْ قَلْدُ رِحْمَنَةُ الْأَمَةُ رِقْمَ ٢٦٤٠هُ تَكُرِيخُ ١٤٠٤/١٢/٢٨هـ صَابرة من مكة المكرعة وعن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١١٧٨٢٤ تاريخ ١٠/٨/٥٠٨ هــصلىرة من كة المُكرمة . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى

جوازات او مرور مكة الكرمة . ﴾ يعلن غنام حسن المعد عن فقد استمارة سپارة مازدا بوکس م ۸۲ رقم ۱۲۱۷۵۹۰ سادرة من مرور جده ومجدده من مرور يرجى من بعثر عليها ان يسلمها الى

الكرمة /حي الزهراء

للاتة شهور من تاريخ نشر الاعلان ● تعلن السيده/ خيريه صالح محمد و لي الساهم بالشركة السعودية للثقل الجماعي عن فقد شهادة اسهمه لعدد (١٠٠) سهماً

الشركة بمكة المكرمة العمره او لاقرب مكتب للشركة . ومن له اي اعتراض عليه مراجعة الشركة خلال شهر من تاريخه . • يعلن مكتب لجنة المواليد بمكة المكرمة بان المدعو جمزه عبده ارج خياط تقدم بطلب اوضح فيه بان شهادة ميلاد ابنته المدعود غاده ياد فقيت منه والصادرة من هذا لكتب برقم ۲۱۷۵ تاريخ ۲۸/۳/۳۹۹ هـ . يرجي معن يحثر عليها ان يسلمها الى كاب المواليد بشارع منصور مشكوراً .

> ہ یعلن مکریسج اراكيل ديرارا كليان لبنانى الجنسية عن فقد جواز سقر رقم

● يعلن احمد على عبيد التفيرى القارحي عن فقد بطاقة جامعية رقم ٤٠٤٧٢٠٨/٢ سادرة من مكة المكرمة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى چامعة ام القرى . ﴾ يعلن يويخت مسلم اللهيبي عن فقد استمارة سيارة كريسيدا م ٧٨ رقم ٨٠١٦١١ اجرة السعودية صادرة عن عكة تاريخ ١٣٦١/٤/٣هـ سجل رابغ .

مرور مكة المكرمة او مرور رايغ . ● يحلن مسعود سعيد عبدالحاق الصاعدى عن فقد بطاقة جامعية رقم ٢٩٩/٩/٩ يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى

جامعة ام القرى بمكة المكرمة . ● بعلن محمد حسين ناصر البكيل عن غقد رخصت عمل رقم ۲/۷۵۹۲ تاویخ 12·1/٧/٦هـ صافرة من مكة المكرمة . يرجى معن يعثر عليها ان يصلمها الى مكاتب العمل بمكة المكرمة .

سادرة من جده . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الصفارة البلاستانية بجده .

محمد أهمد عن فقر مفتسر اقسامية رقع واط الموفق

4-V _ 1 = 4-4121 pl

الجهة المعلنة _ بلدية مدينة بريدة اسم المنافعة ـ تامين مبيدات حشرية

أيمة المواصفات _ ثلاثماتة ريال - ٢٠٠ ـ

موعد فتح المظاريف _ 12.٧/٥/٥ هـ رقم المنافسة ـ ٢ ـ ٧٠٤

اخر موعد اتقديم العروض _ نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٥/٣ هـ. موعد فتح المقاريف .. ١٤٠٧/٥/٥ هـ.

> الجهة المعلنة - بلنية مبيتة يريدة اسم المنافسة _ تاثيث مركز الملك خالد الحضاري قيمة المواصفات - خيسة الأف ريال - ٠٠٠٠

مكان بيع المواصفات .. ادارة المشاريات والعقود بقبلدية غرفة ٢٧ اخر موعد لتقديم العروض ـ نهاية برام يوم ١٤٠٧/٨/١ مكان تلديم العروض _ ادارة المشتريات والعقود بالبندية غرفة ٢٧ موعد فتح المظاريف _ ١٤٠٧/٨/٣ هـ

بالنسية للعبيدات يلزم تاديم بيان بالركبات الفعلة للمبيد المقدم عرضه تكثب الاسعار بالحبر السائل وتكتب أرقاما وتفقيطا

مورة السجل التجاري - الختم للمؤسسة على نفتر الشروط والمواصفات .

• نعلن املة مدينة الرياض عن رغبتها في طوح مزايدة القيام باعمال التحميل والننزيل بسواق الخضار والفاكية بكل من سوق عتيقة والربوة بمنافسة عامة للمؤسسات الوطنية التخصصة بهذا المجال فعل الراغبين في بخول هذه الثنائسة مراجعة الإملية ادارة المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل ٢٠٠٠ ريق وسوف بِنُورَ اهْرِ موعد لقبول العروض هو يوم الثلاثاء الموافق ٢٠/١/١٣ • ١هـ. وسيكون موعد عتم المقاريف في اليوم النال على أن يضم العرض من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشيم الاحمر بخاتم المؤسسة أو الشركة ومكلوب عليه من الخارج اسم الزايدة ومعنوز باسم معالى اميز مدينة الرياض مصحوبا بالاتي

؟ _ صورة من شيادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ٣ _ خطاب ضمار بنكي ١/ من قيمة العطاء حسب النظام ولا يقبل نقدا ولا شيكا ١ ـ مدورة عن السجل التجارى -

◄ ﴿ اعلازَ عَنْ وظَلَنْكَ شَاغُرةً بِجِمعِيَّةُ الْهَلالِ الاحمرِ السعودي ﴿ ۖ ۖ ۗ اعلار الحاقي للاعلان السابق رقم ١٤٠٧/٩ ﴿ ١٤٠٧/٢/٣ هـ تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن شغور الوظائف الموضحة ادناه المطلود اشغانها بالسعوديين عر طربق المعابقة لن تتوفر لنيهم الشروط حسب انظمة ولوائح الخدمة المدنية ونقديم الطلبات داخل ملف علاقى وهى صورتين من المؤهلات العلمية والعملية وصورتين شمسجة الى ادارة شئون الموظفين بللركز العلم شلرح الضبغ بالرياض خلال الفترة من ١٤٠٧/٣٠١٠هـ لنهاية ١٤٠٧/٣/٢٧هـ وسوف يتم الاختبار بالركز العام بالرباض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/١/٥هـ

£321-4-	الأركز العلم	Y'A	v	محضب	
2111-1-	المركز العلم	10	3	باسح السب	
41-4111	اللوكل الملم	14	7	مئرف مسلب	
******	فرع الرياض	•	-	امح مسمودج	
******	جيزان	14	•	هدير فسرع	
******	****	21	•	اهين مستودع	
79-511-	حلب ان	14	7	عبير عركر	•
*1-111-	نجــــران	3.7	7	مهبر مرش	
******	J	3		منير فرح	
3111-17	المركز العلم	Va.		امين مخت	1
2555-1-	فرخ عسير	150	1	عاسخ البسه	•
41-1413	المينة المورة		2	ماعور مسترج	•
*1-1711	پئی پڻ هوملس	71	2	مامور مسرح	
\$1-171-	دليمية	10	:	كاتسمي	,
71-1711	الجسهراء	2	:	مضرف فرح	•
\$\$-575-	هوع الرياض	- 11	1	كانب	
\$1.175.	مرع الميتة		1	خاشب	
21-171-	المركز المام	44	1	كأثب	
ATTES.	قرع الرياض	48-	~		
\$1-151-	فرع الرياش		*	كاتب	
11-171-	المركز العلم	1.	•	خانب	,
*****	المبيتة المنورة	77	1	فعى انصالات	
	2111-1- 41-7111 71-111- 71-111- 71-111- 71-111- 71-111- 71-111 2111-17 2111-17 2111-17 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171 21-171- 21-171-	المركز العلم المركز العام المر	المركز العلم (١٠١٠) المركز العلم (١٠٣١١) المركز العلم (١٠٣١١) المركز العلم (١٣١١١) المركز العلم (١٣١١) المركز العلم (١٩١١)	١١٠١٠٠ الركز العلم ١٠ ٢٩ ١٠ ١١٠ ١٠ ٢٩ ٢٠ ١١٠ ٢٠ ١١٠ ٢٠ ١١٠ ١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ <	الله المراق الم

بلاعظة غل المتدد ال متعلجب معه أصول شهاداته وههيظة بأوسه

السعودى _ الادارة الهنسية والاسكان عن طرحها للمنافسة التالية لتنفيذ مشروع انشاء منخل المجموعة الخامسة بالظهران . أيمة وثائق المنافسة ١٠٠٠ الف ريال اخر موعد لتأديم العروض هو موعد فتح

وسبيدا بيع وثلثق المنافسة اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧هـ الموافق ١١/٢٩/ مِنْ مَقَرَ الإدارة الهنسية والإسكان (خَلْفَ هَنُونَ مَارِيوت الرياض تلغون ١٧٧٢٦٩ ـ ١٨٧٢١٨٩ ـ فعل الراغيين في الاطنتراك في المنافسة تاديم الوثلاق التالية . صورة من شهادة الزكاة والدخل الإنتماب للغرفة التجارية

السجل التجارى شهادة التصنيف

● تعلن الثلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض عن البول دفعة جديدة من حملة الثغوية العامة بقسميها الحلمى والادبى او ما يعادلها للمراصة بالكلية المتوسطة او مركز العلوم والرياضيات لفصل الربيع لعلم ١٤٠٧ هـ

٠٤/٣/٢٠ هـُ للسنيِّيل رغباتهم مع احضار ملف علاقي يحقوي على الاوراق الاتية ١ ـ صورة من المؤهل النراسي الموضح به النرجات . _ صورة من حفيظة النفوس .

٢ _ صورة من شهادة حسن السيرة والملوى .

\$ ـ 7 صور شعسية مقاس ٢×) علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم المبت الموافق ١٤٠٧/٤/٠ هـ.

١ - يصرف للطالب الحاصل على شهادة الثانوية العاملة قسم علمى مكافأة مقدرها ١٠٠٠ ريال وللطلب الحاصل عل شهادة التانوية العامة القسم الانبي أو ما يعادلها مكفأة عقدارها ۸۵۰ رسال

٢ _ يؤمن سكن مؤثث بن يرغب من الطلاب الواقعين من خارج المدينة . ثانيا _ بعد التخرج : ا _بحصل المتخرج من الكلية المتوسطة على بيلوم الكليات المتوسطة ويعين على وظيفة

مدرس بللستوى الثلث بللرحلة الابتدائية ٢ ـ يحصل المتخرج من مركز العلوم والرياضيات على كفاءة التدريس في العلوم والرياضيات ويعين عل وظيفة مدرس بالسنوى الرابع بالرحلة التوسطة . نالثا _ التقصصات في تاركز .

رابعا _ التقصصات ﴿ الكلية : " ـ رياضيات/علوم ٧ ـ اجتماعيات/لغة عربية ٣ ـ علوم/رياضيات ٤ ـ تربيـة رياضية/اي تخصص • ـ قرانية/اسلامية او لغة عربية ٦ ـ تربية غنية/اي تخصص ٧ ـ لغة عربية/اسلامية او لجتماعيات ٨ ـ اسلامية/لغة عربية او علوم او رياضيات

• ♦ اعلان بلدية بريدة ● •

مكان بيع المواصفات ـ ادارة الشتريات والعقود بقبلدية غرفة ٢٧ اخر موعد القديم العروش ـ نهاية دوام يوم ١٤٠٧/٥/٢ هـ عكان تقييم العروش _ ادارة المشتريات والعقود بقبلدية غرفة ٢٧

الجهة المعلنة - بلدية مدينة بريدة اسم المنافسة _ تامين ادوات ثقلقة قيمة المواصفات _ ثلاثماثة ريال - ٣٠٠ مكان بيع للواصفات ـ ادارة الشنريات والعقود بالبلدية غرفة ٢٧

مكان تقيم العروض ـ ادارة المشريات والعقود بالبلدية غرفة ٢٧ رقم المنظمية ـ ٣ ـ ١٠٧

_يلزم تقيم ضمان ينكي قيمته ١٪ من قيمة العطاء بجوز نجزته العطيات الثلاثة . بلزم تقيم صورة من الاشتراك بالغرقة النجارية . صورة من ركاة الدخل سارية

اعلان للمرة الثانية •

وغرضها صيانة ونظفة مبنى ادارة النطيم والكتبة العقية والمسكر الكشقي وبيت الطائب واللاعب الجمعه والوحدة الصحبة بعنطلة بيشه ولدة سنة تجدد لدة ثلاث سنوات ـ قيمة وذائق المنافسة مانتين ريال فقط ـ مكان بيج الوثائق ادارة التعليم بمنطقة بيشه قسم الشتريات _ اخر موعد لتكديم العروض يوم السبت الوافق ٢/٥/١٠هـ_ مكان تأديم العروض ادارة التعليم بمنطقة بيشه قسم الشنريات ـ موعد فتح للظاريف

@ اعلان مناهمة للأمن العلم @

رقم المتقمية/٥/١٤٠٧ هـ

أسم المنظمة/ميانة اجهزة حفظ اللغات لخر موعد للبول المروض/٢٢/٤/٢٢ هـ.

عقدار التصنيف المطلوب ونوعه/التخصص في السجل التجاري في هذا اللجال مع سابق خبرة في مجل صيانة الاجهزة ملاحظات/على الملقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري و شهادات الخبرقالتاك من التقصص

رقم المتاقصة/٧/٧ م. ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ. أسم الجهة المعلنة/الامن العلم قيمة التالمية/١٠٠٠ ريال مكان بيع الواصفات/الامن العلم المناقصات اخر موعد لقبول العروض/٢٦/١٤٠٧ هـ. مكلن العيم العروض/الإمل العلم النظميلت موعد فتح المظلوبات//١٤/٢٧ هـ

البانى مع سابق خبرة ﴿ هذا اللجال التقمص مع شهدات الخبرة

لخر موعد كابول العروض/٢٧/٤/٧٠) هــ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه/النخصص في السجل التجاري في مجل نظافة وصيلتة المبانى مع سلبق خبرة ﴿ هَذَا المجال ملاحظات/على المُتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري للتأكد من التخمص مع شهدات الخبرة

> أسم الجهة الملتة/الامن العام قيمة المثالمة/١٠٠٠ ريال مكان بيع للواصفات/الامن العام للنظمات لَكُر موعد لَقِبُولِ العروش/٢٩/١٤٠٧ هـ

موعد غتج المظاريف/١٤٠٧/٤/٣٠ هـ مكار التمنيف للطاوب ونوعه/التخصص ﴿ السجل التجاري ﴿ مجال نظالة وميلته

التُحْمِس مع شهادات الدَّبرة رقم المتالسة/١٤٠٧/١٠٠٨ هـ أسم الجهة الملتة/الامن العلم

> قيمة المُقالِمية/١٠٠٠ ريق مكان بيع المواصفات/الامن العلم المنظمات لقر موعد للبول العروش/٣/٥/١٤٠٨ هـ مكان تقيم العروض/الإمن العلم المناقصات موعد فتح الظاريف/1/0/2/ هـ.

مقدار التمنيف الملوب وتوعه/التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيفته الباني مع سابق خبرة في هذا المحال التعقلة [على المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل النجاري للتاك من التحميص مع شهدات الخبرة

رقم المناقصة/١١/١٤٠٧ هـ

موعد فتح للظاريف/١٤٠٧/٥/٥ هـ البائي مع سابق خبرة في هذا اللجال

عقدار التمنيف للطلوب وتوعه/التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيات ملاحظات /على المتلامين لشراء الواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري للتاي من التخصص مع شهدات الخيرة

ملاحقات /على التقمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجارى للتاكد من التخصص مع شهادات الخبرة

مكان تقييم العروش/الإمن العلم المناقصات موعد فتح الظاريف/١١/١٥/١١ هـ. مقال التعنيف للطوب ونوعه/التخصص ف السجل التجاري في هذا المجال مع سلبق

ملاحظات/على المتقمين لشراء للواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري للناك من

● ترغب مديرية الشئون الصحية بمنطقة تبوك عن طرح مناقصة عطية تادين موادات كهربانية لزوم مستشفى الملك فهد ومستشفى الولادة والاطغال والراكز الصحية لنطقة تبوك مع ملاحظة الإتي ١ - قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال.

المقاريف) ٣ ـ اخر موعد لتقديم العروض ٢٥/١٤٠٧هـ عكان تقيم العروض الدور الخامس الإدارة الملية سكرتج لجنة فتح المظاريف

ه .. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة يوم ١٤٠٧/٥/١هـ على مقدم العطاء أن يرفق ضعن عرضه المستندات التقية ا ـ صورة عن السجل المتجاري ١ - شهادة الزماة والدخل صارية للفعول .

ة - ضمال بلكي بنسبة ١٪ من قيمة العرض سارى للفعول لمدة ثلاثة شهور ه ـ شهادة فيد وكالة التوزيع صادرة من وزارة التجارة ٦ - تغيم العروض داخل طرف مختوم بالختم الرسمي

تهيب امانة المبيئة النورة بجميع الاخوة المواطنين الرضحة اسمائهم بعد معن ظع علاراتهم ضمن مشروح تنظيم منطقة ملب الشلعى بأن عليهم مراجعة لدارة للمظكلات عبرف تعويضاتهم وهم رقم العقز/ ٤٠٩ ـ اسم المالية / على احمد عابد رقم العقار/١١٤ ــ اسم المالك/محمد فاسم المغون

تهيب اماتة الميتة المنورة بجميع الاخوة المواطنين الموضحة اسطائهم بحد ممن تقع

رقم العقار/ ٢٤٤ _ اسم الملك/الشريف محمد عبدالعزيز حسين ے و اعسسان ہ ۔ -4 18:4/4:5/27/4-4446 på,/1

٣/ اسم النافسة ووصفها وعرضها توريد ١٥ طز من مادة الكلور السائل لمعطة تنقية والميمة وتلثق الماصية ٢٠٠٠ تلاثمانة ريال

٨/موعد فتح المظاريف/تملم الساعة العاشرة من همباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٧/٥/١١ هـ الموافق ١٩٨٧/١/١١ م حسب تكويم أم القرى

العطاءات مصحوبة مصور المستندات الاتية سلرية المفعول

١/شهدة الركاة والدخل ٢ ,شهدة الاشتراك في الغرفة التجارية ٣/شهدة القيد في السجل التجلري ٤/شهدة بالإعمل السابق تتفيذها مع بيان الآلات والمعدات والعمللة الفنية المتوفرة لديه ٠/شهادة تصنيف اعمل المقاولات المعمارية

المقاولين الذين سبق صحب مشروعاتهم منهم او تقاعسوا في التنفيذ

تعلن وكالة وزارة المج والاوقاف لشنون المسلجد عن تاجع العقارات التالية : ا / يكان شرق جامع المرقب الجديد مواجه يواقف السيارات المتعددة الاعوار من الغرب ٢/بيت عربي من البلول شرق اسواق بن عمار الكائنة شرق شارع الحجاز ٢/بيت عربى من البلوك بحلة الخريبي غرب مجمع المدارس الجاهزة ٤/شكة مكونة من غرفة وصعلة وحمامين ومطبخ بعمارة الاوقاف غرب شارع عسير ٦/شقة بعمارة الاوقف اكانتة في بطيحاء الغنيم يجول بيت الشيخ/ عبدالعزيز

ونك بلازاد العلني وستجرى الزايدة بين الراغبين بمقر هذه الوكلة بالشعيس او شارع عسير في الساعة الحادية عشر من صباح يوم الاثنين الوافق ١٤٠٧/٤/٧ هـ. حسب تقويم ام القرى وعلى الراغيين الحضور في الموعد والمكان المعنفين وسيتم تحميل تأمين يعادل اجرة شهرين من صلحب اعلى سعر بعد انتهاء للزايدة لحين اعتماد

ــالان 👁 تعلن ادارة فرع أوقاف ومسلجد القصيم عن وجود وظائف اثمة ومؤننين وخدم سنجد شاغرة ف مختلف منن وقرى منطقة القميم ـ وترغب اشخلها عن طريق السبابلة

أولا/وظيفة امام جامع يشترط فيمن يمين عليها : ا/ان يكون عارفا بقواعد ولحكام العبادات ومواقيتها وعلى حسب ظحال ٣/از يكون قادر على قراءة القران دون لحن مع تجويده ٣/أن يكون قادر على القاء خطبة الجمعة محسنا تتادينها نَاتُهَا / وَطَيْفَةُ امَامَ جَلْمِعَ فَنَةَ (١) بعد توفر الشروط في المُدَةُ لُولًا أعلام يَشْتَرَط ان يكون حافظا عن ظهر قاب مالايكل عن أربعة الجزاء من القران الكريم

مافظا عن ظهر قلب مالابكل عن ثلاثة لجزاء من القرئن الكريم رابعا/يشترط لشخل وظيفة املم مسجد فتة (١) وفتة (ب) وفتة (ع) مليل: ا/ان يكون علرها لحكام الصلاة ومواقيتها قفرا على قرامة القرأن الكريم دون لحن ا/ان يكون حافظ عن ظهر اللب ماليال عن جزئين من لجزاء القران الكريم خُاسنا/يشترط فيمن يعين لاذان لن يكون هنيتا حسن الاداء ويفضل لن يكون قاردًا تكتاب أن حافقا لبعض اجزائه ذا معرفة بالإحكام المتعلقة بالعبادات

ساسا/بشترط فيمن يعين للخدمة في لحد الجوامع او المساجد ان يكون صحيح الجسم قادرا على اعمال النقافة هذا وسيصرف مكافاة لن يلتحق بلحد مثك الوظائف وفقا لما يلي ا/امام جامع مكافاة وقدرها ٢٧٥٠ ريال ٢/امام جامع فئة ب مكافاة وأدرها ٢٧٧٥ رمال ٢/امام عسجد فلة (١) عكافاة وقدرها ٢٢٥٠ ريال

٣/مؤذن جامع مكافاة والبرها ١٣٥٠ ريال ١/مؤنن مسجد مكفاة وقدرها ١٠٥٠ ريال ٨/خادم جامع مكافاة وقدرها ١٠٥٠ ريال ٩/ خادم مسجد مخافاة وقدرها ٩٠٠ ريال غطى من يرغب الانتحاق باحد ظك الوظائف ويجد في نصمه المصوة عليه مراجعة

الاتصال بقسم أموظفين عل التلفون: ٣٢٢١٩٣٦ لذا جرى الاحاطة واث الموفق. • June 1 ● تعلن اطرة منطقة الباحة للمواطنين الكراد عن حلجتها لاستنجار دار لا تقل عن تمان غرف عدا المنافع لنكون مقرا للامارة بني حرير وبني عدوان حسب الشروط الاتية

> ة - ان لا يكون صاحب الدار من مسوبي وزارة الداخلية ه - أن يستعد صاحب الدار بادخال التحسينات واق حاجة الامارة.

١ - ان يزيل كل مضره تلحق مالجاوريز معلى كل من لديه دار تنطبق عليها الشروط وللواصعات المضار البها اعلاء التقلم يعرض لامع بنى حرير ومنى عدواز موضحا به الاجرة التي يرغبها ومرفق به مخطط انشاه الدار وصورة الصك الشرعي ونلك خال شهر بيدا من تاريخ ١١٠٧/٣/٢٠ هـ والله الموفق

● تعلن امارة منطقة البلحة للمواطنين الكرام عن حلجتها لاستنجار دار تتكون من طابق واحد مسلح لا يقل عن ست غرف عدا الاخرى ومزودة بتمديدات الماء والكهرباء لتكون ضياعة لامارة ظود حسب الشروط الاتية

ـ الا يكون صاحب المبنى من منسوبى وزارة الداخلية - از تکز الدار معلوکة بعوجب صك شرعی ٣ - ان يتوفر بللبنى التهوية الصالحة أن يتوفر ماليني حوش لوفوف السيارات

٥ - ان يتوفر بالبنى خزان المهاد " ـ أن يستعد صلحب الدار بادخال التحسينات وفق هلجة الامارة وازالة كل مضرة

فعل كل من لديه مبنى تنطيق عليه الشروط والمواصفات المشار اليها انفا التقدم بمعروضه لامير قلوه موضحا به الاجرة التى يرغبها صلحبها ومرفق به مخطط انشاه الدار وصورة الصل وذلك خلال شهر بعدا بيدا من تلويخ ١٤٠٧/٣/٢٠ هـ والله الموفق .

بشارع الإمير عبدالمجبد بن عبدالمزيز بقحرة الشرقية القبلية عل أن يكون بحورة على سَهُم صَورِتَانَ مَعَمَلَتَانَ مَرْ صَكَ اللَّكِيَّةُ وَالْوَكَالَةُ أَوْ النَّظَارُةُ وَالْوَظَيَّةُ لِاسْتَكَمَالَ اجْرَاءَاتُ

علاراتهم ضمز مشروع امتداد شفرع الملك عبدالعزيز بأن عليهم مراجعة أدارة للمتلكات

٢/اسم الجهة المنت/مصلحة مياه ومجارى منطقة الرياض

ه/مكاز بيعها/لدارة المنافصات والمشتريات بعبنى الادارة العلمة للمصلحة بالرياض ٣/ اخر موعد لتقيم العروض نهاية دوام يوم السبت تلريخ ١٤٠٧/٥/١٠ هـ الموافق

وزارة المح والإوقاف ـ وكالة الوزارة لشنون للسلجد المشروع/انشاء مسجد عتيقة بكرياض مع انتشاء سكن للامام وللؤثن على نفس الموقع تعلز وكاله الوزارة لتسنون المسلجد عن رغبتها في طرح عملية هدم وانشاء مسجد عليلة مع انشاه سكن للأمام والمؤنز فعلى من يرغب ﴿ الاشتراك ﴿ هٰذِهِ المُتَافِّسَةُ مَنْ المقاولين مراجعة الادارة المالية بهذه الوعالة بمقرها الكلنن بالرياض أول شارع عسير بكشميس خلف مكفئز الكهرباء للحصول عل نسخة من الشروط والمواصطات والمخططلات تظع سداد مبلغ سنعلت ريل للنسخة الواحدة تسدد نقدا أو يشيك مصرفي من أحد العنوك اللحلية صادر باسم وكالة وزارة المح والاوقاف لشئون المسلجد عل أن تكون

ويراعى عند الداد قائمة الاسعار كتابة السعر الافرادى رقما وكتابة والختم والتوقيع عل كل صفحة ويقدم العطاء الر ستوتير نجتة المناقصات في غارف مفلق غير شفاف مختوم بقشمع الاحمر يكتب عليه اسم النافسة وعنوان المقاول وقد تحدد أخر موعد لاستلام المطامات في تمام السلكة الواحدة يوم ١٤٠٧/٥/٢٤ هـ كما تحدد يوم العمل الرسمي التال موعدا لفتح المقاريف ﴿ جِلسَةُ عَلَيْهُ هَذَا وَلَلُوكَاتُهُ الْحَقِّ ﴿ اسْتَبَعَادُ عَطَاءَاتُ

● اعسلان تاجع

-----وفقا للشروط التألية

تظنا/وظيفة امام جمع فئة (ب) بعد توفر الشروط في اللدة فولا أعلاه يشترط ان يكون

ا/امام مسجد ب مكافاة وقدرها ١٨٠٠ ريال ه/امام مسجد (ج) عكافاة وقدرها ١٤٣٥ ريال

الادارة والاتصال بادارة شئون الموظفين وكذك لمزيد من الاستفسار والايضاح يرجى

" - أن يكون المبنى واسما ومبنى من الخرسفة المسلمة ويقع في بلدة حضى. ١ - از يتوهر به النهوية الصالحة وتعديدات الماه والكهرباه بالاضافة الى خزان لرضى ٣ ـ از يتوفر به حوش لوفوف سيارات الموظفين والمراجعين

" - ان تكون الدار معلوثة بعوجب حث شرعي

تلحق بالجاورين

اسم الجهة الملئة/الامن العلم اسم المنظمة/نظالة ومجانة مبلئى ادارات وشعب واقسام الرور لينة للتقمة/٢٠٠٠ ريل مكان بيع للواصفات/الامن العلم المنظممات

امم المنافصة/نظفة وصيانة مبانى شرطة القريات

مقدار التَّمْنيف المُطلوب ونوعه/التَّمْمِس في السجل التِّجاري في مجال نظافة ومبيئة ملاحظات أعل المتقدمين لشراء المواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري للناكد من

> رقم للنظمة/١٤٠٧/٨ هـ اسم الجهة المطنة/الامن العلم اسم المنافصة/نظافة وصيانة مبانى شرطة منطقة البلحة أيمة للثالصة/١٠٠٠ ريال مكان بيع الواصفات/الامن العام للتكلصات مكان تقديم العروش/الامن العلم المتاقصات

موعد غتج المقاريف/١٤٠٧/٤/٧٨ هـ رقم المنظمة/١٤٠٧/٩ هـ

أسم المناقصة/نظافة وصيفة مبلني شرطة المينة المتورة مكان تقديم العروض/الامن العلم المناقصات

ملاحظات/على المتقدمين لشراء الواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري للتلك من

مة الا-٨/١٤٠٧/١٢/قسطنال مغر أسم الجهة للعلنة/الأمن العام

مكان بيع للوامطات/الاص العام المناقصات لقر موعد لقيول العروش/٦/٥/١٤٠٨ هـ. مثان تقديم العروض/الاص العام المتالصات موعد فتح المظاريف/٧/٥/٧٠ هـ عدار التصنيف المطوب ونوعه/التخصص في السجل التجاري في هذا المجال مع سابق

رقم الاد٨/١٤٠٧/١٣/كمكنا هـ لقر موعد لقبول العروش/١٠/٥/١٠ هـ

التخصص مع شهادات الخبرة

٢ - مكان بيع الوثائق الدور الخامس الادارة المالية بالمبرية (سكرتم لجنة عتج

٣ ـ صورة من شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول

● تعلن أدارة التعليم بططائف للبنين عن حلجتها الى استثجار المباني الثانية - مبنى الرسة الرازى الإشاشة بقطر غرف لا تكل عن (١٠) غرفة . ا - مبنى غرصة الملك خلد الابتدائية بالشرقية غرفه لا نقل عن (٣٠) غرفة

ثانيا . سرسة خارج المبيئة وتقدم الطلبات مباشرة الدارة التعليم (السم الاجور) مرفقا بها الاتي صورة من صله ملكية للبنى وصورة من رخصة اليناه وصورة من المخطط واقرار من

f all rest freele. والمعطرية من حيث تحطه للفرض الستاجر من لجله كعرسة

● تطن مصلحة مياه ومجاري الدينة للنورة في الإعلان عن رغبتها في استثجار مبنى يكون مقرا فها بالشروط التالية . ١ - أن لا تكل عدد القرف عن ١٠٠ غرقة ٢ - يغضل البني ان يكون على شارع رئيسي وبعيدا عن الدارس ؟ - أن لا يكون سبق تاجيره لادارة حكومية ولقل بناءا على طلب الملك او زيلاة في £ _ أن لا يكون المُقك من متسوبي للصلحة .

١ - أن يكون أمام للبنى موقف للسيارات علكا لصاحب المقلر أو مراق علم فمن أديه عمارة بهذه الواصطات فعليه التقدم بعرضه مشفوعا به صورة صك الملكية وكروكي للميلى موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم الهلكف. عل أن يكون يوم الاحد المُوافَق ١٤٠٧/٥/١١ هـ هو اخر يوم لقبول العروض وثقدم العروش بعقر المطحة بقربان .

ا ــ رقم التافسة ــ ١٩٩ إ - اسم الجهة المعلقة - وزارة الملية والاقتصاد الوطني ٣ ـ أسم المُقَاضَة ووصفها ـ تأمين الات ومواد ولوراق واحبار لمسلحة عطابع الحكومة

£ _ قيمة وثائق المتقسة _ • • ف ريل خسماتة ريال فقط عكان بيع الوتائق - الادارة المالية -قسم المناقصات. ٦ ـ اخر موعد القديم العروض ـ نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق - 12-V/1/YS

و اعسان و ● تعلن جامعة البترول والمعادن بالظهران عن طرحها النظمية توريد معدات مساندة

٢ ـ اسم للثاقمة ووصفها وغرضها ـ توريد وتركيب المدات السائدة لختير ابحاث

٣ ـ مكان تقيم العروض ـ جامعة البترول والمعادن بالظهران ـ مبنى معهد البحوث رقم ا _ موعد فتح المطاريف _ الساعة العاشرة والنصف صبلحا من يوم المجت ١٤٠٧/١/١٠ هـ للوافق ١٤٠٧/١/١٠ م وانه ول التوفيق

ا .. قيمة وذائق المنافسة .. ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لا غج) ه _ مكان بيع الوثائق _ ادارة الشتريات بالجامعة ٦ ـ اخْر موعد لتقديم العروض ـ يوم السبت الموافق ١٧ / ١٤٠٧/٥ هـ . الساعة العاشرة

مجلحا .

حامعة اللك سعود القمة _ ۲۰۰۰ ريال

لخر موعد لتقيم العروض _ الثلاثاء ١٤٠٧/٥/٣٧ هـ. لكوظق ١٩٨٧/١/٣٧ م

بالحظ إن ا ــ المنافسة بين المؤمسات والشركات السعودية المتخصصة معن لديها او لدى شريك فيها خَبِرةَ لا نَكُلُ عَنْ تَلَاثُ مِنْواتَ فِي مَجِلْ تَشْغَيلُ وَصَيِئَةً مَحَمَّلُتَ تَحَلِيةً مَشَابِهِةً . ١ - بلزم تقديم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة · ا ـ عورة شهدات الخيرة

ق تعلم الساعة العاشرة عن صباح الاثنين ١٤٠٧/٤/٢٨.

" - عبني لدرسة عكاظ الابتدائية بالشهداء التسالية غرفه لا تقل عن (٥٠) غرفة

على أن يكون المبنى من المسلح ومنشطيب معتلز وتقيم له فناء ولا تلل مسلحة الغرفة الواحدة عن ١٠٤ م مربع ويكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والإخرى للمعمل صلحة الراحدة لا تكل عن Axo مربع ومرافق صحبة تلي لحلجة الطلاب والعقلين بالعرسة مع توفع الإنارة والتهوية والنواهي الصحية الاخرى وتوفير وسائل الامن والسلامة التي وربت في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٤٠٦/٩/١٦ هـ.

• اعسان

لختبر ابحاث الطالة طبقا للثال ١ _ رقم المتقمة _ ٢٠/٠٤/٠٠٧١

ا .. اسم الجهة للعلنة .. جامعة اللله عبد العزيز بجدة . ٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها ـ تامين اجهزة ومعدات علمية اكلية عاوم البحار

● اعسلان ● رقم المتاقمة - ٣ لعام ١٤٠٨/٤٠٧ والتلفزيونية بجامعة اللك سعود موعد فتح المطليف _ الساعة العشرة من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٥/٧

مكان تقيم العروض .. مكان بيع الوثائق موعد فتح الظاريات ـ الاربعاء ١٤٠٧/٥/٢٨ هـ الوافق ١٩٧/١/٢٨ م

غياشر بعاسم (ايه اكس ئي) بللعفر الشتركي سببته الملك عبدالعزيز للعلوم والتكنولوجيا ، قيمة النسخة ١٠٠٠ ريال ، أخر موعد لتقيم العطاءات وعثح للقاريف اً _ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة فلاتصالات السعوبية بحى الرسلات شرق السليمانية الدور الاول. ؟ _ مكل تقييم العطاءات وانعقاد لجنة فتح للظاريف بنفس المبنى

لملك مِعدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بفرض الناجع او سبق ان اجر داره واخلاها

4 ـ لخر موجد لتقيم العروض ـ الساعة التاسعة صبلحا عن يوم السبت ١٤٠٧/٥/١٠ اللواقق ١٩٨٧/١/١٠ م (0.71) al. die ale all 110)

سيلحا ٩ _ التمشف: مساها ـ تشغيل وصيلتة الانظمة السمعية والبصرية والاستبيرهات الصوتية

● تسجب الشروط وللواصفات الخاصة بالعطية من ادارة للقطريات وللستودعات بادارة الجامعة بالنينة الجامعية (الطابق الثلاث) على طريق الدرعية . 14-A/12-V 1 - distillation | اسم الجهة المعلقة/المؤسمة العامة الموانىء _ ميناء جده الاسلامي

ب - صورة من السجل اللجاري

أولا: مدارس داخل المدينة

ويستعد الملك بتوصيل الماء والكهرباء والهلاف غنا وجد بللوقع وعمل الإصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون اللك مسؤولا عن حكة للبني الانشائية

الكيفات وبقية الإجهزة

٧ ـ مكان تقديم العروض ـ تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاد المولفق

الطاقة _جزء (ب) ٣ ـ تيمة وثائق للنافسة ـ (١٠٠٠ ريال) نقط الف ريال لا غير عكان بيع وثائق المناقصة _ جامعة البترول والمعلن بالفاهران _ مبنى معهد البحوث

● اعسلان ● 1 ـ رقم الثافسة :

٧ - مكان تقيم العروض - ادارة الشتريات بالجامعة مبنى رقم (٢٨) ا. _ موعد فتح المظاريف _ يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٧ الساعة الحادية عشر

لحُر موعد لتَلقَي العروض - السلعة الولحدة والنصف من يوم الثلاتاء المُوافقُ

أسم المنافسة ووصفها وغرضها _ تشغيل وصيفتة محطة تحلية المياه بميناء جدة مكان بيع الوثائق ـ ادارة المشتريات والعقود ميناء جدة الاسلامي

ج ـ مورة من شهدة التصنيف --- تعلن وزارة البرق والمريد والهاتف الادارة العامة للاتصالات الصعودية بالرماض عز رقم المناضية ٢٠٧٠٦١ ـ اسم المنافسة توريد وتركيب ٢٥٠ ترنك للاتصال الداخل

بعوجب مطلبته بعدم انتصابه لوزارة المعارف وشهادة هندسية من مكتب هندس معتمد

قعل جميع من تكوفر للبهم الشروط السابقة التكدم بطلباتهم خلال ١٠ يوم من نشره

ه - أن يكون المبنى مكيفا ومزودا بللاء والكهرباء ثات الجهد العالي لتحمل تشفيل ٦ - استعداد الملك بلنفيذ التحديلات والاصلاحات التي تراما الادارة ضرورية عند

- 12-Y/1/T

رقم (١٥) قسم للشتريات غرقة رقم (١٥) ٥٠٣٦)

بلتمرسحب الشروط والمواصطات بالعطية على الشركات والمؤسسات السعوبية علة

الاسلامى لدة ثلاث سنولت هجرية قيمة بيع وثائق المناقصة . ٥٠٠٠ -خمسة الأف ريال

اعلان عن طرح منافسة ● تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة قوات الدفاع الجوى الملكي المُطَارِيفُ الساعة الحادية عشر يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٢٧هـ المُوافق ١٩٨٦/١٢/٢٨م

مُعلى الراغبين في الالتحاق التقدم الى قسم شؤون الطلاب اعتبارا من يوم السبت الموافق

اولا : لثناه البراسة :

_ الرياضيات ٢ _ العلوم

يرجى معن يعثر عليهما ان يسلمهما ال جوازات جده او القنصلية المصرية بجده • تقدم الى ادارة الإحوال المبنية ﴿ مِكَةُ المكرمة المواطن صالح احمد سعيد الهاشمى

الامع مليدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

۲۵۹۰۰ تاریخ ۲۲۹۱/۱/۵ سجل مکة

يرجى ممن يحثر عليه ئن يصلمه لادارة

لاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة

احوال معنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او

اخفائها أو العيث بصوناتها أو أستعمالها

من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعظب عليها النظام ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة المكرمة للواطن عبدالرحيم عبيد مقبول اللفانى الحربى مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ۱/۰۱۷۹۰۵۰۰۲۰۷۱ سجـل مكة

لاحوال المنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة

احوال مننية _ لان حيازة هذه البطقة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها

من قبل غير صلحبها يعد مخالفة بعاقب

• يعلن عبده جمود ناجي عن فقد رخصة

عمل رقم ۲۲۲ه تاریخ ۱۲۰۲/۷/۱۷ مىلىرة من بريده . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها اؤ مكتب العمل بيريده او مكة المكرمة . ● يعلن المركز الصحى بوسط الخميس بانه تكدم أليه المدعو عبدات أحمد عبدات موداني الجنسية طالبا تعديل اميم ابنته من أسم هيه الى سها في شهادة الميلاد رقم ٣٦٢ تاريخ ٢٦/١/١٢ هـ سجل څميس

رقم النافسة ؟ _ الجهة المعلنة ادارة التعليم بمنطقة بيشه _ اسم امنافسة ووصفها

• يعلن عثمان معمد المسن محمد سعيا

﴾ عدم ١٠٠١ أسم المولود المحمد سليمان بسن عركوف تناريخ البلاد ١٣٩٣/٨/٢٨ محة عدد : ۲ ... احمد سليمان حمن عركوك تاریخ للیاد ۱۳۹۹/۸/۲۸ سیدل

الميلاد • مكة المكرمة /حي الزهراء عبد : ٣ _ هنان سليمان هسن عركوك تاريخ البلاد ٨١/٨/١٣٩٥. سجل البلاد - مكة الكرمة /حي الزهراء تعلن لجنة المواليد بان المدعو سليمان من عركوك الجنسية يمانى طلب منح بناؤه المون اسمانهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة ﴿ لطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال

ورقعها ٢٦٥٦٨ اعتباراً من ارباح العام الماق يرجى من يعثر عليها تسليمها على عنوان

451174 19٧٨/٨/١٩ صاف هن لبنان بيروت . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة

الكرمة وفقد رخصة قيفاة عمومى رقم ٢٠٨ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها ال

👁 يعلن نوربى بي زوجة على جوهر عن فقد جواز سفرها رقم ٢٣٠٤٣١ علم ١٩٧٨م

> ٦٣١٢٨ ناريخ -A1E-0/E/YE صغرة من جده وعن فقد جواز سقر يرقم 121411 - 41941/0/4

یعلن سید احمد

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

مشيط ليكون الاسم بعد التعديل في شهادة الميلاد سها عبدانة لحند عبدانه فمن له معارضة عليه مراجعة الركز الصحى بوسط

لخميس خلال شهر من تاريخه ..

لدر موعد المبول المروض/٢١/١١ هـ. - عبنى الدرسة خلاد بن الوليد الابتدائية بكثيرةية غرفه لا ثقل عن (١٠) غرفة مكان تقيم العروض/الامن العلم المناقصات " - مبنى غدرسة قيس بن عاصم الابتدائية بكشرفية عرفه لا تكل عن (٣٠) غرفة رقم العقلر/١١٢ ـ اسم الملك/مصطفى محمود اليكس موعد فتح الظائريات/٢٢/١٤/٢٢ هـ " - مبنى أدرسة عبد الله بن الزيع الإبندائية بالشهداء الجنوبية غرفه لا تال عن (٣٥) ١ _ صورة مر شهدة الزكاة والدخل سارية المفعول . عقدار التمنيف الطلوب ونوعه/اللخصص في السجل التجاري في مجال نظافة ومسانة البلني وسلبق خبرة ﴿ عَذَا الْلَجَالُ ١ - ميني ادرسة عمر بن عبد العزيز المتوسطة بقروى غرفه لا تكل عن (٣٠) غرفة ملاحظات/عل التلامين لشراه للواصفات إحضار نسخة من السجل التجاري و شهادات مبنى لدرسة عشام بن عبد اللك بالسلاقا بنى سعد غرفه لا تكل عن (٢٠) غرفة الخدرقالناك من التقمص والله الموفق.

رقم للتقمة/١٤٠٧/١٤٠٨ هـ اسم الجهة الملتة/الامن العلم قيمة المنظمة/٢٠٠٠ ريال مكان بيع المواصفات/الامن العلم للثاقصات مكان تقديم المروش/الامن العام المظممات موعد غلج المظاريف/١٢/١٧/١ هـ.

اسم المتقمعة/نظافة وصيفة مباني تلبعة لشرطة المنطقة الشرقية

اسم الجهة المعلنة/الامن العام اسم المنظمة/نظالة وصيانة مبانى شرطة منطقة جيزان قيمة المُتَاهِمة/١٠٠٠ ريال مكان بيع الموامطات/الامن العلم المنظميات احْر موعد لقيول العروض/t/0/11 هـ مكان تقيم العروش/الامن العام المناقصات

اسم المنظمية/بتامن فوات مكتبية للادارة العامة للمرور قينة النظمية/١٠٠٠ ريل

اسم الجهة المائة/الامن العام اسم المتقصة/تامين النشرات والكنيبات الخاصة باسبوع الرور قيمة المتالمية/١٠٠٠ ريال مكان بيع للواصفات/الإس العام للناقصات

رقم المقار/٤٦١ ـ اسم (188/أسعد أحمد مجعود بن أحمد

بتطرح الامير عبدالجيد بن عبدالعزيز بالحرة الشرقية اللبلية على أن يكون بحورة كل

منهم صورتان مصعقتان من صلد الملكية والوكلة او النظارة والوقلية لاستكمال أجراءات صرف تعويضلتهم وهم رقم الطلز/١٤٧ ـ أسم اللك محمد مانع السليمي رقم العقار/١٥٠ - اسم المالك/عبد الرحمن المبيد طه محمد حسين رقم العقار/١٥٢ ـ اسم الملك/عامل ابراهيم تافع

١٩٨٧/١/١٠ م حصب تقويم أم القرى لايمكل تقييم العروش/ادارة النظمات والمشتريات بمبئى الادارة العامة للمصلحة

دعوة الى منافسة علمة

وحسب التعليمات المالية يجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين أبتدائي أمره ١٪ من قمة العطاء ممثل بخطئب شمان يتكى

والمجاراتين ي لا بقر وعد

ستأخبت -. . J. 19 4 نتبز مينعد

ء شيب

مستشعيات

يو ت

-

ج زولعارة

وهيدانو أعر

عنية

4_4

. . .

سيرية

The S

- 1 July 14 مجليخ أسعا الدعنق المد لمنوجه المذ

و الغلق ار

المعبى

238

من فال

IXX E الور الور الناوة ال مامعی ازارت میناد هدور , in 1 is محاصمت

م ضعه :

أمانة العاصمة المقدسة:

أكثر من تسعة مىلايين لشنوير المقابر ..والشر انع من بيشها

سعادة/رئيس تحرير جريدة الندوة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ويعد: أشارة لما نشر بجريدتكم الغراء يعددها رقم ٨٠٠٨ تحت عنوان مطالب وردود مختصرة بقلم حميد صلاح المطرق حول تسوير مقابر الشرائع العليا .. نفيد سعادتكم انه باحالة الملاحظة اسعادة مدير عام ادارة المشاريع افادنا ان أمانة العاصمة المقدسة قامت بتنفيذ المشاريع التالية:

١/مشروع تصوير مقابر مرحلة أولى ٢/مشروع تسوير مقابر مرحلة ثانية

٣/مشروع تسوير مقبرتين بالعمرة وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ٥٠٤٠٠,٠٠٠ ريال وجارى الأن تحت التنفيذ المشاريع التالية:

١/مشروع تسوير مقبرة الشرائع

٢/مشروع تسوير مقاير مرحلة ثالثة الجزاء الاول ٢/مشروع تسوير مقاير مرحلة ثالثة الجزء الرابع

بتكلفة اجمالية يدرها ٤,٢٥١,٠٥٥ ريال .. هذا وقد تم تسوير هذه المقابر الذكورة والجارى تنفيذها حسب الطلبات التي ترد للامانة سواء من قبل المواطنين أو أمراء للناطق، وعليه يجب على المواطن المذكور التقدم بطلب رسمى لبلدية للشرائع لتحديد موقع هذه المقابر وعمل الكروكيات اللازمة لها بموجبها يتم طرحها ف مناقصة عامة لتسويرها اسوة بالقابر التي تم تنفيذها والجارى تتفيذها

نرجو الاطلاع والنشر _ وتقبلوا عامل تحياتي مدير ادارة العلاقات العامة بالنبابة

معالى أمين العاصمة القيسة

أصبح من المعروري ويأسرع مليعكن بأن تقوم الامانة باحداث جسر للمشاة بزيع الكحل مقابل مكتب العمدة نظرا للخطورة التي يتعرض لها المشاة في عبور هذا الشارع لاسيما وإن معظم طالبات الدرسة الثانية والثلاثون للبنات ومدرسة الاندلس الابتدائية للبنين يضطرون الى قطع الشارع . وفي اعتقادي أن عملية أحداث الجسر سوف تقيهم شرحوادث السيارات لولا لطف الله تم وجود اقراد المرور في هذا الشارع لحدث ما لاتحمد عقباه وقد جدث فعلا . ولعل وعسى أن يجد مطلبنا هذا كل اهتمام وعناية من معالى الامين

على ايراهيم خييف انه مكة المُكرمة ـ ربع الكحل

لذا نامل من المسؤولين المعنيين

تشييد طريق مسفلت يربط منطقتنا

بمشروع ٦١ تهامه علما بأن هذا

الطريق الذى نطالب يسفلنته

لا يتجاوز الـ ١٩ كيلومترا وان

حكومة خادم الحرمين الشريفين

لأتالوا جهدا في سبيل راحة

المواطنين في كل مدينة وقرية والله

سقر راجح الدهاس

١٩. كيلومترا تسببت في عزلتنا

نحن سكان منطقة قنا بمنطقة تهامه عسير وتبعد عن ايها ١٢٠ كيلومترا وتقع بين سلسلة جيال شامخة تحيطها من جميم الجوانب وعند مطول الامطار تتقطع جميع الطرق المؤدية من والى منطقتنا فيحدث تأخير الوظفين عن الذهاب الى اعمالهم وانقطاعنا عن الدن الاخرى فيتعسر علينا نقل المرضى من شيوخ واطفيال ونسياء المستشفيات في حالة مرغنهم

وتحدث تدرة في المواد الغذائية .

• تقدم الدارة الإحوال المنتية في محافل

عسير الواطن اسماعيل سياف حسين عيده

عسيرى حابل الحقيقة رقم ١٥٤٥٨ إل

١١٣٩٨/١٣/١ من سيل معليل عسير طالبا

جدف أسع جده الثاني عيده واضاله اسم

القفد إل الرعني ليصلح اسعه الكامل عدد

الرعبي عسري ...

الحذف والإضافة استلعيل سياف حسن لل

فعل من له معارضة مراجعة العارة

اللكورة خلال شهر من تاريخ نشره والد

المواطن عبدالله يوسف محمد عن اهالي المنطقة

الهادي الى سواء السبيل .

¥ المناخ النب عب عبد بعد بعد النب الراب ال المانية والمرابع المنافقة المنافية المنافية المنافقة المن

. • تقدم الى ادارة الإحوال المنتية في النماص

أغواطن على قافر عبدالرحمن الشهرى مفيدا

ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٥٦٦ وتاريخ

- ۱٤٠١/٩/١هـ سچل النماص قد فقد

يرجى ممن يعثر عليه أن يصلعه لادارة

الاحوال للعنية في النماص أو اقرب ادارة

احوال مبنية لان حيارة هذه الحفيظة او

اختلابا أو العبث بمدوناتها أو استعمالها

من قبل غير صلحبها بعد مخلفة يعاقب

طيها النظام ..

اعلان عن مناقصة ق

• تطرح وزارة المواصالت في المناقصة العامة عملية تنظيف مبنى مكتب معالى الوزير

يُجِده وَمَيْتَى اثْأُوتِي الطِرق والنقل وَجِلْحق التَاتِيش العام بجده .. وعلى كل من يرغب

الإشتراك في هذه المناقصة من متعهدي اعمال النظافة السعوبين ان يتقدم بطلب الي

ادارة الناقصات والعقود للحصول عل الشروط والواصفات الخاصة بذك نظير دفع

مَبِلِجَ ﴾ خصصون ريال للمُسِحَّة الولحدة ومِن ثم يقيم عطائه من صورتين داخل ظرف

مختوي بالشمع الاحمر يوضع دلخل فلرف محتوم ايضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم

الوزارة ويكتب عل حافته اسم المناقصة للتقدم عنها ويجب أن يرفق بالعطاء ضمان

التبرائي ينسية ألا من قيمته يكون سارى للفعول لدة تلاثة اشهر وصورة فوتوغرافية

من كل من المنجل التجاري وشهادة تسميد الزكاة والدخل سارية المعول لنهاية عام

٧ ٤٠٤ من وشهادة الاشتراك في الفرقة التجارية والصناعية وقد حدد لخر موعد لقبول

العطاوات تهاية الدوام الرقيمي ليوم السبت ١٤٠٧/٥/١٧هـ.. وسيتم فتح مظاريف

العطافات في تملع الساعة العشرة يقتوقيت الزوال من صباح اليوم الذي يليه

و تُعَلَّنُ عَمْنِهُ مَ الْرَكَاةُ وَالْبُحِلُ لَعِمُومَ الدِّينَ تَقَعُوا بِطِلْبِ التَحَاقِمَ للبراسة في برنامج

الرِّكَاةُ وَالْمُسْرِينَةُ وَالْدُى سُيِّعَةِدُ فِي مِعْهِدُ الادارةُ الْعَامَةُ وقرعيه بالنمام وجده أن عليهم

مراجعة المعطر في على من " الرماض ، وهذه ، والنمام لاجراء الامتحال التحريري يوم

النِّينَ الْوَالْقُ وَ1/4/27هـ كَاهَـ البِّسَاعة التَّسْعة صَيْلِها وَمَبِكُونَ ايضًا مُوعد اللَّهِلة

الشجَّمِية يوم الثالثاء الوافق ١٤/٤/٧٠ عُدُه الساعة التاسعة مسلحا عل ق الجهة التي

صادرة من ابهـــا ..

مكتب العمل بايها ..

بالطندباوي الى متى ؟

نتيجة لكثرة تسرب المياه ني شارع جرهم بالطندباوى

بسبب طفح مياه المجارى فقد تأكل الاسفلت وخطرت

لذا نطلب من امانة العاصمة المقدسة اعادة سفلتة مذا

الشارع مع مراعاة المنسوب في الارتفاع او الانخفاض

الكثير من الحفر التي تعرقل سير السيارات

عبدالعزيز الخويطر

الامطار او تسرب مياه اخرى كما هو حاصل الان . هذا ولنا كبير الامل في تجاوب امين العاصمة المقدسة لهذا المطلب كما عودنا على ذلك والله ولي التوفيق.

عن سكان شارع جرهم محمد سراج عمر الادماوى

• فؤاد توفيق

هذا الشارع

يابلدية الطائف

شارع خالد ابن الوليد بالطائف

المعتد من حديقة الزهور الى دوار

الساعة تكثربه المطبات والحفر من

جراء السيول الجارفة من اعالى

الطائف ولم تتم سفلتة هذا الشارع

منذ اكثر من عشر سنوات الا

بطريقة «الترقيع» أو الترميم وأملنا

كبير في المسؤولين ببلدية الطائف

للتجاوب معنا باعادة سفلتة هذا

الشارع باعتباره من الشوارع

محمد ضيف الله محمد

الطائف موزارة البرق

خدمات البرق شارع شيرا

سكان حي

الصفيراء يتضررون

الى أمين

العاصمة المقدسة!

سكان حى شرق شارع الحيم

وادى جليل الصفيراء مستوى

النظافة بها شبه معدوم حيث

لا يوجد بالحي من جبل النور الي

حدود البلدية مع بلدية منطقة

الزاهر سوي سيارة نظافة واحدة

فقط وسائق وعاملين فهل من

المعقول أن يقوم هذان العاملان

باكمال النظافة في مسافة لاتقل

عن اثنى عشرة كيلو مترا تقريبا

وأيضا بعض الاحياء التي بها طلعات جبلية لا يعملون بها بحجة

اما ان السيارة قديمة لا تقدر على

الطلعة او ان الدوام ينتهى قبل

اكمال المهمة .. فمثلا حي

الصفيراء الحنى الواقع بأعلى

الستوصف بالجبل لا توجد فيه الا

طلعة واحدة ممهدة بواسطة

السكان ثم زفلتت زفلتة خفيقة من

قبل بلدية المعابدة حين كان الحي

يتبع لها . وهذاك عدد من الطلعات

المجاورة لكن لم تقم البلدية

بتمهيدها وزفلنتها والحقيقة اننا

سكان الحي نعاني من هاتين

الملاحظتين ولا نريد ان نطول فهل

لنا من حل يا معالى الامين .. وفق

اقه المخلصين لخدمة هذا الوطن

الهامة بمدينة الطائف .

والبريد والهاتف

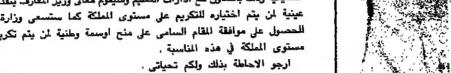
قسم الحاصلات

الذى لايضر بالسكان ولايؤدى الى تكور المياه في موسم وزارة المعارف:

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة ـ المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

اشارة لما نشر بالصفحة الاخيرة من العدد ٨٤٠٧ بقلم انديجاني بشأن طلب تكريم المعلم المثالي كل عام على مستوى المناطق المختلفة من المملكة افيدكم أنه قد صدر قرار معالى وزير المعارف باقامة يوم في كل عام لتكريم المعلم اعتبارا من العام الدراسي الحالي ١٤٠٧هـ وذلك على مستوى الوزارة والمناطق التعليمية ويعتبر يوم المعلم تكريما لجميع المعلمين ويتم اختيار المثاليين منهم لتكريمهم

وستقوم الوزارة بتحديد عدد المرشحين للتكريم من المناطق تبعا لحجم المناطق التعليمية وذلك بالتعاون مع ادارات التعليم وسيقوم معالى وزير المعارف يتقديم جائزة عينية لمن يتم اختياره للتكريم على مستوى المملكة كما ستسعى وزارة المعارف الحصول على موافقة المقام السامي على منح اوسمة وطنية لمن يتم تكريمهم على



مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عيدالرحمن الحسن

استجابة حتى الان .. نكرر رجامنا للمسؤولين بالمجمع نحن سكان قرية ابي حجر الاسفل نناشد المسؤولين في القروى والبلدية بمنطقة جيزان بتسوير هذه المقبره بلدية جيزان العمل على تسوير المقبرة الكائنة بهذء القرية وذلك حماية لحرمة الموتى من عبث العابثين ودخول شاكرين لهم حسن تجاوبهم والله الموفق.

عنهم ـ الشيخ احمد عثمان الحكمي وقد تقدمنا بطلب الى المسؤولين بتسوير المقبره ولم نجد عضو بهيئة الحرم المكى الشريف



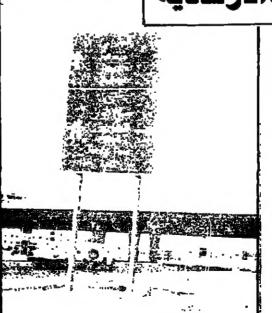
الموقع _ شارع الحج _ منى

مما لاشك فيه أن اللوحات الارشادية يجب أن تكون واضحة وخالية من الاخطاء الاملائية وقواعد الخط العربي وخاصة في هذا البلد.

وعندما نلاحظ بعض الاخطاء في اللوحات ألارشادية الموجودة على الشوارع العامة يساورنا الشك بأن الذبن قاموا بتنفيذ هذه اللوحات ليسوا ممن يجيدون اللغة العربية تحدثا وكتابة.

لذا نرجو من السئولين في وزارة المواصلات والجهات ذات العلاقة اسناد هذه المشاريع الى المختصين من أبناء هذا البلد حتى لا نكون موضع انتقاد من قبل زوار هذا البلد . ونحن على ثقة بأن يحظى هذا الموضوع التجاوب الطيب من قبل المسئولين . وافة الموفق .

عبدالرحمن سراج منشي



عن سكان حي الصفيراء سرحان غريز المالكي

حول الدليل الموحد للهاتف: أوزارة لاتنفق مع اقتراهكم .. وهذه هي الأسباب ..!

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة .. المحترم السلام عليكم ورحمة والله ويركانه .

اشارة الى مانشرته صحيفتكم الغراء في عددها رقم ٨٤٠٨ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٥هـ في زاوية (البعد الثالث) تحت عنوان دليل موحد للهاتف حيث اشار المقال الى اصدار دليل موحد للمملكة شاملا جميع المشتركين .

وعليه نود احاطتكم أنه سبق لنا أن أصدرنا في عام ١٣٩٧هـ دليلا موحدا للمملكة حين كان عدد المشتركين لايتعدى مئتى الف مشترك الا انه نتيجة للتوسع الكبير في الخدمات الهاتفية فقد قمنا بدراسة شاملة لكافة المشاريع المنوطة بالاتصالات والتي يعتبر دليل الهاتف واحد منها ننيجة لتلك الدراسة التي بنيت اساسا على الحركة الهاتفية بين المدن فقد تبين ان الفائدة التي يمكن اكتسابها لاتتعادل مع السلبيات المترتبة على ذلك والتي توردها على

اولا : لاصدار دليل موحد للمملكة يعنى وضع جميع المشتركين في مجلد واحد في حين أن حاجة المشترك تقتصر على مشتركي نفس المدينة التي يقيم فيها وقد تتعدى احيانا الى بعض المدن الاخرى وليست جميعها وان التكلفة لاصدار يليل موحد والتي تبلغ خمسة اضعاف التكلفة بالوضع الحالي لاتبررها تلك الحلجة الجزئية التي يمكن التغلب عليها باقتناء الادلة الخاصة

بالدن الاخرى حيث هناك حاجة للمشتركين فيها . ثانيا : ان الامكانية الفنية عالميا للتجليد الالى في المطابع لاتزيد عن سمك سبع سنتيمترات بينما دليل المملكة الموحد قد يصل الى خمسة عشر سنتمترا الامر الذي يتعذر معه التجليد الالي بل يتطلب التجليد اليدوى الذي يحتاج رقتا طويلا لتنفيذه بالاضافة الى التكلفة العالية التي تترتب على ذلك . ثالثًا: إن اصدار دليل موحد لكافة مدن الملكة قد تصل عدد صفحاته إلى ٤٦٠٠ صفحة ووزنه ١٠ كغم تقريبا لايكون عمليا للاستعمال حيث يصعب حمله الامر الذي يبقى الضغط على خدمات ٩٠٥ استعلامات الدليل وهو ما نحاول تجنبه لرغبتنا في ان تقتصر هذه الخدمة على التركيبات والتعديلات الجديدة التي نتم بعد اصدار كل دليل.

رابعا : نتيجة لتطوير تصنيع وطباعة الدليل وانخال التقنية الحديثة في انتاجه فقد وصلنا الى أصداراي دليل في مدة قياسية تتراوح بين 20 ـ ٩٠ يوم الا أن الدليل الموحد يحتاج الى سنة كاملة على الاقل للتجهيز والطباعة الامر الذي يجعل المعلومات التي يشتملها قديمة وغير مفيدة.

خامسا _ ان اصدار الدليل الموحد يترتب عليه زيادة في اسعار الاعلانات التي تنشر في الدليل التجاري الملحق بالدليل العادى والتي كان عدد النسخ المطبوعة اساسا في اقتراحها ولما كانت الفائدة من الاعلانات محلية بالنسبة للمدن فان الزيادة في الاسعار تؤدى الى اقلاع رجال الاعمال عن الاعلان وبذلك نفتقد خدمة جيدة بذلنا جهدا كبيرا لتحقيقها .

لما تقدم والذي بنى اساسا عل دراسة عميقة فقد قامت الوزارة باتخاذ قرارها ومن ثم التعاقد على اصدار الدليل على النحو الذي هو عليه متوخيه بذلك المصلحة العامة وفائدة المشترك علما بان هذا الاسلوب متبع لدى كافة الدول التي تمثلك شبكة هاتفية كبيرة مثل المملكة العربية السعودية . وعليه فاننا لانتفق بالرأى مع صاحب المقال الاستاذ/ عيسى خليل للاسباب الموضحة بعاليه .

وتقبلوا وافر التحية . وكبل الوزارة للتشغيل والصيانة فؤاد محمد نور ابومنصور

كوبري على شكل ورقة البرسيم لتفادي الضطر

سعادة رئيس تحرير جريدة الندوة .. الموقــر .

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء بالعدد رقم ٨٣٢٨ تحت عنوان ،هذا التقاطع يهدد الارواح ومن اجل السلامة نقترح، بتوقيع الدكتور حسني مؤذن من جامعة ام القرى وبالاتصال بمدير ادارة مرور مكة المكرمة افاد بأنه تم الوقوف على الطبيعة لدراسة التقاطع المشار اليه وعمل بالفعل الرفع المساحى والاقتراحات اللازمة التي تهدف الى ايجاد الحل المناسب له وذلك بانشاء كوبرى على شكل ورقة البرسيم وتم الرفع الى سعادة مدير الادارة العامة للمرور للتنسيق مع وزارة المواصلات في تنفيذه كما انه تم الاتصال بادارة المشاريع بأمانة العاصمة المقدسة لإنشاء نفق بهذا التقاطع علما بأن المراقبة المرورية مستمرة لتلافي اي حوادث من شانها احداث خسائر في الارواح وقد اهاب سعادة مدير مرور مكة المكرمة بالاخوة قائدي السيارات ومرتادي هذا الطريق وان يأخذوا الحيطة والتريث وعدم السرعة لحين انشاء ذلك الكوبرى والنفق لحل هذه المشكلة بصورة قاطعة ونحن بدورنا نشكر سعادة الدكتور حسنى مؤذن على هذا التنويه أملين أن يستمر هذا التعاون متمنين للجميع السلامة على الدوام مع دعواتنا بالتوفيق لخدمة دين الله ثم المليك والوطن. مع خالص التقدير للدور الطيب الذي تسهم به جريدتكم .. وتقبلوا

مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام اخوكم رائد/ عبدالحميد عثمان فراش

خرد كالت المددوة

● شارع اسار عمارة الديل اج/ شقة ١٥٠٠ عن ١٥٢٥٧١٪ المام على الخيدر ب ١٢٤١٥٦٥

البندادية و عمارة الحوهرة ت ٦٤٤٤٧٨٨

• يعلن حسن ناصر سالم العمرى عن فقد لوحة سيارة هايلكس م٥٥ رقع ٧٦٢٢٠ نقل

> يعلن مركز الرعاية الصحية بوسط ابها ● يعلن محمد على سعد القحطاني عن فقد انه تقدم المدعو عبدات حسن القدسي طالبا تغيير اسم اينه هشام الى هاشم وذلك في شهادة ميالاده ذات الرقم ٩٤٦ ق

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى

● بعلن يحى عبداث لحمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠١ تاريخ ١٤٠١/١١/١٩ هـ. السعودية صغرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مرور محاثل عسير .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى

> استمارة سيارة مرسيدس ۸۰۸ رقم ٤٠٠٤٧٧٨ نقل السعودية صلارة من مرور ١٤٠٧/٣/٢٧هـ فمن له معارضة فليتقدم ال

اعلانات حكومية

● تعلن هيئة تطوير وتعمير منطقة فيفا عن رغبتها بطرح عطاء مشروع توسعة شبكة الهاتف والميكرويف بجبال فيفا .. فعلى الشركات الراغبة والمتخصصة بهذا المجال التقدم للهيئة بمقرها بغيفا لاستلام نسخة المواصفات مقابل مبلغ وقدره الف ريال . وسيتم فتح المظاريف في صباح الاربعاء الموافق ١٤ /٥/٧١هـ والموافق ١٤ يناير ٨٧ م على من لديه اية استفسار الاتصال بهاتف ٢١٧١٩٧٢ ـ تلكس ٩١١٠٩٢ .

● تعلن الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا للعركز السعودى الغرنسى الثقاق شمال غرب طريق المدينة بجده ويشترط ان يكون المبنى من المسلح ومزود بالماء والكهرباء والمراوح السقفية والمكيفات وله فناء لا تقل مساحته عن ٥٠٠ مثر مربع مع اقامة مظلة عالية عليه لاتخلام فناء لمزاولة الانشطة اللاصفية وان لا تكل غرف المبنى عن ١٥ غرفة بمساحة للغرفة الواحدة £×1 متر مربع او £×0 متر مربع مع مليلزم من مرافق علمة.

فعلى الاخوة المواطنين الذين يملكون مبان مناسبة ويرغبون في تاجيرها تغديم عروضهم لمدير عام التعليم بالمنطقة الغربية _ جده _ ويرفق بالطلب صورة من صك الملكية ونسخ من الخرائط المعتمدة مع البلدية واقرار أنه من غير منسوبي وزارة المعارف واقرار بعدم أرتباطه مع اى دائرة حكومية او كان مؤجرا وطالب بلخلانه مع استعداد الملك القيام بالإصلاحات والتعبيلات التي تراها اللجنة المختصة .. و اخر يوم لقبول العروض يوم #12.7/2/14 أفق. والله الموفق.

مركز الرعاية الصحية بوسط ابها واش

وملك حسين محمد ..

مزرعة المنهى .. وكامل المسلحة الإجمالية هي ١١١٧م؟ مربعا وحيث يطلب المذكور اعطاته حجة استحكام على كامل ارضه الزراعية السالف ذكرها فمن له معارضة عليه التقيم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره

• يعلن محمد على صفح الادبغي عن فقد

اليها للواطن اجمد أيراهيم محمد أحمد عسيرى حامل الحقيقة رقم ٢٦٢٩ ق ١٣٩٤/٤/٩ هـ سجل محائل و انهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في ثبه الصناع شعب امغيض بال عيس وعدها قطعتين والمساة قطعة البطحانية وقطعة الحوذانية والداخلة بالشراء من احمد محمد زائد عسيرى وفاطمة بئت عامر جابر عسيرى

والوقف ..

١٦م ثم ينكسر شرق ٤٠م ويحدها الوقف .. من الغرب بطول ١٨٤ ويحدها الوقف

بالجريدة الرسمية مصطحبا مليخول له حق

رخصنة عصل رقم ١٤٤٣٧ تساريسخ ١٤٠١/٧/١٢هـ صادرة عن حاقل .. يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بابها .. • تعلن المحكمة الشرعية بمحائل انه تقدم

والتى حدودها وابعادها كما يلى:

من الشمال بطول ٥٠م ثم ينكسر شمال ١٤٠ ثم ينكسر غرب ٢٨م ويحدها ممقى مزرعة المنهى النازل من وادى ميرى من الجنوب بطول ٤٣م ثم ينكسر شمال

من الشرق بطول ٥٥م ويحدها مسلّى

المعارضة والله ولي التوافيق ..

• تقدم للاحوال للدنية في خميس مشيط المواطن على بن سعد بن سعيد حامل حفيظة نفوس رقم ۱۹۱۶ وتاريخ ۲۳/۱۲۸۷هـ سجل حُميس مشيط طالبا اضافة الفقد ال حلاش والشهرة الشهرائي ليكون اسمه على بن سعد بن سعيد ال حلاش الشهرائي فعلى من له معارضه التقدم للاحوال الدنية ق حُميس مشيط واته الموفق ..

● تُقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعيد على سعيد حامل حفيظة نفوس رقم ٤٩٧١٠ وتاريخ ٢٠١/٧/١٠هـ سجل ابها طلبا اضافة فخذه ال قاسم والشهرة القحطاني ليكون اسمه سعيد بن على بن صعيد ال قاسم القحطاني فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والد الموفق .. تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدمت

اليها المواطنة رحمه بثت اجمد طالبه ججة استحكام على بيوتها السكفية الكائنة بجهة الميقى بلاد ال جبلي وهي التي حدودها ومسلحتها كالتالي .. يحدها من الشمال الوقف ومسلحتها

يحدها من الجنوب اولاد بن مذهبه ومسلحتها ۱۲م .. ويحدها من الشرق الوقف ومسلحتها

ويحدها من الغرب اولاد بن مذهبة ومسلحتها ١٥م .. وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة في طلب المذكور فعليه ان متقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه واثه الموفق ..

• تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم اته تقيم لها المواطن متعب محمد على القحطانى سعودى الجنسية بالحفيظة رقم ۱۲۸۷۱ ق ۲۹/۷/۸۲۱هـ صجل خعيس مشيط طالبا حجة استحكام على بيتين واحواشهما الواقعة في قرية درامه بنى بشر الداخلة عن طريق الاحياء الشرعى منذ علم ١٣٨٥هـ وحدود البيت الشعبي وحوشه كما يلي .. من الشمال الشارع المنطقة المؤدى للمدرسة وتمام الحد مسيله مشتركة يطول ٥٠ م .

Bitest : 12 - Long Telephone Social Maril Social Service (1997) Established

الرساس المناسورة

من الجنوب ملك سعيد محمد عبدات وتعلم الحد ملك على جابر بطول •هم .. من الشرق علك محمد بن ناصر بطول ومن الغرب مس مشاه بطول 20م ..

وحدود البيت المطح وحوشه كما يلي : من الشمال ملك سلمان ناصى وتمام الحد ملك اخيه محمد بطول ٤٠م. من الجنوب شارع وساحة موقف بطول

عن الشرق شارع بعرض ثمانية امتار بطول ٦٥م .. من الغرب ملك على جابر بطول ١٥٥م .. حيث ان المحكمة تعلن هذا للعموم فمن كان له معرضه فليتقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله

اللواف .. ● تعلن حسينه خاتون زوجة محمد حسين عن فقد جواز سفرها رقم ٤٦٤٦٦٧ تاريخ ۱۹۸۲/۱۱/۱۶ صادرة من كراتشي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة .

العمرى حامل الحفيظة رقم ١٤٤٨١ في ۱۲۹۸/٦/۲ سجل محایل عسیر یطلب اعطائه حجة استحكام على أملاكه السكنية الواقعة ق خاط ال ثيبة حدودها ومسلحتها كما يلى من الشمال بطول ١٥م يحده شارع ومن الجنوب بطول ٢٥م يحده شارع ازالت ومن الشرق بطول ٢٦م يحده اولاد قطئة ومن الغرب بطول ٢٦م يحده حسن محمد فمن له معارضة ولديه مايثيت معارضته فعليه مراجعة هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه واش للوفق .. • تقدم لادارة الاحوال المنية بالبرك

• تعلن المحكمة الشرعية بللجاردة للعموم

انه تقدم اليها المواطن ماشي على غرمان

المدعو/محمد عبدات عيس العيسى حامل الحفيظة رقم ١٣٨١/ في ٢٦/٢/١٨٢١ هـ سجل الرياض طالبا تغيير اسم جده من عيس الى العبدات بحيث يصبح بعد التغيير محمد العبد اث العبد اث العيسى وادارة احوال البرك ترجو ممن له معارضه في نلك مراجعتها خلال شهر من تاريخه



● تعال ياطائر الهوى ، دعنا نسترق من عمر

الزمن بضع لحظات سراع .. نفسل عن نفوسنا

أكدار الحياة نستمتع برفقة الكواكب المتالقة التي

تمشى على الارض بين الناس بهجة ومسرة بفنونها



اخراج النجوم ابراهيم اليوسف ومنصور مفتاح وحامد ريمه ودابو على نهاية الشوط الاول وبداية الثاني في مباراة اعتزال احمد الصغبر قتلت استمتاع الجماهير الرياضية

ولا ادرى هل كان من الضرورى ان يلعب كل طاقم الاهلى المباراه .. ام كان الاهم هو الاحتفاظ بالفريق الرائع الذي لعب الشوط الاول لاخراج مباراة تليق بالمناسبة .؟!





أحمتدالحتت

طار بنا بساط السجر محلقا فوق سماه لعجائب هانحن نحلق فوق سماء لوزان -المدينة السويسرية الجميلة ونهبط أول مانهبط في بداية رحلتنا الرياضية على أرضها وفي جناحه الخاص بفندق ... بالاس _ المترف الجميل يستضيفنا الرجل الاوليمبي الاول ف العالم _ حاليا _ خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاوليمبية

●● ونبدأ معه الحوار بعد أن انتزعناه من العمل الادارى الاوليمبي الذي يغرق نفسه في دوامته بلا انقبلاع . × حسام : معروف انك من اسرة غارقة

في الثراء والمال والاعمال وعرف عنك ممارستك للعمل السياسيء مستشارا لشئون البلديات في برشلونة ، ونائبا في البرلان ، ومحافظا لبرشلونة ، وسفيرا لدى روسيا ومنغوليا ، فلماذا فضلت هموم الرياضة على هموم السياسة ١٢

• سمارانش : في الواقع أجد في نفسي عشقا للرياضة وللسياسة معا .. ولكن الا توافق على اننى حاليا امارس متعتى في الرسم وتنغيذ السياسات البرياضية الاوليمبية من خلال رئاستي لقمة الادارة الرياضية الاوليمبية في العالم ؟!

× حسام: يعنى انك اصطدت عصفورين بحجر ؟!

● سمارائش: _ (شماحكا) .. بالضبط

× حسام : أيهما حققت فيها طعوحاتك .. العمل السياسي أم العمل الرياضي ؟! ● سمارانش · بكل الصدق اعتقد انني وجدت نفسي تماما في العمل الاوليميي .. وحققت لنفسى العالمية والشهرة الواسعة فالوظيفة السياسية في بلدى قد تضعني داخل اطارها المحدود بعكس هذا العمل _ الحالى - الانساني العالمي الذي أمارسه كمسشول أول في اللجنة الاوليمبية الدولية .. !

●● وفي ميونيخ التقينا فرائز باكنباور



من معالجة داء اللياقة الذي أدى الى شل حركة الفريق في المباريات السابقة وجعله عاجزا عن مجاراة الفرق التي اجهها وكان أخرها الهلال حتى ادى الى خسارة الفريق في المستوى

ولنكون واقعيين واسالكم ماذا تريدون من المدرب ابورجيلة ان يفعله في ظل غياب مساعده المدرب الوطني خالد جيزاني لارتباطه بتدريب فريق الحرس الوطنى والذي يكتفي بمرافقة الفريق يوم المباراة فقط . بالاضافة الى عدم وجود مدرب لياقة يتولى شنون هذه الناحية المهمة والمطلوبة . وإذا لم تتحرك الادارة وتدعم الجهاز الفثي ولو بصورة مؤقتة سيكون وضع الفريق محرجأ وسيكون الفريق لقمة سائغة تلتهمها الغرق المستعدة فنيأ ويدنياً فالدوري لايزال في بدايته والمشوار طويل والفرصة الان سانحة لاصلاح الوضع ومعالجة الداء . قبل

ان يستقحل ويصعب معالجته .

عسودة ذيسبسان الجيسز انسى !!

كتب عبدات القرش • استغربت جماهير الوجدة والتي تحرص دائما وابدأ على حضور تدريبات الفريق الاولى لكرة القدم بعودة مهاجمهم ذبيان الجيزاني لزاولة تدريياته مع زملاءه اللاعبين ومصدر هذا الاستغراب هي عودته الميكرة بعد ان تم اتشاذ اجراه بايقافه واستبعاده هو رزميله محمد عمر فلاته بعد مباراة الرائد مياشرة . وعند سؤالنا لدير الكرة بالنادي الاستاذ دخيل عواد عن السرق عوبته وعدم استمرار الايقاف الذي مندر بحق اللاعب لجاب قائلا لاشك ان اللاعب اخطأ واتخذنا بحقه قرار عقوية الاستبعاد والتى لم تحدد بوقت حتى جامنا اخيرا معتثرا

وقطع عهدا على نفسه بعدم تكرار ما حدث من جانبه وسيكون عند حسن ظن الجميع به ولذلك معمنا بعودته ومزاولة تدريباته مع الفريق



واتمنى أن تكون فترة الايتلف التي مر بها تجاه كل من لايقدر المسئولية ولايمترم الشعار اللاعب درسا له رعبره يستليد منها وإن نتهاون الذي بريديه ابدأ مع اى لاعب فعصلمة النادى فوق كل والشيرا المني من الله العلى القدير كل توفيق اعتبار وستكون هناك عقوبات شديدة ورادعة

● بغداد/الندوة/حامى عاشور للشرطة بطولة الرماية بالمسس الركزى

وكان الاتماد العربي الرياضي للشبطة قد نظم أن الاول من هذا الشهر ودورة تدريبه بالرماية مديئة الرياض استغرقت اسبوعين وشارك فيها ممثلين عن العراق والمملكة العربية السعودية والكويت والاردن والاسارات والبحرين وتضمنت معاضرات علمية ونظرية خاصة بلعبة الرماية .



●● فوز منتفينا الوطني للشباب على منتفب قطر الشقيق نتيجة ومستوى ١/٢ وتصدره مجموعته الاول عن جداره واستحقلق وبرصيد كامل ست نقاط لايمنع من توجيه بعض الاسئلة للمدرب ازغالدو .. تتطق بالتغييرات التي يجريها وبُحنَ هنا لاتعارض او تحتج او نهاجم .. نقط .. نستال عن جدوى مشاركة منصور حسين كظهير أيسر ق الشوط الثاني من مبارأتي المنتخب امام اندونيسيا وتطر .. ولماذا لم بشعر حتى الآن بالاستقرار فيما يتعلق بمركز الظهير الايسر كما هو الحال مع مركز الظهير الايمن .. وما هو الهدف من استبدال راشد الدكان لاعب الوسط المتحرك يقلب الدفاع ذكى المسالح .. ولن نسال عن استبدال سعدون حمود بمروان بصناص .. فالهدف واشبح من هذا التغيير تدعيم الوسط والدفاع على حساب الهجوم لواجهة ضغط الغريق القطرى بعد أن سجل هدفا وأصبح بيحث عن التعادل لكن بصفة عامة التغييرات التي يجريها ازفالدر خلال المباراة وما يتبع ذلك من تفيير في مراكز بعض اللاعبين يرسم في افق الحيرة اكثر من سؤال وسؤال ..

ما نتمناه

● ربقدر ما نتمنى أن يعقد نجومنا لواء بطولة شباب اسيا الخامسة والعشرين لصالحهم بقدر ما نتمنى تاهل ثلاث منتخبات خليجية لنهائيات كاس العالم السادسة والتي تستضيفها تشيل في العام الغادم .. والأشك أن شقيق هذه الامنية بقطع الشك باليقين حول زعامة الكرة الخليجية للقارة الاسبوية وعلى مشتلف الدرجات .. ويقتح لها الهاقا جديدة تطل منها على مسرح الكرة العالمي .. تعلن عن وجودها .. تدافع عن الوانها في اكبر مهرجان كروى على مسترى العالم باتى من حيث الترتيب والاهمية بعد كأس العالم للكبار .. امنية عزيزة نرجو ان تتحقق وتتوج بحصول نجومنا على كأس البطولة لاول مرة في تاريخ الكرة السعودية .

هل اقتنع مانيللي ١٩

● بعد الاهداف الجميلة والمرسومة التي سجلها المهاجم سعود الحماد في المباريات الثلاث السابقة بواقع هدفين لكل مباراة وبطرق مختلفة هل اقتنع المدرب مانيلل بخطا حرمانه سعود الحماد من مشاركة فريقه في البطولة العربية الرابعة للاندية ابطال الدوري .. وهل المتنع بان سعود الحماد نهاز فرص من الطراز الاول رقم انه يلعب فقط داخل منطقة ال١٨ الاجابة سنقرؤها في مباريات الهلال القادمة عندما يستانف الدوري المشوار ،

الضعف .. والقوة

يرغزا لغد

فعادس بسط

● ثلاث مباريات كافية جد! لان يسلم كل مدرب يظروف الفرق الاخرى وطريقة لعبها واسلوب ادائها ثلاث مباريات لعبها كل فريق حتى الان في نهائيات بطولة كاس اسيا ال٢٥ كافية جدأ لان يعرف كل مدرب نقاط القوة والضعف .. أن كل فريقه .. وكما لدى ازفالدو الان تصوراً كاملاً ودقيقاً عن الفرق الثلاث التي تاهلت للدور قبل النهائي كذلك الحال بالنسبة لمدربي هذه الفرق وما يعنينا هنا اتخاذ التدابير اللازمة لافشال اى اسلوب رقابي سيقرض على هداف البطولة سعود الحماد فهو محط انظار المدريين ومن المتوقع فرض رقابة مسارمة على المساد في مباراة منتخبنا القادمة للحد من خطورته وهذا يتطلب من ازفائدو وهو يرسم ويعد خطة المباراة اخذ هذا الاحتمال في الاعتبار .. حتى لاتاخذه المفاجاة ..

النعيمه .. العملاق

● لم تكن النمومية في يوم من الايام ثوبا فضفاضا يرتديه اللاعب الموهوب فقط فالموهبة الفريدة والمستوى المتميز والمهارة العالية وان كانت عناصر مهمة الا أنها وحدما لاتمنح صاحبها هذا اللقب العزيز اذا لم تكن مشفوعة بالإخلاق العاليه وتصرفات الرجال الى جانب تعامله المضارى مع كل المواقف التي تواجهه .. والتي تجعل منه في النهاية رجل علاقات عامة من الطراز الاول .. فيعرف متى وكيف وابن بتحدث وبينسم ويصرح .. كل تصرفاته وملوكياته وافعاله محسوبه بدقة .. وفي مهرجان اعتزال احمد الصفير اعطى الكبتن الخلوق صالح النعيمه معنى اخر لنجومية اللاعب الفذ عندما شارك في مباراة اعتزال أحمد الصغير رغم كل المساعب والظروف التي تحول دون مشاركته .. فقد قاد فريقه أمام النهضة مساه الاربعاء وبعد ساعات قليله كُلُّ فَ جِدة .. ف مقر النادي الإهلى .. ضمن مصمكر اللاعبين المشاركين ف مباراة الاعتزال والتي لعبها كاملة وهكذا لعب الكبتن صمالح النعيمة مباراتين ف خروف ٢٤ ساعة فقط وهو انجاز لم يسبق للاعب ان قام به .. كل ذلك من أجل مشاركة زميلة احمد الصغير مهرجان اعتزاله رغم كل الظروف .. وهكذا يؤكد الكبتن صالح النعيمة مجددا استحقاقه وعن جدارة لقب _ النجم الحقيقى الذي يدرك تماما معنى النجومية ومتطلباتها .. وما يقال عن صالح النعيمة ينسحب أيضاً على الكبتن صالح خليفه الذي لبي نداء المشاركة وهما واجهة مضيئة للكرة السعودية عطاة ولننا وخلقا وعنوانا صريحا وواضحا



تنظم الامانة العامة للاتحاد العربي

والبندقية في مدينة الرياض عاصمة الملكة العربية السعوبية في السادس عشر من شهر تشرين الثاني ١٩٨٦ وتستفرق اسبوعا .. وتشارك فيها غرق المملكة العربية السعودية والعراق والكويت والاربن والبحرين والامارات العربية المتحدة.

بطولة عربية بالرماية

× حسام : الى أي مجال سوف تتجه للعمل

● مارادونا : الى مقاعد المتفرجين !!

● في لندن عاصمة الضباب كان

اللقاء مع النجم اللامع راش هداف

× حسام: تأبع العالم الكروى اللقاء

التاريخي رقم ١٢٥ بين فريقكم ونده

التقليدي أيقرتون وشهد اللقاء 14 الف

متفرج عنى أرض ايفرتون ولكن خاب أمل

جمهوركم أل فوركم على منافسه اللدود

وانتهت المباراة بالتعادل .. ماهو رايك ال

• راش : لقد فزنا بهدف أحرزته ولكن

حسام: ما رایك في مستوى الكرة

الانجليزية التي كانت سيدة العالم ذات

راش : جمهورنا الذي تطبع فجاة بطابع

العنف والتخريب والفوضي وفقد الوقار

الانجليزي المعروف وعرضنا لعقوبات

المرمان من فرص الاهتكاك الاوروبي

وبالاحتكاك كما تعلم يتطور المستوى الى

جانب الحرمان من موارد مالية تعتمد

حسام . عاهی اسباب تدهور مانشستر

راش : هذا أمر محير فالفريق هو نفس

الفريق بعناصره المتازة .. ولكن اعتقد

انها فترة نحس سوف يجتازها ويعود

● الى منا نفترق عد أما اللقاء في

الاسبوع القادم بمشيئة اق.

راش: المشاكل تعوق مسيرتها

« حسام : اية مشاكل »؛

بعد الاعتزال ؟!

ليفربول المشهور .

نقضه المكم؟

عليها أنديتنا .

يونايت هذا الموسم ١٠

عملاقا كالعهد به .

ابو داود براسه الذهبي ويلوح لنا في فرح طفوني .. تعال مسرعا فقد فعل الشوق بنا لرحلة .. العجائب ـ ما فعل .. وبنا لهفة لسماع همسات مهيبا بنا ان نسرع لينتظم شمل ندوتنا ويتالق النجوم واستكشاف خبايا نفوسهم والتلذذ بسماع نجمه اللامع كدرة غالية يزدان بها عقد ندوتنا

● هانندا قد رفرفت بجناحیك تحتضن

،ندوة العشق الرياضي، وهذا هو نجمنا العربي

المنالق يطل علينا من على متنك براسه الذي له

اشعاع الذهب الجذاب البريق ، يؤمى لنا حسام



بجانبك في أي فريق ؟! • مارادونا : لا أمانع بالطبع أن تمارس شليلتي الرياضة واكن اعتقد ان كرة القدم بعنفها وصخبها لعبة رجال لانقد

في أنه مرشم لمُلافئك ؟! ● مارادونا . اريد له ان يكون نفسه قمة لا نسخة مكررة منى ا! م حسام : بماذا تنصحه وتنصح غيره من

● مارادونا نعم اعتقد اننى اجيد لعب كرة القدم .. ولكن اعتقد اننى لم اصل مرحلة اسداء النصائح لغيرى

« حسام هذا تواضع مثك "! € مارادونا · انتى اعرف قدر نفسى فانا لاعب كرة ولست بخبير كرة والنصح من شأن الخبراء وحدهم .. · حسام : في أي سنّ تعتقد انك سوف

● مارادونا : ق سن الثلاثين ؟! « حسام : ولكن بلادك تعلق عليك أمالا في قيادة منتخبها في نهائيات كأس العالم التي توافق بلوغك تلك السن ! ● مارادونا · اذا وجدت في نفسى القدرة

على العطاء فلن أبخل وريما أرجل فكرة



على عبلها النساء × حسام : وهوغو مارادونا الصغير مارايك ، باکنیارد

۱۵ ليس هناك متعة تداني متعة لقاء نجم نجوم العالم مارادونا والحديث معه .. اذلك طار بنا طائر الشوق الى نادى نابولى بايطاليا والتقينا دياغو مارادونا .. حسام . ما رایك ف فكرة نادى المعجبین

🗨 سارادونا . وهل هناك اعظم من حب الناس لك في مدم الحياة ؟! حسام سمعنا ان لك شقيقة تمارس



 باكتباور: عندما كنت لاعبا كنت سنتولا عن نفسي كفرد بين مجموعة .. أما الأن فانا بالطبع مسئول عن مجموعة كاملة رهذا في اعتقادي أصعب ؟

بمارادونا الذي يضم المعجبين بك ؟!

كرة القدم .. وقالت انها على استعداد للعب



● مارايونا ●

يحمل بين يديه بعض الاوراق وفاجأه عام ١٩٨٨ م حسام ابوداود بسؤاله . • باكتباور : نعم رهذه الاوراق هي بمثابة حسام : ماهذه الاوراق التي بين يديك اتفاق بيني والاتحاد على تمديد فثرة العقد

باكتباور: انها أوراق تجديد عقدى مع اتحاد الكرة الالماني كعدرب للمنتخب للأريع سنوات القادمة . « حسام : الذي نعرفه أن عقدك السابق

عن الذي قدمته مع المنتخب عتى ـ الأن ـ ينتهى بنهاية بطولة الامم الاوربية في المانيا

العالم القبلة !

بافرائز كمدرب ا باكنباور: الى حد ما أثا راض وان

حتى عام ١٩٩٠ م بعد نهاية بطولة كاس

* حسام بصراحة . هل انت راض

على مستوى التحدي

الباكستاني جاهنكيرُ خان على لعبة الإسكواش والتي دامت خمس سنوات ونصف لعب فيها ما يزيد عن ٥٠٠ مباراة لم يخسر اي منها فاز نورمان روس ١/٣ على جاهنكيز ﴿ المباراة النهائية من بطولة تولوز المتوحة ﴿ فرنسا والتي انتهت في الحادي عثر من شهر نوفمبر الجاري .

فاز جاهنكيز ببطولة العالم في الاسكواش خمس مرات منتقية وكانت لخُر مرة خُمر فيها عندما كان عمره ١٧ منة املم الاستراق جيوف هنت ق تهلنى بطولة بريطانيا المتوحة عام ١٩٨١ وقد استطاع نورمان روس ان حقق الهدف الذي سعى من أجله طويلا حيث كان دائما الرجل الثانى في لعبة الاسكواش بعد جاهنكيز الذي فاز عليه في بطولة العالم الماضية وفي ست بطولات رئيسية اخرى خلال العامن المضين . قال خان بعد هزيمته مباشرة .. (كلت اعرف انني سأهزم يوما ما ، ان الهزيمة جزء من حياة اللاعب ويجب ان يتقبلها بروح رياضية ، لست حزينا فهذه ليست نهاية العالم واقد قات قبل ذلك انه من الصحب على اي انسان ان يبقى على ظلمة ، واعتقد أن سبب هرّيمتي هو أنني لم اثدرب بما فيه الكفاية ، كما لنّ خصمي لعب بكفاءة في تلك الباراة) ، اما نورمان روس ظفل · (اقد كان امل كل لاعب استولش في العالم طوال الخسس سنوات الماضية ان يفوز على جاهنكيز وبالرغم من انني حاقت هذا الامل الا انني لا ازال اعتقد انه

لله كان لدى النبوزيلندي نورمان روس المسى بالرجل الحبيدي

واخيرا نمكن اللاعب النيوزيلندي نورمان روس من انهاء سيطرة اللاعب

التصميم في تلك المباراة على الإطاحة بجاهنكيز عن القمة . فقر كان في قمة لباقته البينية وكانت لديه الخبرة الكافية بطريقة لعب خصمه بعد ان لعي ضده مرات عديدة وكان روس يقول دائما ان من اراد ان يهزم جاهنكيز يجب طيه ان يكون مستعدا لكي يبقي في اللعب ساعتين على الاقل. وفعلا

البطل، وان الفوز عليه ليس سهلا } .

استمرت المباراة ساعة وخممين بقيقة استطاع بعدها أن يخرج فلنزا . قبل ثلاث سنوات تعرض نورمان روس ــ ٢٧ سنة ــ ال حامث ساوط بالظلة اظده القدرة على للشي اربعة اشهر وبقى بعد ذلك شمانية اشهر اخرى لم يتمكن أيها من معارسة لعيته المفضلة ، لذنك فان المورّ ببعاولة العلم له طعم خاص بالنسبة لنورمان الذي لا يدري لاا كان يامكانه الاستعرار على قمة هذه اللعبة وهزيمة جاهتكيز خان مرة لخرى ، ولكنه قال بتصميم (انني ساستمر في محاولاتي للفوز عليه في السطايل } .. ولدى عودته الى انجلترا حيث يقيم منذ عشر صنوات قال روس (ان هذه الهزيمة ربما تجعل من جاهنكيز شخصاً اخرا تماما تصعب هزيمته ، واعتك انتا سنرى جاهنكيز اخر قادرا على اليقاء بلا هزيمة خمص سنوات اخرى) . ويبدو أنه كان يقرا افكار جاهنكيز الذي قال (ان هذه الهزيمة لن تفقيني الثقة بنفس بل على العكس فانها ستزيد من تصميمي على الفوز في الرة القادمة ، عنذ خمس سنوات وانا العب باطمئنان قلم يكن هناك من يستطيع هزيمتى اما وآد حدث ذلك فانني ساكون عل مسلوى التحدي وساعود مرة اخرى الى اللمة . ويتابع بعل العلم الجديد نورمان روس حديثه فلثلا (لله خسرت امام جاهتكيز عدة مرات في الماضي واكن الاختلاف الوحيد الان هو انتى البت أنه من المعكن أن يخسر هو ايضا ، كفت واثقا من أن جاهنكيز ميهزم يوما ما ، وكنت اتمنى ان اكون انا الذي يهزمه وقعلا تحلق امل . ان الغور الذي حققته هو لمسلحة لعبة الاسكواش وجاهنكيز ليضا ، لان هذا للغور سيشجع باقي لاعبي الاسكواش في العالم على تحقيق مله . كما انه سيماز جاهنكيز على بنل الجيد للعودة الى اللهة) في تواوز لم يرتفع جاهنكيز ال مستوى اسمه الذي يعني (غازي العلم } ولكنه لا يزال في اللَّانية والعشرين من العمر وليست لديه النية في الاعتزال (ولنني صابقي في لقعب ، صاستمر فالستكبل اعلمي طويلا . ومن

يدري غريما المكن من اللغوز مرة اخرى } .





🗨 خالد بن عبدات 👁

أشرى وكلنت الفترة للتبقية كفاح بين الفريقين كل

منهم يجاهد من أجل السيطرة والكسب واستطاع

الغريق السعودى لن يحافظ على النصر للذى

حلقه ق الشوط وحصن دفاعه عندما لخرج راشد

الدكان وانزل زكى الصالح وال توقيت مناسب زع

ازفالنوا يمروان البصاص اللاعب الذى لحنث

ربكة تلقطريين فور نزونه عندما خطف احدى

الكرات من داخل الـ ١٨ ومن بين المدافعين

ليحولها عكسية يخرجها الحارس بغدائية وينفرد

بعدها الحماد ويعاق وانتهت للباراة بعد نهاية

الهجمة معلنة توهج الغريق السعودى الذى تزعم

مجموعته برمبيد ستة نقاط و ١٣ هدف وطيه

هدف يليه الغريق القطرى بأربع نقاط وستة

أهداف وعليه ٣ أهداف ليرافق القريق السعودى

5.5

للتصغيات النهائية للبطولة

■ منتخبنا المنتمر ■

الرياض - واس - افتتح صاحب السمو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم صباح يوم امس اجتماع اللجنة التنفينية للاتحاد الاسيوى لكرة القدم والذي تستضيفه الملكة حاليا بمناسبة تنظيم الملكة لنهائيات البطولة الاسيوية الخامسة والعشرين للشباب لكرة القدم وذلك بقاعة المؤتدرات بالجمع الاولمبي للاتحداث الرياضية

سعدة رئيس الاتحد الاسيوى لكرة كاتم .

يسعدنى باسم حكومة خادم للحرمين الشريفين

الاخوة سكرتج واعضاء اللجنة التنفيذية للاتحاد

وقد القي صنَّحَبُ السَّمُو الملكي الامير قيصل بن فهد بن عبدالعزيز في بداية الاجتماع كلمة فيعلي نصها :



پ دائو خمرہ ک

قدم الإتفاق تعير الجسر!!



پ الزياتي پ

التملم/لحمد علعن ● يغلر مباح اليوم ال البحرين عبر جس للك أيد أريق القدم بتابئ الاتفاق للاقاة فريق البحرين لكرة القدم ونتك شمن خطة التادى للاستعداد غواصلة مشولر الدورى يوم است المتمل تاجيله لعدة الأم

وقال مدرب القريق خليل الزياش أن

الهدف من هذه للباريات ايجاد البنيل لكل لاعب حيث نعاتي حاليا من نقص لاصلية بعض اللعين ف البلريات الاشيرة من اسابيع الدورى ولم يتم شطاؤهم الى الان وتجرى مفاوضات حقيا بين الاتفاق وعدة فرق اخرى لاقامة ميلواة بو ميارتين خلال فترة التوقف القامه التي يشارك فيها الهلال ن التصفيات النهائية للبطولة الاسبوية . وقد تم الاتصال بالنادي الأهل بجده وام تمل لجابته حتى الان كما ان للفاوضات مع ترى مرسيليا لم تمل ال متيجة حيث يطلب الفريق مبلغا يزيد عن ١٥٠ كلف ريال. للمباراة شاملة نذاكر السقر والاقامة والاتفاق لا يوافق على للبلغ لضخامته وحتى الان فان

يد الخليج في الصدارة

من المعتقد ابرام هذا الإتفاق..

استرن مباريات السيوع الثاث عثر للدورى للمبلز الكرة اليد عن النتائج ● قال الأهبل عبل النصر ١٥/٣٠

** والخليسج عبل الاتصاد ٢٢/٢٦

● البراييع .. ` النجمية .. ٢٩٠٠ المطالق



-

والسعوبية لنورة كأس العكم للقيقا للشياب والتي ستنظم في كندا في قبور يوليو ١٩٨٧ م وثانيا بطولة الإنبية الاسبوية لعام ١٩٨٧ م فقد ومنت للبطولة الاسيوية السغسة للاثنية مراحلها التهاثية وموف تلعب الفرق الاربعة التي تأملت لقصيد البطل ﴿ الاسبوع الاخع من

السلام عليكم ورحنة ألله ويركأته ..

لثلك فهد بن عبدالعزيز ال سعود وسعو و في عهده الإمين وسمو النائب الثانى ان ارحب بكم لجمل ترحيب (الملكة العربية المعودية وانتم تلتقون في اجتماع اللجنة التنفينية للاتحاد الاسيوى لكرة القدم ليحث الكثير من المواضيع الهامة للتعلقة بيرامج وانقطة الاتحار للمرحلة وبادىء ذى بدء اتادم لكم ايها الاخوة يتهنئتي الخالصة بانتخابكم لهذه اللجنة التي تلخذ عل

علتقها وضع الخطط والاستراتيجيات ليرامج ونشاطات الاتحاد للمرحلة القبلة ليواصل مسيرته التحقيق التطور الذى ننشده الكرة ونَحَنَ عَلَى ثَقَّةَ تَامَةً بِأَنْكُمْ وَأَدْ تَمْ لَنْتَحَالِكُمْ مَنْذَ

للل من عام متواصلون مسيرة من سيقتم في التخطيط الامثل لنهاج الاتحاد الذى يستهدف ليضا تطوير الكوادر الفنية متعاونا في ذلك مع الاتحادات الوطنية في الدول الاعضاء . ليها الإخوة :

انه بن محاسن الصنف ان يلتثم جمعكم هذا في الرياض في نفس الوقت الذي ينظم فيه الاتحاد السعودى نهاثيات البطولة الاسيوية الخاسنة والعشرين للفعاب التي تأتى من منطق حرصنا الدائم على للشاركة في جميع الإنشطة الرياضية التي تقلم على الستوى الاسيوى .

انتا في الالحاد السعودي لكرة القم نضع في اوكويات اهتمامنا اهمية تدعيم التعاون مع الهيثات الرياضية لصيويا وبوليا في مبيل خدمة الرياضة .. واقعنا لذلك جسورا من التعاون لَحْدَمَةُ عَدًا الْهِدَفُ .. وتؤكد حرصنا على اهمية التعاون مع التحادكم للوقر أيمانا منا بالدور الكبح الذي يفطلع به حيال تقم رياضة كرة القدم

ارحب بكم مرة لخرى في للملكة واتمنى لكم مزيدا من التوفيق ولاجتماعكم النجاح . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ذلك القي رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم تان سرى حلجى همزه كلمة شكر أيها

للشاركين في اجتماعات الاتحاد الاسبوى لكرة

بَمَتَر الأمَانَة العَامَة لمجلس التَعَاوِنُ بِطُرِياضٍ.

وتهدف الندوة التي تستمر يومين الى

حصر المؤسسات الشبابية والرياضية ف

درل مجاس التعاون من جميع النواحي

المادية والفنية ومعرفة الى اى مدى تساهم

غذه المرسسات في تلبية احتياجات الشباب

كما تهدف الندوة الى معرفة الفئات

الستقيدة من هذه المؤسسات من حيث

السن والجنس والصالة الاجتماعية

الأجتماعية والرياضية .

في ظرياض حاليا . كما قدم القنكر والتقدير لمبلحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على مايقدمه سموه من تصهيلات ودعم لبرامج وانشطة الالحاد الاسيوى وكذلك لاستضافة للملكة البطونة الاسبوية الخاسة والعشرين للشباب

الشبغب الاسبوية الخامسة والعشرين والتى نقام

واعرب تان سری حلجی همزه عن اعجابه بتطور وتقدم الانشطة الشبغية والرياضية في الملكة كما هنا سموه على النجلجات الكلعرة التي حطَّقتها فرق للعلكة في الدورات الدولية المندوعة . ونشأر رئيس الإتحاد الاسيوى لكرة القم ال لسهام هنفت السمو الملكي الامع فيصل بن فهد تطوير كرة القدم في اسيا وان مبادرة الرابطة الافرو اسيوية واستضافة مباريات البطولة الاسيوية الافريقية على المنتوى الاهل ومستوى الاندية جامت هذه للبغرة من سموكم وانتا نظر

تعلما هذه المشاركة الكريمة . واضاف ان امامنا الكثير الذي ينبغي عمله من لجل كرة القدم الاسپوية للوصول الى مستوى العالم ولتحقيق هذا الهدف فاننا نحتاج ليعم سموكم للتواصل ونحتاج الى املكن اكثر في كأس العالم والامراع بكافة تواحى التطوير لنيتا

ونوه رثيس الاتحاد الاسيوى لكرة القدم ال النتائج الطيبة التي نطاقها والمسابقات الرياضية الشبابية ومنها كرة للقدم مشيرا الى تعزيز التفاهم والصداقة واللقاءات ائتى نتم بين شباب قارة اسيا خلال هذه المعابقات وكثلك مشاعر المودة والصداقة والتقاهم بين اعضاء واقرك

ولقباد رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة اللدم في هذا المُهِلُ بِالدورِ الْكِيحِ الذي يَبِنُلُهُ سَعُوهُ فِي تعميق لواصر المجبة والتقاهم بين الشباب

وتحدث رئيس الإلجاد الاسيوى لكرة القدم عن انجازات الاتحاء وقال بالنسبة للدورات الاسبوية فقد چذبت دورة الشياب تحت ١٦ سنة وتحت ١٩ سنه رقعا قياسيا بالشاركة وقد انهت كالة للدورات التاهيلية بنجاح وقد استضاف الاتحاد القطرى لكرة كلقدم نهاتيات البطولة الاسيوية الثانية للثمان تجت ١٦ سنه خلال الفترة من ١٥ حتى ١٩٨٦/١١/٢٤ م وتاهل فيها كوريا وقطر

الرياض - واس - بفتتح صلحب السمو لللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اليوم الاحد

والوقوف على نوعية النشاط الذي يقبل

الشباب على معارسته في تلك المؤسسات

وإسباب عزوف كثع من الشباب على

الاستفادة من مؤسسات رعاية الشياب

القائمة ف دول مجلس التعاون بالاضافة

الى وضع خطط مدروسة للنهوض بانشطة

الشباب والرياضة فدول المجلس وتنويعها

لتلبي حاجاتهم وفق ميولهم وهواياتهم

وكذلك الاستفادة من المؤسسات الشبابية

رابعا دورة الإلعاب الإسيوية المنظرة بجمهورية كوريا لعلم ١٩٨٦ م. خامسا الدورات التعريبية لقد تم تنظيم برامج التطوير والتدريب ودورات المربين والحكلم والاداريين بشكل منتظم وكذلك ارصلنا حكاما

ومدرين الى دورات تقعتها الاتحادات الاوربية

ذللنا تاهل نكاس العالم لعلم ١٩٨٦ م ق

للكسيك .. كوريا وظعراق وقد كان اداؤهم مشرف

في كأس العالم بالكسيك في يونيو ١٩٨٦ م .

كما لقلهر لداروهم بوضوح التكدم للطرد للكرة

سانسا بطولة الاثنية الافرو اسيوية لعلم ١٩٨٦ م سوف تخطو المبادرة الافرو اسبوية من لجل تعاون لوثق خطوة لخرى عنيما تستضيف الملكة البطولة الافرو أسيوية الاولى الاتنية بين ندى دنتو من جمهورية كوريا الجنوبية وفريق الجيش لللكي للقربي يوم ١٦ مِنفير ١٩٨٧ م في معينة الرياض وقد امكن لهذه للبغرة بللوافقة الكريمة لمناهب السعو اللكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .

واقنى رئيس الإتحاد الاسبوى لكرة القدم على كافة الإتحادات الإهلية التي تبنل الكثير من الجهود وتستثمر الكثير من الاموال في تنمية كرة القم في بلادها وهذا بيشر خير للكرة الإسيوية ويلوة هذا للتلام والثقة في مستقبلنا . واضاف أن الاتحاد الاسبوى لكرة للقدم لجرى

مبلحثات اولية مع الاتحاد الدول اكرة القعم

لتتقليم كأس العلم للقيفا في علم ٢٠٠٢ ميلادي رائذي على ثقة من ان احد اعضاء اتحادثا سوف يقبل هذا الشرف العظيم وهذه السخولية واعرب تأن سرى حلجي حمزه في ختام كلمته عن تقيره لجميع اللجان الدائمة التي علمت بكل جد وضمت بالكلع من وقتها ولاعضاء اللجنة التنفينية به على مشورتهم وتوجيههم وتقهمهم . وعقب انتهاء حقل الافتتاح قدم رئيس الاتحاد الاسيوى لكرة القم هديه تذكارية لمعو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بهذه الفاسية بعد ذلك بدأت لجتماعات اللجنة التتليذية الثالثة جدول اعمالها والذى يتضمن العديد من الموضوعات التي تهم برامج وتشلطات الإتحاد

والرياضية القائمة والامكانيات المتاحة بها

للشباب وتحقيق احد اهداف السنة الدولية

للشباب فيما يتعلق بلجراء الدراسات

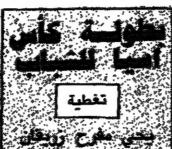
والبحوث ، وتأتى هذه الندوة بناء على قرار

وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس في

اجتماعهم الرابع والذى عقد بمقر الامانة

العامة لمجلس التعاون في ٢٧ ربيع الثاني

لعام ١٠٤٦ هـ الموافق ٨ يتاير ١٩٨٦ م





الكابتن عثمان مرزوق مساعد مدرب منتحَّبِ المنكة قال النبوة : الحبد لله وفاتنا للحقيق الفوز بجدارة حيث قمنا مستوى كبع رغم ظروف اللعب الذي مطلت عليه الامطار الا ان لاعبينا تعاونوا من لجل تاكيد تقوقهم ولله الحمد وفق القريق ف تنفيذ ماهو مطاوب مئه واستطاع فرض سيطرته على ذلك بايجلية حيث شاهينا كيف ان نرجة الانسجام ارتفعت ادى لاعبى غط القدمة ولمطا اروع صور التلاهم تلك التي سطرها لاعبونا في مباراتنا امام قطر . ونتعنى

الموركي يشبعل الحماس

كلها لاستقبل للوركي للتيم يحب الاخشر

الإعلامية في البطولة ومدير الإعلام والنشر بِعَلْكُ رُوحَ مِثَالِيَةً فِي التَّعَلَّمُلُ فَهُو بِدَاعَبُ بِعَلْمُ نلك الروح هي القادرة على تنويب الصخر انه الحب ايو عبدالعزيز يتحرك برشاقة وخفة الرياضين في جنبات العمل

د . المفتى

اكد الدكتور مفتى ابراهيم محمد الحاصل على دكتوراه في كرة القدم والمدرب بكنادي الاهل القامري من ٨٣ ال ٨٦ والمرب حاليا بالتادى الاهل السعودى مع الكايثن محمود الجوهرى مدير جهاز التدريب على الالتزام بالكتابة بطحق الندوة الرياضي عن للشكل التي تعوق نهضة كرة القدم في الاتدية وكيفية تربية القاعدة المطيعة من البراعم والناشئين وغيرها من للوضوعات الهامة التي تشغل بال عشاق الكرة .. والجدير بالذكر ان د . مفتى حاصل على دراسات متكمة في التعريب من دول انجلترا وفرنسا والمفتيا الغربية وله عدة مؤلففت في كرة للقدم أبرزها تخطيط البرامج لإعداد لإغيى الكرة والإعداد المتكامل للاعب والإعداد المهاري والخططى وسلمطة التعريب (الكرة

تصدر النسور الخضر بجدارة فرق مجموعتهم والتى تضم كل من الهند واندونيسيا وقطر

وذلك بعد الغوز الكبير الذي حقاوه وبكل جدارة على تقليهم الغريق القطرى في مباراة حظت



● عثمان مرزوق ●

ابداع رغم

ان نوفق خلال الثقاء القام .

عندما نزل مروان يصاص بدل سعدون حمود أوقف الحكم اللعب لكي يخرج اللاعب للستبط ويعثل البعيل ولكن رقم للستبدل وهو سعنون الذي يحمل رقم لم يكن موجودا ضعن الارقام وتلخر نزول البصاص حثى تأكد الحكم من سعدون نفسه الذي لشأر بانه هو المحبيل .

الاستاذ منصور الخضع رئيس اللجنة ويوزع ابتساعاته رغم صعوبة ذاك ولكنها

بالتكافؤ والندية والقوة في الاداء وسططروف حيوية صعبة منها برودة الجو وابتلال لرض اللعب بالإمطار التي مقطت على الرياض مصاد أمس الاول ورغم منعوية التحرك على لرضية الملعب الإ ان

• فيمل بن فهد بن عبدالعزيز •





المطر .. !!

عاطى للوركى يقود الجعلهج للؤازرة متتخبثا للشباب من لجل توفير الحرص لهم وهذا لا يتاتي الا بالتشجيع الصادق ومشاركة عاملي دلالة أكيدة عل تلوقه فال نفض اليرد عن لجواء ملعب لظرُ التي هيت

رقم سعدون مفقود

جهود مقدرة

يكتب اللندوة،

للحارس والمهلجم والدافع .

وتأبعوا مجرياته بشكل دقيق واتمنى ان يرتفع

على فريق جيد الذي قدم معنا مباراة استمتع بها الحضور واشعل الحماس في الحضور الذين تأضوا عنهم البرودة.

على قدم وساق تجري هذه الإيام عملية بناء الغرف الخاصة بملعب الاعل الجديد

وكذا للبرجات .. وهذا لللعب _ هدية ثمينة

من معمو الأمير شائد بن عبدالله بن عبدالعزيز للنادي الإهلى ــ وللعروف ان هذا

تللعب والذي يجري الغريق الإهلاوي

تمارينه اليومية للعتادة عليه هيث يفضله

الجوهري عن ملعب النادي الاساسي . قد

بدأت زراعته بالعثب الاخضر الطبيعي منذ

شهر رمضان لثافي ـ وفي بحر الاسابيع

الكيلة القدمة ستكتمل منشأت اللعب

الجبيد الذي يقع على بعد ٢٠٠ متر جنوب

مقر التادي الاهل الجديد _وقد جرت زراعته

وهكذا يعمل الاهلاويون بصمت لخيمة

وبهذا أنتهى الشوط الاول وبدا الشوط الثلثى

يضغط مكلف من الفريق القطرى استمر هتى

الدقيقة 12 ولم يطلح لصلابة للنطاقة الخلقية

للغريق السعودى الذى يمتلز بحصانة قوية داخل

الثملتية عشى يتوج هذه الحصفتة متابعة وجهد

خالد مضى بعدها بدأ الفريق السعودى يعمك

بزمام الامور ف اللعب وشاطر نظيره الهجمات

ولكفها ليست بمستوى وحجم الهجمات ﴿ الشوط

ويستمر اللعب بين هجمة فطرية يدفعها

الاصرار وهجمة سعودية هدفها كبح الجموح

القطرى وما أن حانت الدقيقة ٢٢ هتى مبجل

عبارك الكوارى هدف قطر نتيجة خطا دفاعى

الرتكبه لبو داود لترقع الكرة وبون أى مشاركة من

قبل للدافعين يضعها برأسه ﴿ أعل المرمى هدف

نغيهم بعيدا عن الاضواء والفلاشات .

وفق لحدث الطرق العللية .

البطولة التمهيدية

قال الاستاذ لحمد الزامل رثيس مجلس

ادارة القادسية أن حصول التادى على المركز

الاول في الاعلالة الخاصة بالرئاسة العامة

لرعاية الشباب قد جاء تحليقا لامل طللا عملنا من لجله وتحمد الله اننا حالتناه فهو

تأكيد على أن العمل الجاد يجد دوما من

وقال أن جهود كل العاملين بالنادي من

لاعيين ولداريين ومدريين كان وراء هذا

الانجاز واننى اشيد بهذه المناسبة بعمل

الاخوة اعضاء مجلس الادارة الذين قدموا

وافيك أن الخطط المروسة التي تسير

عليها القاءسية في تنظيم انقطتها وتحديد

للندى الكثير من وقلهم وجهدهم

الهلع للحراس عندما تتساقط الكرات داخل منطقة

فعل عثيما مرر له سحدون حمود اللاعب للزعج

مرمى لم يفق جمال سالم الحارس القطرى الا وهي

تراد بارتياح دلخل الشبك . وأكدها عندما مرر له

سعبون للمرة الثلثية ويراسه خلفية كرة

عبدالرحمن الرومى الطويلة فأودعها الحماد

المرمى كهدف تأكيد لأصحاب الفائلة الخضراء

جدة/ مكتب الندوة اقيمت يوم الإربعاء الماضى وتحت رعاية سعادة البكثور عبداث الزيد مدير عام التعليم بالنطالة الغريية اليطولة التمهيدية غدارس الراهل الثلاث في السياحة والغط

الرامل:

المستوى اكثر فاكثر فثحن اليوم لعبثا بشكل جيد ياوق ما تعمناه في للباريات السابلة وكل مباراة قادعة ستؤكد ارتقاه المعتوى الفني للمنتخب واتمنى من ابك التوفيق. على مسيح خزام بجدة ..



الرمضان يستقطب الاهتمام

المعلق خفيف القال محمد رمضان استطاع

ان يستقطب اهتمام الإعلاميين على لختلاف

هوياتهم فهو يتنقل بينهم ناثراً حبه المهود

بعد مباراة قطر تقدم وسلم على زميله المعلق

القطرى يوسف سيد وقال له حظاً اوفر

تعادلا .. وخرجا

من المنافسية

ق مياراة هامشية النقى قريقا الهند

واندونيميا اذ انتبت الباراة بالتعادل بهدف

لكل منهما بعد ان أدي الفريقان مباراة

متعافلة الى حد كبير واخنت المباراة طابع

للنبية بين الفريضين وتغوق الفريق

الاندونيس في بمط سيطرته على اللعب

بغضل حسن تحركات لاعبيه وسرعتهم في

التعركز السليم واجتهادهم في الاجادة في

اللعب وقد منحت للفريقين العبيد من

الفرص التي لم تستخل جيدا نظراً لسوء

ارضية لللعب الذي امتلا بللياه وبهذه النتيجة يخرج الفريقان من دائرة المنافسة

يعد ان خسر عل منهم مبارتين وتعادل في

التعض يفضلونها ..

عربية !!

والمتاسبات كليلة باسعادك

• والإنفاق عنل الإنمسال 18/77. 🐠 والعبرين عبل النجسة ٢٢/٧٤. 🖜 وتعللت القلسية مع الوحدة ٢٢/٢٢ النسيد پوکر بوپ : ويعد هذه النتائج يصبح الترتيب العلم كنا حضرت الى هنا لابنى واصنع فريقا لدة

كما يل : •• الول س المليح المالة LET'S 🕳 الثباثثي:، الإمثل . السعبريسي ٢٠٠٠ اللطبة



على والسعود ان مشارکا

الن بقتارات عل حسين وطارق مسعود فريق الامل (ميكونك الول عنيما يستانك الدوري فلمتاز ومبرهم الايقاف عنهما رسميا أ. * ووفقيق أن كتماد كلكرة الرهير يوم ١٨٠ من لشهر الجاري ولتجنر الإشارة ال أن عقوبة البالة، ضيرت بمق عدين اللاعدي يوم ١٨



مثل مُنشئت المزس الوطئي الرياضية والإستاد وَالروح الرَيَافِينَ ولم أَكُنَ الْعَمورِ وَجَوْدِ مثل هذه للنَشَانُكُ نَبِداً وعَن التَنْطَيْمِ قَالَ بِوكِر بِوبِ انَا مَنْ العجبين بالجهود للبلولة من اللجنة للنظمة اللتي نجمت بامتياز في التنظيم وهذا علك على القدرة وتوفر الإمكانيات وليس غربيا نجاح اى

تعملي يَمِيدِق فَكَافَة اللَّمِانُ الْعَامِنَة فِي اليطويَّة تؤدي جهودأ عظيمة وانا مرتاح تعفا للثنليم البطولة أنهي ناحمة بكل للقاسس للطوبة النجاح وأشكر النبوة عل هذه الأرصة للتعبير عن صدق عثناهري بمناسبة تولجدي هنا معكم .

بطولة تنظم أي بالنكم لرجود الكفامات التى



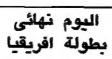
• بوكر يتحيث للنبوة



● فريق اندونيسيا ●

تعلب غيها ان تسجل التقييم للانشطة طريقة تنفيذ هذه الخطط هي التي كانت وراء تحقيق هذا المركز المتقدم وبالتاسبة فلقد الاجتماعة والثقافية ليضا وعند ذلك فسوف نجد نادى القابسية لديه الغرصة لتحقيق تقدمنا بورقة عمل ال اللكتب الرثيسي لرعاية القبياب بالشرقية لرفعها ال الرئاسة العامة هذا للركز لعدة مرات أن شاه أك .

چند/عكتب الشوة منذ شهرين وادارة الاهلى والمدرب محمود الجوهرى تحاول عبثا اقناع الدافع الصلب معدو لاجراء العملية وكان طوال هذه الفترة يدعى شفائه التام وعدم اصابته وانه جاهرَ للعب في اي وقت .. واخيرا تراجع محدو عن عناده واقتنع بقرورة لجراء العطية الجرلحية تركيته ويوم امس السبت ىخل مستو مستشفى المك خاد بجده



لإجراء العطية .. مطعات يا صنو .

القاهرة/ق ن أ/تقام اليوم أن كبيرفيل عاصمة الجابون المباراة النهائية في بطولة اغريقيا للاندية ايطال الكؤوس لكرة القدم بين غريقي النادي الاهلى الممرى وفريق سوجارا الجابرتي .

وكان الاهل قد غاز أل المباراة الاولى

بالقاهرة بثلاثة اهداف للاشيء .

الناظر الى القاهرة يغابر جدة اليوم الدكتور عبدالقتاح ناظر

رثيس نادي الإتحاد الى القاهرة في زيارة عمل

قصيرة تستفرق عدة ايام .

الواجب فقط .. محاملة،

جدة/ مكتب النبوة يبدو ان استقدام فرق خليجري وعربية للمشاركة في مباريات اعتزال النجّوم افضل من استقدام فرق اجنبية فنيا وجماهيريا الاول تلعب بروح عقية وبرغبة صدقة في تقبيم افضل مستوياتها والثانية تلعب لاداء

ويستثنى من عملية استقدام القرق الاوروبية لهذا الغرض الفرق ذات الشهرة العللية الذائعة الصيت كجوفنتوس وبأيرن ميونيخ وريال مدريد وليغربول.



افتتحت حرم صلحب السمو الملكي الإمير ملجد بن عبدالعزيز اول سوق للسيدات مدينة جدة والذي سيكون مخصصاً فقط للنساء ويقوم بالاشراف عليه كوادر نسلنية ويشمل هذا السوق كافة احتياجات ومتطلبات المراة السعودية.

وقد قلعت حرم سمو الامير ملجد بجولة

تفقية في انحاء السوق وشاهدت كاقة

النتوجات المعروضة ويعتبر هذا السوق

النسائي واحد من ابرز المجالات الجديدة

وتستطيع السيدة السعودية ان تعمل في

فنانو المدينة

يعرضون لوحاتهم

اليوم في جدة

يقيم فنانو المدينة المثورة اليوم الاحد

وعلى مسالة الروشان بجدة معرضهم الثالث

للفنون التشكيلية والذى سيق عرضه

بالدينة المنورة مساء الاربعاء الماضي تحت

رعاية حرم صاحب السمو الملكى الامع

عبد المجيد بن عبد العزيز امج منطقة المدينة

ويشتمل المعرض على سبعين لوحة

تشكيلية بالاضافة للمجسمات الجمالية

وخزف الخشب والاعمال التراثية للمدينة

وتشارك في هذا المعرض المقلم في مدينة

جدة كل من الفنانة مريم مشيخ والفنان

نبيل نجدى وفريد عبدالحميد سلامة

وفؤاد طه مغربل ومنصور كردى ومحمد

والجدير بالذكر ان فناني المدينة المنورة

سينتقلون بمعروضاتهم الى البحرين

والمغرب بدعوات خاصة من الشيخ راشد

ابن خليفة ال خليفة رئيس جمعية الغنون.

التشكيلية بالبحرين وسيلبى القنانون هذه

الدعوة عبر جسر الملك فهد بن عبدالعزيز

لتعميق العلاقة بين فناني دول الخليج .

حب وخبز وبصل

يخرج الكاتب عادل كاظم للقرقة

القومية للتمثيل مسرحية جديدة من

تأليفه ثحت عنوان محب وخبز وبصلء

ويمثلها مي جمل وعزيز خيون وياسين

الكاتب عادل كاظم سبق ان اخرج

مسرحيتين والجللة، ووالسنبياد، وهو

من الكتاب الجيدين النين رادوا

من يستشفى المك خالد الجامعي

بجامعة الملك سعود ود . جعفر حامد

من الطب العلاجي بوزارة الصحة .

القرآن الكريم

بدأت الاجهزة المختصة في دار الفتوى اللبنائية في الاسبوع الاخير من شهر كانون

وبعد المباراة سيتم اختيار اوائل الناجحين لاشراكهم في الاحتفال السنوى التاسع

وقد ذكرت مصادر دار الفتوى اللبنانية ان المتقدمين للمباراة بلغ عددهم ٢٦

مرشحا ، اما اللجنة التحكيمية فتضم الشيخ حسن دمشقية (شيخ القرار) وبعض

مسجد جدید فی ضواحی باریس

بونتواز (فرنسا) يفتتع اليوم - الاحد مسجد في (سارسيل) باحدى ضواحي باريس ..

ويحضر الافتتاح الشيخ عباس بن شيخ الحسين مدير المهد الاسلامي في مسجد باريس .

للاسلام .. ابسط واكمل الاديان، واضاف أن اطفالنا يعطون صورة سبية للمسلمين ونريد أن

تعلمهم انهم مسؤولون اعام الانسانية وامام اق .

يمكنه استيعاب مائتي من المصلين .

وقال شاهار دیابی رئیس الجمعیة التی تولت مشروع مسجد سارسیل (نرید ان نکون صورة

ويحضر حوالي مأنة طفل دروسا للتربية الاسلامية على أبدى مدرسين متطوعين في هذا المكان

حتربية يوميثة تصدريمكة الكرمة

ص ب. ١٤٤٠ تلكس المعوم ك ٩٧٠ ه

السادة العلماء وستعلن النتائج في اول شهر كانون الاول (ديسمبر المقبل) .

الثاني (نوفمبر) الماضي بالتحضير لمباراة في حفظ القرآن الكريم وتجويده وتلاوته .

الذي تنظمه وزارة الحج والاوقاف في المملكة العربية السعودية بين ١٤ و٢٩ كانوا

● بغداد ـ سلمی عاشور

نطيف وميسون خليل .

سيام وصالح خطاب .

الدينة المنورة - احمد جابر

التي تفتح للعراة الصعودية .

هذا السوق لزيادة بخلها الاسرى .

والصحافة

ووضوح الرؤية»

 الصحافة تعتمد على وضوح الكلمة وابراز المضمون دون اللجوء الى الغموض الذى يعمد اليه اليعض حتى تكون الصورة واضحة يستنبط منها القارىء الهدف التى تستهدفه الكلمة ● والقاعدة في طرح القضايا الاجتماعية والذاتية هي المواجهة الصريحة في الطرح والتحليل والا فقدت الكلمة مضعونها ومغزاها .. فالصحافة هي مسرح كبير تلتقي فيه الإراء . ويثار على خشيته الحوار ، للوصول بالقارىء الى قناعات محبدة تجاه القضايا المطروحة او الافكار التي يثار حونها

• اما وان نعتمد على طريقة محاولة فك الرمور بان نوجه اللوم او النقد الى مجهول فان ذلك لايعنى اكثر من تغريغ ما بداخل النفس من معاناة ذاتية او انفعالات فربية او حقد دفين .

● هذه واحدة، اما الاخرى فأن البعض مثا يلجا الى اختيار اسم مستعار على طريقة المثلج الذين يختارون الإسماء المتداولة ، أو الإسماء الاكثر شعبية للتعرف عليها بسهولة انهم يتفقون في الطريقة الا أن الصحفي الذى يختار اسمأ مستعارا فانه يعمد الى ذلك حتى بحمى نفسه عن الانتقادات الموجهة اليه. وهذا ما يفسر كثرة الزوايا التى تظهر على صاحات صحفنا على هذا النحو .

هذه بعض الملاحظات التي أسترعت انتباهى وشعتنى ال استعراضها بهذه الطريقة لايمانى العميق بأن الصحفى هو الجسر الذي يربط بين المواطنين وتطلعاتهم ، هو الوسيلة التي نستطيع عبرها ايجاد الحلول لقضاسانا الاجتماعية .. و بغير ذلك لايستطيع ان يؤدي الرسقة المتوطة به .

وانث وني التوفيق يوسف حسين دمنهورى

الرياض/ ريحان الحربي

الخيمات العاطنية

امسترت وكالبة وزارة الصحبة

المساعدة للطب العلاجي قرارين

بتشكيل لجنتين في الوزارة لتطوير

خدمات امراض النساء والولادة وتطوير

ويختص القرار الاول بتكوين لجثة

مركزية بوزارة الصحة باسم واللجنة

المركزية لتطوير خدمات امراض النساء

والولادة بالستشفيات ويرأسها كل من :

النساء والولادة ومدير مستشفى الامع

سلمان وعضوية كل من د . حسن

باعقبل من جامعة الملك سعود ود .

جعفر خوجلى من الطب العلاجي بوزارة

ويختص القرار الثانى بتكوين لجنة

مركزية تسمى «اللجنة الْمركزية لتطوير

الخدمات الباطنية بالستشغيات،

ويراسها د . محمد خواجی رئيس قسم

مباراة في

الثاني (يناير) ١٩٨٧م .

د . محمد جسونه مستثمار امراض

● صلحب السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزير امير منطقة مكة الكرمة سعيد بالتطور الذى تحقق للصناعة الوطنية وآد ابدى سعوه اعجاب الكبع بهذه المشاعات .

● اقلم رجل الاعمال المعروف الإستلا عبدالقصود خوجة مساء امس حفل عشماء في داره بجدة تكريماً لكل من سعادة الشيخ عبدالرحمن فقيه والكاتب المعروف الاستلا محمد عمر العمودي . وقد حضر الحقل عدد كبير من الاصدقاء والإدباء.

 معالي رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للعوانيء ووزير النولة بمجلس الوزراء الدكتور فايز بدر ظل طوال الاسبوع الماضي في زيارة تفقدية لموانيء المنطقة الشرقية وميناء الملك عيدالعزيز بالدمام وميناء الخبر التجاري وميناء الحبيل الصناعي .

 الاستاذ سيف ابراهيم السيف مدير علم وزارة الاوقاف بالشرقية يقوم خلال هذا الاسبوع بتوزيع شهدات التفوق لعدد من المشاركين في اسبوع العناية بالسلجد العاشر من الافراد والمؤسسات

الموسم الثقافي لحمعية أم القرى ● تحت رعاية سمو الاميره موضى بنت

منصور بن عبدالعزيز ال سعود أفتتحت جمعية ام القرى الخيرية النسائية المرسم الثقال لعام ٧-١٤هـ يوم السبت القادم بقاعة الاحتقالات بفندق اجياد مكه

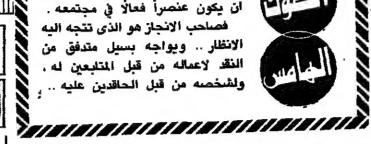


● رجال الاعمال ورئيس مجلس ادارة ● يغادرنا الى الرياض مساء اليوم القادسية الاستاذ احمد الزامل عاد الى الزميل الاستاذ عبدالكريم عبدات ثيازي الدمام بعد زيارة عمل الى كل من اليابان في رحلة خاصة .. كما يقوم في رحلة وكوريا. وقال ان رحتله قد تكللت العودة بزيارة القصيم والمدينة المنورة بالنجاح وكان الهدف منها تدعيم هيث يزور النوادى الثقافية وانباء مصانع المكيفات وفتح اسواق جديدة القصيم والمبيئة المنورة . للتصدير ليعض الدول

من لايتعرض لنقد الاخرين لايستحق



ان يكون عنصراً فعالًا في مجتمعه . فصاحب الانجاز هو الذي تتجه اليه





العقير، لاهالى الرياض ●

السياحية بتنفيذها حاليا بالتعاون مع الجهات المختصة .

كتب ريمان الحربي يتم حاليا تنفيذ عدة مشاريع لمراكز ترفيهية على أحدث المواصفات العالمية على الساحل الشرقى من المملكة وعلى طول امتداده ابتداء من سيهات وحتى شاطىء نصف القعر مرورا بالدمام والخبر وطول الشاطيء السياحي بيلغ اكثر من ٤٠ كيلو مترا كما ستنشر عنى امتداده المرافق الترفيهية حيث روعى في التصعيم التواصل لاستعرارية المشاهد الجمالية على طول شاطىء الخليج بالاضافة الى أيجاد مرافق الخدمات العامة الاخرى كمواقف السيارات والمطاعم

ودورات المياه بالإضافة الى المسلجد المتعددة في الاستدادات البرية لتلك

الحركة الثقافية الفكرية في الملكة .







هذا وسيتم تخصيص ميناه والعقيره البحرى على ساحل الخار

فقد أجريت دراسات شاملة لإعداد وتجهيز ميثاء العقير وهو ميتاء

وتجدر الاشارة أن هذا البناء القديم يشبه المهجور ببعد عن

الرياض حوالي ٢٥٠ كياو مترا وسيخصص عند الانتهاء من اعادة بنائه

وتجهيزاته كمنتزه عام لسكان مدينة الرياض والمناطق الوسطى الاخرى

ضعن الشاريع التي تقوم بها الشركة السعودية الغنادق والمناطق

قديم واعادة بنائه بحيث يكون ملائماً لاستقبال السفن الصفيمة وربطه

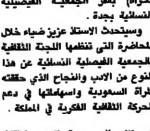
العربي منتزها بريا لمسكان مدينة الرياض.

بطريق سريع مع مدينة الرياض .

له الدعاء مناجاة وحسيانا هل يستعيد زماني بعض ملكانا فهذه حلة العشاق زاهية بين الغرام الذى أحيا بقايلنا

الراة السعودية واسهماتها في دعم

انشطة النادي لهذا الموصم .

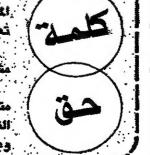


● ينظم نادي جدة الادبي الثقافي محاضرة يلقيها الاستاذ بكلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز الدكتور على البطل بعنوان ،البردوني وتجربته مع شعر الحداثة، وتأتى هذه للحاضرة التى تلقى بفندق العطاس بجدة ضمن



تعكس ضورة مشرفه للمساعات الوطنية مشوار الالف ميل مخطوة تلجحة .

المكاتب



التحريم ٢٩٤٣ ٥٢٠

0200170

جُلَقَت قَكرة معارض الصباعات الوطنية التي تقام في العديد من مدن / الماكة في كل عام حققت نجاحاً طبيا واستطاعت أن بستقطب الاعتنامات وان وبلاشك فقد حققت صناعاتنا الوطنية تقدما طنيأ واستطاعت أن تبدأ

ان البدائة تشكل اهنية قصوى . وللمواصلة قائدًا تحداج ال دعم متواصل لهذه البداية .. والمعارض التي نتحيث عنها هي احدى الاهتدامات الثي تمكن أن تتبع الغرصة امام هذه الصناعات للوصول الى الستهاك

وبالتال أحد طريقها ألى التشيث والحضور ..

جية

البغدادية

عمارة اكيوهرة

7851920

TAF\$7-3 | ANY333F

باب

فسا

ص.ب٧٤٧

(65.65)

المرتياض

العكدل



ن اطار اهتمامات وزارة البرق

والبريد والهاتف بتوفير افضل الخدمات

الخاصة بالاتصالات في من وقرى

الملكة قلم مدير منطقة مكة المكرمة

للاثمنالات ايمن ممنطقى عرقسوس

والقنفذة واضم والبرك

التونسية واوجه تطويرها

الدكتور عبدائه محمد الزيد قال ان

ادارة الثعليم تستعد لاحتفال مهرجان

الطفولة الذي سيحتفل به خلال هذا

• معالى وزير التجارة

الاسبوع الملقي تم افتتاح اول سوق

للسيدات في مدينة جدة وهو سوق

متخصص للنساء فقط وقد لاقت هذه

الفكرة استحسانا طيبا لدى المواطنين

حيث وفرت الى جانب ذلك فرصة جديدة

لكي تعمل المراة بعيدا عن الاختلاط

وبما يتناسب مع طبيعتها ونعتقد ان

تطبيق هذه الفكرة في مكة المكرمة امر

مستحسن اسوه بجدة والرياض خاصة

وان مكة المكرمة لها قدسيتها ووجود

هذا السوق سيغنى الراة من المسايقات

الكثيرة التي قد تحدث لها ﴿ الاسواق

العامة الى جانب انها ستقوم بقضاء كل

فهل تنسق وزارة التجارة مع رجال

الاعمال من اجل افتتاح سوق مماثل لها

بغداد مدينة السلام

صدر للاستاذ الدكتور صالح اجدد

العلى رئيس المجمع العلمي العراقي

وضعن سلسلة مطبوعات المجمع حديثا

كتاب جديد بعثوان مبغداد منيتة

السلام، سلط فيه المؤلف على ربط

للعظم الخططية بالسكان واصولهم

العرقية والثقافية وتطورهم وبالاخص

رجال العلم والثقافة

جِدة/ على القاسم

يلقى معالى الدكتور عيدات عمر

نصيف الامين العلم لرابطة العالم

الاسلامى محاضرة بظلفة الانجليزية

عن ومشكلات المسلمين وحلونهاء

لاستتذة كلية الهندسة غير الناطقين

باللغة العربية ، ونلك في تملم الساعة

الحادية عشرة صبلحا من يوم غد

الاثنين بمبنى كلية الهندسة الصناعية

والكيمائية بجامعة الملك عبدالعزيز

بغداد ـ سلمی عللبور

احتبلجاتها بصورة مريحة جدا .

ق مكة المكرمة ؟!

نرجو نك .

ان يخاف الإنسان احيانا فامر طبيعي ● ● الحَوف غريزة في كل كلتن حي يتحرك بالإرادة على حد تعبير بعض علماء النفس التربوى

• الحوف غريزة _ دون تجرية والخوف ﴿ مرحلة التجربة قد يتحول الى عقدة الاحساس بالزارة ـ لم تكن من طبيعة الإنسان وحده ● • هنك انواع من الحيوانات لديها قدرة الرصد المسبق كاتما تتنبا بوقوع

امر ما او تتوقع حدوث شيء ما فتهرع الى الهجرة الى الهرب . العجماوات لديها احساس عميق يفجر فيها التنبه لما قد يحتمل وقوعه نوع اخر من الطيور يشعر بقرب هوادث البراكين او الزلازل او العواصف الشديدة فيطير مهلجرا في رحلة البحث عن الاعان . اما الانسان هذا المُخلوق العجيب الغريب فهو يختلف بكل مقومات سلوكه .

• بعلك الدنيا في لحظات سرحان مع خياله يجوب العالم يوزع في لحظات انتصاره ملكوت الدنيا كما يشاء اذا ابتسمت له الايلم رفع عقيرته اقنع نفسه بلنه كفاءة نادرة . اقنع نفسه باته بجهده وعرقه وعصاميته وكفلحه وصل افى الطريق ومن ثم

غمَن حقه ان يسبح في ملكوت الواقع يرتب غده يصنف الستقبل يوظف ادميته يوزع مراتب الوجود على البشر ● 🏟 هذا الإنسان پسجل في لحظات الانتصار حتى ولو كان وهما ملاحم الشعر ولو لم يكن شاعرا الا بوجود مطلعه واحلامه . يكتشف لنفسه مكانة يقنع الاخرين بها ولو لم يقتنعوا .

وهل في استطاعة انسان ما ان يؤكد او ينفى تباين المشاعر واختلاف الغرائز وتناقض الطباع ومن لم مستويات التعلل في رحلة الحياة . وكما ان لا احد ايضا يستطيع ان ينفى ان الحياة ،كالبورصة، احيانا لكنها ــ او المُغْرِوض . انها مقامه لكل البشر مهما اختلفت امزجتهم وتغايرت طباعهم

الا ان هنك قواعد تؤكدها الفطرة تدعو اليها القيم يدافع عنها الدين تحترمها الإعراف في مختلف العصور والإزمان مهما اختلف الناس .. حماساً .. للدفاع

تلكم هي القيم الخلقية في التعامل بين الناس في احترام الإنسان كانسان . في مزارع الشوك لاتخلو المساحات من براعم الزهر . • قرات رأيا للاديب العربي ابي حيان التوحيدي يعقب فيه في الجزء الثلاث من الإمتاع والمؤانسة، على المثل العربي القلال بكل الصيد في جوف الفراء، يقول ما معناه ان الحقيقة تؤكد ان ليس بالضرورة كل صيد في جوف الغراء وليس كل

● أبو حيان يعارس قراءة بالصوت الهادىء الشاكل زمانه ويرى الحياة من خلال رؤية الشوك بلا زهر . ● وقرأت رأيا للغيلسوف الالاني ،اشبنغلر،

واشبنفاره معروف لاغلب القراء صلحب كتاب النظريات الخطأ .. ترجمة دار الشروق ـ وصلحب كتاب انهيار الحضارة الغربية الاخيرة ترجمة احمد

يقول هذا المفكر الاللنى ان هنك مجموعة من الأهجار تقلف بها الانهار في رحلة الفيضائات الموسمية تتجمع ثم تتشكل لتعطى شكلا للصخور الثابتة لكنه تشكل كانب . هذه النوعية من الإهجار الملساء الناعة سرعان ما تتفتت تجرفها الانهار لانها

تشكل كأثب لانها تأقد الاصالة والعمق والانتماء وقد يحدث في دنيانا تشكل كلاب لكثير

من المواقف ولكثير من التصرفات ولكثير من الوان التعامل والتعامش. ● وفي مزارع الشوك في منيك قد تتفتح الزهور في غير مواسمها وتذبل في غير

العصافير التي اعتادت ان تزازق او تشدو مع اشراقة الضوء شاخت حنلجرها ارهقها الخوف توققت عن نشيد الصباح لان الصباح في عيونها

● الطبور التي اعتلات ان تسليق الامل في رحلاتها تخلف البوم من عدوانية الإنسان الذي مك البلود وملك مع «البندقية» روح العدوان .. ولاحول ولا قوة الإ ماش. The second second

طلاب مدرسة عمرو بن العامل الابتدائية طلبوا في خطاب وجه لمدير عام التعليم الدكتور عبدات محمد الزيد ضرورة اعادة النظر في تطبيق مبدا العقاب في المدارس بالنسبة للطلاب المقصرين .

الطلاب اكتوا على ضرورة النظر في موضوع العقاب في الدارس وقاتوا انهم شاهدوا نتيجة التعليم في السابق فبالرغم من وجود العقاب انذاك الا ان النتيجة كانت اعطاء المُجتَّمَع رجالًا مُخلَصِينَ في مجالات شتى أن جلنب أن الضرب موجود في الاسلام حيث قال عليه الصلاة والملام فيما معنى الحديث مروا ابنامكم بالصلاة لسبع واضربوهم عليها الدكتور الزيد ابتسم وقال لطلاب المدرسة : «سوف خطق في الامره .

وفي مشهد أخر من حفل اقامته المدرسة وقدمت خلاله مسرحيات هادقة عن التعليم بين القديم والحديث فلجأ احد الطلاب الذين كان يؤدى الدور مع استلاه الذي بدأ يضربه نتيجة تقصيره الحضور بالقفز من خشبة المسرح ووقف امام الدكتور الزيد وقال · اللائحة تقول يا دكتور (ممنوع الضرب في المدارس) وضحك الدكتور الزيد من التلميذ الذي كان يؤدي الدور باتقان ا



● عبدات الزيد الياظا ؟ الملداع • يضاعف البعض من عذاباته لملاا

يجعل من ترنيمة والدنيا حظوظ سوطأ يجلد حياته الهادئه كلما لمح أو قرا أو سمع عن اقبال (الحظ) على بعض اصبقاله او معارفه او حتى اشخاص لاتربطه بهم اية صلة للذا يشقى نفسه بنفسه .. بالتطلع ١٨ في يد الاخرين ١١٤١ يكتر صغو حياته بالاحساس دائماً اته مظلوم .. وتعس .. وسيء الحقدمع انه ﴿ الواقع والحياة غير ذلك ١٢ «الراشد»

THE THE PARTY OF T الطائف المدينة المنورة تبولث الدمام الشارع العام عارة النيخ بعد الشايع المتام عمادة خدعي شارع اسالماهية جوار الغرفة عبارةالديل عمارة موسىتركستاني ائىلىدچوار رئاسە ئىكى المتحاربة سلفأ 37-3773 1370434 ALJIAAL ...

مَطابع مؤسسة مُتكة للطباعة والإعلام . مُكة للكرمة . ت . ٥٢٠٣٠٥٤

•• ٢٠٠ يال للوزارات والمصالح الحكومية الاشتراك السنوي • • كَ رِطِل المشركات والمؤسسات والبنوك والإفراد 755555 امتيازا للعلان

660 1111 سهامه

الطائن

الريام 273-214 ماعر 1777-70

میمینز طبق المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد

ونج

کلہ

أندو

ومناع

=

با وجيئان

2 mg/2

2 mg - 94

والخراوي

الأحلق م

سخ لنعلق

تستأثيث

20 74 3

أفاليت عا

جا تسا

يني خودنسرة بين فالغانغايل

-

أنجيه والسط

1.4

يُصِ النَّدُ فِ

الشؤسيسي

الم سعم الإعلما

موعفة إلى

. .

الدو

() 42 80